

El canciller cubano reveló a Página/12 que "hace unos días" conversaron por teléfono

ENTREVISTA EXCLUSIVA FERNANDO BOTERO El arte de hoy no le da nada al hombre"

Reclame Buenos Aires, sábado 2 de abril de 1994

Quarracino aprovechó la Semana Santa para atacar a los obispos que hacen "populismo vanidoso". Hesayne le respondió señalando a los que quieren "atarse al poder de turno" Páginas 2/3

NAH. JEHARI.

Majal, conocido por los hindúes como "el monumento al amor", y avanzo con Duhalde tomado del hom-bro hacia un fuerte cercano.

-Aquí residían el emperador y sus mil esposas -explicó el guía.
-¿Mil esposas? -preguntó Menem con un hilo de voz.

-Sí, pero no se asuste. La mayoría se dedicaba al arte, a la escultura, no

11 muertos y 19 heridos

Esas boquitas, por José M. **P**asquini Durán

La política con sotana, por Washington Uranga



Los hijos de Malvinas, por Osvaldo Baver

ESAS BOQUITAS

(Por José M. Pasquini Durán) Una ley de la física dice que si disminuye el contenido en uno de varios recipientes unidos entre sí, automáticamente bajará el nivel de los otros hasta quedar igualados de nuevo. En la política también se verifica ese fenómeno: por ejemplo, a medida que baja el sentido de responsabilidad en los gobernantes, debido a la sensación de impunidad, cae el nivel de seguridad en todos los estamentos sociales. El reciente estallido de un polígono de tiro instalado a cien metros del Palacio de Justicia, lo mismo que el incendio que devoró un local de baile hace algunos meses, fueron tan accidentales como el choque de un conductor borracho.

conductor borracho.

Los choferes sobrios, por supuesto, pueden tener accidentes, pero el riesgo aumenta si están alcoholizados. Del mismo modo, aunque la fatalidad haya intervenido en esos desastres, serán mayores las posibilidades de que se repitan si el Estado, que tiene la obligación de prevenir, está corrompido por la coima, el tráfico de influencias o la irresponsabilidad e insuficiencia de sus controles. Que existan o no valores morales y éticos en la administración pública no es un asunto académico; en algunos casos puede ser cuestión de vida o muerte.

Desde siempre la sociedad parece aceptar como una fatalidad que los más pobres sean los más expuestos a toda clase de inseguridades, pero cuando los gobernantes se deslizan por la espiral de irresponsabilidad, nadie puede estar seguro de su vida o sus bienes en ninguna clase social. Que lo digan si no los inversores del Mercado de Valores: después de la interna entre Domingo Cavallo y Martín Redrado ya saben que sus capitales están expuestos al riesgo del mercado y, además, al capricho de las rencillas internas del oficialismo.

Del mismo modo que otros organismos de contralor, independientes según la letra de la ley pero en la práctica subordinados a la voluntad de la Casa Rosada, la autonomía formal de la Comisión Nacional de Valores fue violada con aboluta impunidad por el conflicto de funcionarios que se disputan cuoías de poder. Así como el Gobierno pretende la hegemonía absoluta en todo el sistema institucional, cada uno de los jefes de los distintos territorios del Poder Ejecutivo quiere ser único en su zona y conquistar la de los demás, dando lugar a trifulcas que pasan por encima del mandato de la ley como si fuera terreno baldío.

Es tanto el peso específico de esas internas que su onda expansiva termina afectando a instituciones que deberían ser ajenas a tales alineamientos. La polémica en la jerarquía de la Iglesia Católica es parte del contagio, provocado por su más alta autoridad, monseñor Antonio Quarracino, cuya vocación y gusto lo han colocado en el círculo más íntimo del entorno presidencial. Las críticas de este príncipe de la Iglesia tienen el sello electoral del menemismo que ataca a sus críticos con la misma violencia con que Cavallo se llevó por delante a Redrado. El cardenal, sin ninguna prudencia ni respeto por la pluralidad de opiniones de los católicos, acaba de anunciar su voto del 10 de abril.

Desde la denuncia de negocios ilícitos hasta desviaciones enfermizas de las respectivas personalidades, si las acusaciones vomitadas por esas boquitas de los bandos de Cavallo y Redrado, ambos menemistas, hubieran sido lanzadas desde la vereda opuesta, Carlos Corach o Matilde Menéndez ya estarían negándolas y acusando a sus autores de mentir con el

exclusivo propósito de perjudicar las chances electorales del oficialismo. Aunque en apariencia Cavallo ganó, ya que logró la destitución de su contrincante, y luego hizo pasar por bueno el acuerdo con Iberia por Aerolíneas Argentinas, en realidad perdió todo el Gobierno.

Quedó envuelto una vez más en sospechas de fraude y corrupción, traicionó una de sus presuntas obsesiones, la seguridad jurídica para los inversores nacionales y extranjeros, y mostró que el ministro de Economía sigue imponiéndose a sus adversarios, pese a los costos políticos, porque su presencia es el único capital real de que dispone el Gobierno para conservar votos en nombre de la inflación cero y, al mismo tiempo, es el seguro de garantía para los negocios fáciles del establishment economicofinanciero.

Esta última condición en lugar de fortalecer al ministro genera más incertidumbre porque significa que, de aquí en más, los que fueron derrotados buscarán la revancha, los que buscan la cima como Eduardo Duhalde deberán considerarlo cuando menos un aliado inestable y el entorno presidencial tratará de reducirlo para que sea útil pero sin hacerle sombra al que consideran el supremo caudillo. No hay que consultar ningún horóscopo para pronosticar que Cavallo enfrentará un futuro turnultures.

Desarregios

Sus malestares, por supuesto, se deben a los desarreglos internos del oficialismo pero hay otros datos más contundentes de la realidad que ensombrecen su porvenir y el del programa económico. Por lo pronto, la iniquidad social ha dejado de ser una cuestión de tiempo -ahora el sacrificio, después la recompensa-para convertirse en un dato estructural del plan. Aunque el equipo económico se enclaustre en un convento durante un año, en Ascochinga o donde sea, situaciones explosivas como las de Jujuy seguirán acumulando presión sin contar siquiera con válvulas de escape, ni qué hablar de soluciones efectivas, puesto que el Gobierno insiste en seguir por la misma ruta. Pero si Cavallo se desvía dejará de inmediato de ser seguro para el establishment y por lo mismo indispensable para el elenco menemista. La posibilidad de estallidos sociales ha

dejado de ser una probabilidad siempre latente para convertirse en un factor concreto de análisis. La corresponsal en Washington de la cadena CNN informó el jueves pasado que los analistas del Departamento de Estado que hacen vaticinios sobre América latina están preocupados porque advierten que en la región las políticas del ajuste estructural están provocando más nostalgias por el pasado que esperanzas en el futuro. El uruguayo Enrique Iglesias, titular del BID, apareció por la misma cadena para advertir que "sería una lástima" que se abandonaran los programas de reorganización económica que se iniciaron a partir de la administración Reagan. El informe de CNN incluyó una premonición de las fuentes consultadas en Washington: para los próximos dos años Venezuela y la Argentina son los países con mayor riesgo de protesta social

El instinto político del presidente Menem comenzó a emitir llamados de atención. En la versión de sus íntimos, el caso mexicano lo desveló de verdad. Además de considerar un error de su colega Salinas de Gortari que aceptara las condiciones de los zapatistas para el diálogo en Chiapas, hubo otras consideraciones que le quitaron el sueño por sús eventuales implicancias locales; 1) la injusticia social conserva su capacidad de disparar la violencia después de un sexenio completo de "transformación económica"; 2) pese a la hegemonía del PRI, o tal vez a causa de ella, el gobierno fue tomado de

sorpresa por la violencia guerrillera y por el atentado terrorista contra el candidato Colosio; 3) la economía mexicana es más frágil de lo que aparenta, porque sin el respaldo de 6000 millones de dólares del Tesoro norteamericano, anunciado pocas horas después delatentado y durante el receso bancario por el decreto de duelo, hubiera trastabillado muy fuerte debido a la ola de incertidumbre sociopolítica.

Es probable que el Gobierno tome nota, asimismo, de la movilización estudiantil en Francia que hizo desistir al primer ministro—cuya popularidad cayó 12 puntos en una semana—de su proyecto de bajar los salarios mínimos como hipotético incentivo para que los empresarios ofrezcan empleos a los jóvenes desocupados. Esto de ofrecer ventajas a los que más tienen para ver si despiertan su caridad con los que nada tienen es el mismo tipo de hipótesis que recorre todo el proyecto de la reforma laboral del menemismo. Aquí puede complicar a buena parte de la jerarquía local de los sindicatos en el mismo plan, pero al mejor cazador se le escapa la liebre, porque casi siempre salta por donde menos se la espera.

Para complicar más todavía las contradicciones entre ajuste estructural, crecimiento económico y justicia social, las encuestas electorales que atiende el Gobierno le están indicando que sigue primero en los resultados porque muchos ciudadanos consideran que es la manera más efectiva de conservar la estabilidad económica, pero en las indagaciones sobre los motivos del voto la reelección presidencial sigue sin aparecer como factor determinante. ¿Hasta cuándo podrá estirar la cuerda social un plan económico que es incapaz de restañar las heridas que provoca? ¿Alcanzarán los fondos de las jubilaciones privadas para contener las corridas del mercado hasta después de las elecciones presidenciales de 1995?

Los funcionarios y candidatos del menemismo están tan convencidos de que el prestigio público de la estabilidad los protege y les ofrece impunidad para cualquier cosa, que cuando tropiezan con una oposición política que crece prefieren pensar que es otra secuela de sus rencillas internas antes que la expresión del hartazgo creciente de la ciudadanía. Las especulaciones sobre un supuesto apoyo oficial al Frente Grande en la Capital Federal –donde el oficialismo conserva penosamente el primer lugar en las encuestas sobre intención de voto– son parte de esa visión conspirativa que corroe al menemismo en sus propias entrañas.

al menemismo en sus propias entrañas.

Quizás Carlos Corach crea que si gana el 10 de abril quedará habilitada su candidatura a la intendencia porteña, como si el gobierno del que forma parte en posición de privilegio no tuviera nada que ver con el actual vacío de poder que sufre cada vecino de la ciudad. Tal vez Matilde-Menéndez suponga que si la lista oficial gana, ese mismo día quedarán disipadas las sospechas sobre la administración del PAMI. Puede ser que Raúl Alfonsín espere que el lunes 11 el cisma de la UCR se habrá sellado para siempre o que podrá reemplazar el pacto con Menem con un acuerdo para 1995 con las fuerzas de centroizquierda. Tienen derecho también a pensar que Cavallo y el Gobierno han salido fortalecidos de la caída de Redrado o que son vecinos del común los que cuelgan pasacalles con agradecimientos al intendente Bouer.

Maldito sea Francis Fukuyama porque les hizo creer que la historia se puede detener de una vez y para siempre.



El cardenal Quarracino, amigo de Menem, criticó "la superficialidad mundana y el populismo vanidoso" de algunos miembros del clero. El obispo Hesayne, crítico del Gobierno, le contestó que ser mundano "significa atarse al poder de turno". Las candidaturas para el 10 de abril, en debate.

Su Excelencia y su Eminencia

"Su Eminencia Reverendísima el Señor Cardenal" o "Eminentísimo y Reverendísimo Señor Cardenal" son los tratamientos protocolares que ciertas personas de la Iglesia Católica y fuera de ella en los ámbitos protocolares dan todavía hoy a los también llamados "príncipes de la Iglesia". En la Argentina sólo tres dignatarios, los cardenales Antonio Quarracino, Raúl Primatesta y Juan Carlos Aramburu, a los que debería sumarse Eduardo Pironio, quien vive en Roma, son acreedores a tales consideraciones.

El uso adecuado de estos reconocimientos honoríficos está explicitado en un acápite denominado "Tratamiento que suele darse a las personas eclesiásticas" incluido en la versión 1988 de la Guía Eclesiástica Argentina editada por la Agencia Informativa Católica (AICA). Estos tíulos protocolares se utilizan aún hoy en la Iglesia a pesar de que su uso fue desaconsejado en varias oportunidades, especialmente después del Concilio Vaticano II—cuya última etapa concluyó en diciembre de 1965— y en varias ocasiones durante el pontificado de Paulo VI, el Papa que falleció en 1978.

Según AICA, "los cardenales nunca llevan el título o tratamiento de monseño", como a veces se los designa erróneamente". En cambio, los arzobispos y obispos deben ser tratados como "Su Excelencia Reverendísima Monseñor..." y "Excelentísimo y Reverendísimo Monseñor...". How gran narte de los obispos y

mo y Revereitation violate.

Hoy, gran parte de los obispos y autoridades de la Iglesia Católica han dejado de usar estos apelativos formales y se ha generalizado simplemente el tratamento de "monseño" en el trato habitual con la feligresía. Sin embargo, el Vaticano sigue utilizando habitualmente estos tratamientos cuando se dirige formalmente a las autoridades eclesiásticas.

Algunos obispos, como Miguel Hesayne y Jorge Novak, han pedido expresamente que se los llame directamente "padre obispo" e incluso suelen firmar así sus documentos. Estos obispos consideran que cualquier otro tratamiento establece distancias entre el obispo y la feligresía y responde a una etapa ya perimida en la Iglesia.

POLEMICA DE LOS OBISPOS SOBRE LAS ATADURAS CON EL PODER

EL MONBRE DEL PADRE

Quién puede imaginar a Carlos Corach y Chacho Al-varez peleándose por la interpretación de la palabra "mundano"? Ni siquiera Carlos Menem y Raúl Alfonsín antes del romance se tren-zaron jamás por la etimología, y tampoco Martín Redrado y Do-mingo Cavallo. Pero lo raro entre políticos, acostumbrados al cho-que frontal, es frecuente entre obispos, habituados a la polémica oblicua y sutil. Sobre todo en Semana Santa, cuando más se los es-cucha. Antonio Quarracino, cardenal de Buenos Aires, dijo en la misa del Jueves Santo que "en medio de nosotros (se refería al clero y los sacerdotes) también se juega y los sacerdotes) también se juega la batalla de los elitismos, las di-versas formas de favoritismo, de superficialidad mundana o popu-lismo vanidoso, que nada tienen que ver con nuestra unción" sacer-dotal. Miguel Hesayne, obispo de dotal. Miguel Hesayne, obispo de Viedma, fue todo lo directo que puede ser un obispo: "Mundano significa atarse al poder de turno", dijo. Se sabe que Quarracino es amigo de Carlos Menem, y Hesay-

ne, su crítico.
"El presbítero no puede buscar su propio honor o su propio interés si-no sólo lo que quiso Jesucristo", afirmó también Quarracino en la Cate-dral metropolitana. "Ser pastores supone conservar una coherencia de servicio, porque presidir una comu-nidad, como nos dice el Papa, no significa dominarla sino estar a su ser-

vicio", añadió.

El presidente de la Conferencia Episcopal Argentina usa con fre-cuencia este tipo de intervenciones públicas para dejar trascender discu-siones que se producen en el seno de la Iglesia. Normalmente, luego se niega a admitir una relación concreta entre el ámbito público y el reservado. En este caso es seguro que Quarracino criticó a sacerdotes y obispos que ocupan lugares de protagonismo social, o porque son candidatos elec-torales, como el obispo neuquino Jaime De Nevares por el Frente Gran-de, o porque critican al Gobierno, como Hesayne y el obispo de Morón, Justo Laguna.

Además de explicar la mundani-dad por las ataduras al poder, Hesay-ne opinó que "una de las cosas mun-danas en la Iglesia son las 'excelendanas en la igiesia son las excelen-cias' y las 'eminencias''', en directa alusión al tratamiento de privilegio que hoy reciben, en particular, los cardenales (ver recuadro). El obispo de Viedma aseguró que lo que la Igle-sia entiende por "mundanismo" lo determinó el Concilio Vaticano II, que "nos pidió (a los obispos) sencillez, que dejáramos los títulos y los blasones de otra época. Yo creo que nos hemos quedado cortos en ese sentido todavía". En una vuelta de sentido todavia. En una vuerta de tuerca sobre la política, dijo no tener elementos para afirmar que existe "una iglesia menemista", pero "lamentablemente a veces aparecemos ligados al poder".

Aunque insistió en que "cuando lo

Aunque insistió en que "cuando lo vea (a Quarracino) le voy a pregun-tar a qué se refirió", se adelantó a decir, en una comparación implícita, que "no creo que se refiera a lo que hizo el obispo de Chiapas (Samuel Ruiz), nuestro hermano en el episcopado de México, que abrió las puer-tas de su eatedral al pueblo margina-

do".

En otra postura que no coincide
con la de Quarracino, Hesayne llamó a formar "comunidades eclesiales de base", porque por allí "pasa la
tan mentada nueva evangelización de

LOS OPOSITORES La cruz del ajuste le obispos considerados "opositores" aunque ellos mismos rechacen

ese calificativo. En general, dentro de ese casillero están colocados to-Miguel Hesayne dos los miembros de la jerarquía catos ros menmos de la jeraqua cario de la compositio de la seconómico de la compositio de la

rón, y Jorge Casaretto, obispo de San Isidro, se ubican en el centro de la mira de los rencores oficialistas. Quizá porque representan posiciones más bien moderadas en el seno de la misma Iglesia las observaciones de estos dos hombres preocupan más al oficialismo que las críticas que hacen otros obispos que ticnen posturas más radicales como Miguel Hesayne (Viedma), Joaquín Piña (Iguazú), Jorge Novak (Quilmes) o Jaime De Nevares (emérito de Neuquén). Sin embargo, limitar sólo a estos nombres el grupo de los obispos católicos que hoy manifiestan su preocupación por las graves consecuencias del ajuste -aun cuan-do la mayoría de ellos reconozca las bondades del proyecto económico- setio la inayona de enos reconocea las bondades del proyecto economico-ser fa reducir demasiado la lista, A los anteriores habría que sumar por lo menos a Dante Sandrelli (Formosa), Gerardo Sueldo (Santiago), José Arancibia (Mendoza), Emilio Bianchi (Azul), Pedro Olmedo (Humahuaca), Agus tín Radrizzani (Neuquén) y Eduardo Mirás (Rosario) para mencionar tan so lo a algunos. A este grupo, según los temas concretos y las ocasiones coyunturales, suman sus propias que jas otros obispos del interior del país que suelen tener una actuación menos protagónica, que carecen de intención política pero tienen oídos sensibles a las angustias de sus feligreses más pobres.

La Iglesia menemista

La pregunta acerca de si existe una "Iglesia menemista" u "obispos menemistas" formulada a cualquier jerarca de la Iglesia, aun a aquellos que mantienen un diálogo más fluido con la prensa, chocará siempre con una negativa, con una dilatoria acompañada invariablemente de un gesto de fastidio. A los obispos les disgusta que se los embandere con una u otra posición, sobre todo si se trata de vinculaciones con el no

LOS OFICIALISTAS

de un gesto de fastidio. A los obispos les disgusta que se los embandere con una u otra posición, sobre todo si se trata de vinculaciones con el poder económico o político. Sin embargo, es un "secreto a voces" que dentro del Episcopado argentino existe un grupo cercano al menemismo que está encabezado por el propio presidente de la CEA, cardenal Antonio Quaracino, y que integran entre otros los obispos Emilio Ogñenovich (Mercedes), Desiderio Collino (Lomas de Zamora), Jorge Meinvielle (San Justo), Rubén Di Monte (Avellaneda), Italo Di Stéfano (San Juan) y Rómulo García (Bahía Blanca).

Entre éstos, el cardenal Quarracino es quien mantiene aceitado el canal de comunicación directamente con Carlos Menem, mientras que los restantes obispos suelen canalizar sus inquietudes, sus acuerdos y desacuer-dos, sus preocupaciones y sus demandas a través de la secretaría de Eduar-

Un personaje sobresaliente dentro de este grupo es el propio nuncio apostólico, Ubaldo Calabresi, quien a pesar de ser oficialmente el representante diplomático del Vaticano en la Argentina no se priva de mover sus propias fichas en la política local y de hacer jugar su propio peso en favor del oficialismo.

tos y comunidades religiosas". "Re-únanse semanalmente para formar una red de comunidades contemplativas y misioneras del único Señor de la Iglesia y de la historia: Jesús resucitado", dijo Hesayne en su carta pas-cual a los fieles.

Quarracino completó ayer su posición del jueves. "Ya desde la épo-ca de Jesús la relación entre sacerdote y pueblo fue tentada por el malig-no", recordó.

no", recordó.

Laguna, por su parte, no aludió a la palabra "populismo" utilizada por Quarracino, pero señaló que "es contrario al orden moral que los jubilados sigan ganando 150 pesos".

"Yo no soy violento –dijo Laguna–, pero las piedras tiradas por los jubilados dejan al descubierto otra violencia más grave y seria, que es que esta pobre gente en el final de sus vidas siga ganando esos 150 pesos." "El mundo no cree, por el tessos." "El mundo no cree, por el tes-timonio tan negativo que damos los cristianos", declaró el obispo de Mo-rón, y cerró así su comentario: "La fe cristiana hablaba mucho de la común destinación de los bienes, porque yo no tengo nada que no sea de El, como decía San Ambrosio".



La política con sotana

a participación de sacerdotes en la política Lipartidaria es uno de los temas que mayor inquietud provoca actualmente en la jerarquía católica, aunque las posiciones entre los obispos son caronca, aunque las posiciones entre los obispos son diferentes y los motivos de preocupación son distintos, según el caso que se considere y quién sea el interlocutor episcopal. Pero lo cierto es que lo que apareció como un hecho aislado con ocasión de la candidatura del padre Eliseo Morales a diputado provincial por el Frente Grande en las últimas elecciones, se ha multiplicado ahora con motivo de los próximos comicios para convencionales constituyentes. Algo similar a lo ocurrido con Morales sucedió ahora en Chubut con el cura Lucio Sabati. Sin duda, el caso más resonante es el de Saoan. Sin duda, el caso mas resonante es el de Jaime de Nevares, obispo emérito de Neuquén, quien ocupará el primer lugar en la lista de convencionales frentistas en dicha provincia. También en Santiago del Estero hay sacerdotes y religiosas entre los

candidatos a constituyentes.

La legislación eclesiástica actual es clara al señalar que los ministros religiosos (sacerdotes, religiosos y obispos) no pueden ejercer tareas ni responsabilidades políticas partidarias, salvo en

circunstancias excepcionales que deben ser evaluadas en cada caso por la autoridad eclesiástica correspondiente. De Nevares, que es abogado, ha considerado que su actuación como candidato a constituyente no representa una acción política partidaria y que por ello no se siente incluido dentro de la restricción establecida por la Iglesia. Para de la restricción establecida por la Iglesia. Para avalar su postura recuerda casos de clérigos famosos en la historia argentina como Manuel Alberti o Justo Santa María de Oro. "Es cierto que ser constituyente no es hacer política partidaria... pero como a un convencional sólo se lo puede elegir si está incluido en la lista de un partido, el argumento no sirve", se oyó decir a un obispo que no está incluido en el grupo de los más conservadores.

Para gran parte de la jerarquia existe la

grupo de los más conservadores.

Para gran parte de la jerarquía existe la preocupación de que la Iglesia quede "embanderada" con una posición partidaria y pierda la dimensión universal de su mensaje cuando los sacerdotes deciden hacer política partidaria. Quienes han optado por esta alternativa se preguntan si no se pierde más fácilmente el sentido de "universalidad" cuando aluquos jerarças anarcen frequentemente aliados. algunos jerarcas aparecen frecuentemente aliados con el poder político o económico.

Robaina reveló que Menem llamó a Fidel

(Por Marcelo Izquierdo, desde La Habana) El presidente Car-los Menem se comunicó "hace varios días" telefónicamente con Fidel Castro, en una charla distendida que castro, en mia chara dissendida que sirvió para limar algunas asperezas pasadas, y que abrió las puertas a la visita que el canciller cubano, Roberto Robaina, iniciará el próximo día 13 en Buenos Aires.

"La comunicación existió", confirmó el propio Robaina a **Página/12**, en un breve diálogo mantenido en la Isla de la Juventud, en el occidente del pa-

Pero quién tomó la iniciativa?

-Bueno, acá entró una llamada hace varios días. Y de la única manera que entre una llamada es que venga de lá -ironizó. Robaina, de 38 años, sonríe por su

ocurrencia, rodeado de medio cente-nar de diplomáticos extranjeros acreditados en La Habana, durante una visita a la segunda isla más grande del archipiélago cubano.

"No se tocó ningún tema en el cual

fuese necesario un lenguaje utilizado en otros momentos, como cuando ha habido micrófonos delante", confió. A pesar del hermetismo oficial sobre el tema, trascendió de fuentes diplomáticas que la comunicación se extendió por varios minutos

Las fuentes dijeron que Menem se habría interesado en un tratamiento médico para el hijo de su primo hermano, Alfredo Menem, quien actual-mente se recupera en Cuba de una dolencia física, pero la versión no pudo ser confirmada. Castro se habría mostrado predispuesto, por lo que el diá-logo habría girado en un ambiente cordial, lo que ayudó a distender las tiran-

tes relaciones, según las fuentes.

Con la misma naturalidad con que baila una salsa en una fiesta con el cuerpo diplomático o cuando regala cari-caturas de embajadores a los propios En diálogo con Página/12. el canciller cubano dijo que "existió" un llamado telefónico del presidente Carlos Menem a Fidel Castro. Fuentes de la isla aseguraron que el diálogo se extendió por varios minutos.

interesados, Robaina aceptó el diálogo con Página/12:

-Menem lo recibirá el mismo día de su llegada a Buenos Aires. ¿Cómo planteará usted una entrevista con un presidente que se declara abiertamente "anticastrista"?

-Exîste una relación bilateral que está por encima de toda declaración. Eso es algo sobre lo que mi gobierno ha de-cidido trabajar, y no creo que sea Argentina la excepción. Estamos en con-diciones de hablar con independencia

de lo que se discrepe.

—¿Hasta qué punto se han visto afec-tadas las relaciones entre ambos países como consecuencia de los conti-nuos ataques de Menem hacia Fidel

-Nuestras relaciones no son difíciles. La insistencia (de Menem en ataques) es algo de lo que sólo él debe pronunciarse. Igualmente, seríaimportante que hubiera espacio para expli-carle lo que nosotros estamos hacien-

-¿Cuál será el objetivo de su visi-ta?

-La Argentina no es una excepción entre los demás países del mundo. Bus-camos hablar de la verdad de nuestro proyecto, con sus virtudes y defectos ¿Se avanzará en la renegociación

de la deuda por más de 1000 millones de dólares que Cuba mantiene con la Argentina?

 No soy yo quien inició la negocia-ción ni quien la concluirá. Venimos dando pasos para ver de qué manera movemos esa deuda. No tenemos capital, pero existen otras posibilidades. Cuáles?

-¿Cuales?

-Hay que ver en qué medida productos cubanos pueden ser de interés, y también si algunas inversiones pue-den materializarse para suplir en algo parte de la deuda

El canciller cubano llegará a Buenos Aires el día 13 procedente de Pe-rú, y ese mismo día será recibido en la Casa de Gobierno por el presidente Carlos Menem, según confirmó la embajadora argentina en Cuba, Susana

"No hay ninguna cosa que impida mejorar las relaciones argentinocubanas. Para ello, confío en la racionalidad, la inteligencia y la cordura de los argentinos", concluyó el canciller cu-bano su diálogo con Página/12.

Robaina permanecerá en la Argen-tina el 13 y 14 de este mes, aunque prevé retornar el 17 en una corta visita a Posadas, Misiones, tras una gira semioficial por Paraguay.

Las Madres con Mitterrand

In grupo de mujeres que participaron en el Primer En-cuentro Internacional de Madres de Luchan en el Mundo fueron re-cibidas ayer por el presidente de Francia, François Mitterrand. Va-rias integrantes de Madres de Plaza de Mayo, encabezadas por He-be de Bonafini, formaron parte de la delegación que brindó al mandatario un panorama de la reunión de mujeres -que se desarrolló en París- y de la situación de sus res-

La comitiva que visitó a Mitterrand estuvo compuesta por miem-bros de las asociaciones de Madres de Acari, Brasil; Mujeres de Negro, de Belgrado; Madres de Sarajevo; Madres de Sarahouie y Madres de Plaza de Mayo. Durante las deliberaciones previas a la visita, las Madres debatieron "vivencias comunes", como "discriminación, persecución, tortura, violaciones, militarismo, explotación y racismo"

Durante el encuentro se rechazaron "todos los sistemas opresores, incluso aquellos que se llaman demo cráticos, porque desarrollan modelos económicos donde las ganancias son más importantes que la vida del ser humano". En ese sentido, las Madres aclararon que "los gobiernos autori-tarios siguen reprimiendo a sus pueblos recurriendo al asesinato, a la de-saparición, a la tortura o al encarcelamiento de todos aquellos que di-sienten. Las democracias formales, bajo una apariencia de garantizar la libertad, aplican modelos económicos que sacrifican y marginan a gran-des sectores de la sociedad". También se caracterizó como "otro fenó-meno trágico" a "la manipulación de los legítimos derechos de los pueblos al uso de su lengua y de sus rasgos exacerbando nacionalismos".

Las Madres señalaron que "mientras haya una sola persona torturada o desaparecida, haya un solo niño que muere por hambre o es asesinado en las calles, el sistema siga marginan-do a los jóvenes con la droga, la mafia sea un antiestado dentro del Estado, se discrimine y viole a la mujer, no podrá haber libertad ni democra-

Página 4

EL PRESIDENTE

UNAME

de Agra) "Siento en este mo-mento el mismo amor que sintió ese emperador cuando construyó este monumento a su mujer amáda." El ser humano que no siente el amor, más vale que pronto se des-pida de la vida." "El que camina sin amór va envuelto de tristeza ha-cia su tumba." "Para quienes sen-timos mucho el amor, muchas veces una flor que se entrega al que se ama tiene tanto significado co-mo este monumento." Con estos cuatro aforismos, el presidente Carlos Menem se refirió ayer en esta ciudad al magnífico Taj Mahal, el palacio que construyó en el siglo XVI un emperador mogol para que guardara los restos de su mujer preferida, que había fallecido en el parto de su decimocuarto hijo. Reparto de su decimocuarto nijo. Re-nuente a hablar de política, Menem agregó: "Cuando por amor se lle-ga a la desesperación, ya lo he di-cho, a veces hay que pagar con la propia vida".

Desde que llegó a la India, Carlos

Menem sugirió varias veces que es-taba interesado en ver cómo vive la gente. No lo pudo hacer porque el aparato de seguridad del gobierno indio le despejó absolutamente todas las zonas por las que iba su auto. Agra no tiene, como Delhi, remansos ur-banos, y entonces todo el fondo parece tapizado por miles de mendigos derrotados. Además, las carretas son arrastradas por delgadísimos drome-

Pese al enoio de Gostanián - "esto es aburrido, con cinco minutos bastaba", dijo-, el presidente Menem y su comitiva dedicaron el día a recorrer el Taj Mahal. "Siento el mismo profundo amor que sintió aquel emperador que construyó este monumento a su mujer amada", dijo el Presidente, entre varias frases dedicadas al amor. Se negó a comparar el lujo de ese palacio con la miseria en las calles de la India: "Pobreza hay en todas partes", repitió.

darios y, entre las multitudes que asaltan a los coches en cada semáforo pa-ra pedir limosna, aparece hasta algún encantador de serpientes. Cuando pa-saba la comitiva argentina todo eso se concentraba en las bocacalles. Menem podía ver sólo de lejos esos montones de cabecitas morenas, de per-

(Por E. T. desde Bombay)
"Nuestra llegada a Bombay debería ser una señal para empre-sarios, políticos y diplomáticos. Nosotros no sólo vamos donde esté el poder político, sino también donde está la plata", señaló ayer el canci-ller Guido Di Tella, para explicar el sentido del último tramo de la vi-sita de Carlos Menem a la India. El Presidente se reunirá hoy en esta ciudad con los empresarios más poderosos de la India, luego de navegar durante toda la mañana por el gar durante toda la manana por et océano Indico. En realidad, la visi-ta política había terminado el jue-ves, con el largo encuentro que Me-nem mantuvo con el primer minis-tro indio Narasimha Rao, y que re-flejó la precariedad del estado de las relaciones bilaterales. "Esto es una apuesta a mediano plazo -in-dicó Di Tella- la India está en un proceso similar al de China hace 15 años, antes del gran salto. Nuestros empresarios pueden exportar o in-vertir aquí."

"Si no le vendemos a éstos ¿a quién le vamos a vender?, ¿a los europeos?", se entu-siasmaba Enrique Pescarmona, que no tiene ningún negocio en la India, pero que ya ha vendido un par de grúas en Malasia y se la pasaba presentando a sus dele-gados en este continente. Sergio Einaudi, el ejecutivo de primera línea de Techint que siempre acompaña al Presidente, sonreía a unos metros: Siderca tiene negocios aquí porque importa caños sin cos-tura para el transporte de petró-leo. Eran los dos únicos empresarios que participaban de la delega-ción presidencial, un número bastante pobre si se lo compara con los que ha-bitualmente viajan a Europa o a Esta-dos Unidos con Menem. "Entre todos los mercados emergentes, la India es particularmente atractiva por sus di-mensiones: hay una clase consumidora de nada menos que cien millones de personas. Y está todo por explorar, porque el intercambio comercial entre ellos y nosotros hoy apenas llega a los treinta millones de dólares", indicó Di Tella. "Nos interesa el dinámico sec-tor público de la región, que necesita una gran inversión de infraestructura. La Cancillería va a colaborar en una tarea de lobby que nos enorgullece por-que defiende los intereses del país."

Menem se encontró con Rao el jue-ves en el palacio presidencial de Nueva Delhi. Se comprometieron a crear una comisión de temas económicos y políticos bilaterales, a contactar al

Menem se cambia el calzado en el Taj Mahal.



lavador 962-3495

EMPRESA DE PINTURA Especialidad en consorcios
Trabajos en altura

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA **FLACSO**

"MAESTRIA EN CIENCIAS SOCIALES"

La formación de recursos humanos calificados para la investiga-ción y el desarrollo profesional de excelencia en diferentes campos de las Ciencias Sociales

ORIENTACIONES:

- SOCIO-ANTROPOLOGICA EDUCACION
- **ECONOMIA**
- DESARROLLO RURAL

Dos años de cursados de Seminarios y un año para la elabora-

FECHA DE INSCRIPCION E INFORMES ENTRE EL 28 DE MARZO Y EL 15 DE ABRIL DE 1994 EN EL HORARIO DE 9 A 12

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA PROGRAMA DE MAESTRIA EN CIENCIAS SOCIALES SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ALBERDI 2695 4º PISO MAR DEL PLATA TE: (023) 2.0221 - 3.9676 - 3.3369 FAX: (023) 2.4197

ACLARACION: Se informa a las personas que se preinscribieron en la Maestría en Ciencias Sociales durante los pasados es de enero y febrero que deberán realizar su inscripción definitiva en las fechas previstas.

MENEM Y SU COMITIVA RECORRIERON EL TAJ MAHAL

ANOR EN LA INDIA

medio de un mar de bicicletas

El grupo llegó al Taj Mahal pasa-das las once de la mañana. Menem, de vaqueros y remera rayada de co-lores, con el mejor humor de todos estos días, fue conducido por un guía hindú alrededor de los jardines que anteceden a la enorme bóveda de mármol blanco tallado donde se encuentran los restos del emperador y su mujer. El guía explicaba que trabajaron en la construcción 20 mil personas, que la arquitectura es mogol, que el mármol es durísimo y por eso el de-licado filigranado que lo atraviesa ad-quiere más valor. "Es impresionante la simetría, no tiene un solo error", admiraba el primer mandatario. Basadmiraba el primer mandatario. Bas-tante más atrás en la delegación, Ar-mando Gostanián protestaba: "Esto es aburrido. Con cinco minutos bas-taba". "Impresionante, Carlos, esto es impresionante", caracterizaba Eduar-do Duhalde.

Frente à las tumbas, en un recinto donde cada pequeño sonido retumba hasta el infinito, un pequeño periodista hindú que trabaja para France Presse, y que le llegaba al hombro, comenzó a bombardear al presiden-te.

¿Qué siente en este exacto mo-

-Siento el mismo profundo amor que sintió aquel emperador cuando construyó este monumento a su mu-

-¿Para usted el amor es impor-

para estudiar la concesión de créditos a las exportaciones recíprocas, a abrir

consulados de cada país en el otro y a firmar un acuerdo de doble imposi-

ción. Por fuera de esos convenios, Rao y Menem intercambiaron información sobre la situación económica de am-bos países. Rao explicó el proceso de

apertura en la India, el crecimiento de las reservas del Estado desde que asu-

nais reservas dei Estado desde que astr mió, de las privatizaciones, el creci-miento del PBI al cuatro por ciento anual que aún no conforma a los hin-dúes. "Turning Point", fueron las dos palabras en inglés que utilizó para de-ficir que la concerción la discretire.

finir que la economía India atraviesa un punto de inflexión, luego de medio

siglo de fronteras cerradas.

Menem encontró a Rao en su mo-

ciones de constituyentes

national continues.

BOMBAY

-Me remitiría a la Biblia. La fe es fundamental. Pero si no va acompa-ñada por amor no tiene sentido. Esta

nada por amor no ucite scitudo. Esta obra refleja lo mismo. —Luego de ver el Taj Mahal, ¿us-ted cree que los hindúes tenemos ma-yor capacidad de amor que los ar-

-Pero no es así. Para quienes sentimos mucho el amor, muchas veces una flor que se entrega al ser amado. tiene tanto significado como este monumento.

-Parece que usted sabe mucho sobre el amo

El ser humano que no siente el amor, más vale que pronto se despi-da de la vida. El que camina sin amor, va envuelto de tristeza hasta su tum-

¿Piensa en alguien en especial? En mis padres.

El guía interrumpió para explicar que Muftaj Mahal, la mujer del em-perador, está enterrada con los pies hacia el sur, la cabeza hacia el norte y un poco inclinada hacia el oeste, en dirección a la Meca. En medio de la conversación apareció Duhalde. "Vení, Carlos, quiero sacarme una foto con vos." Menem se arrimó y lo abracon vos." Menem se arrimó y lo abra-zó. "Muy bien por la fórmula presi-dencial", gritó alguien de la comiti-va. "Pero si ya está... ésta esla foto de campaña", rió Menem. "Sí, va a ser-vir. para la población indígena de allá", agregó el gobernador bonaeren-se. Luego Menem relativizó lo que había dicho: "Pero por favor, si con Duhalde tenemos diez mil fotos".

mil mujeres. "¿Y acá qué hay que ver, las lucecitas?", preguntó el peluque-ro Tony Cuozzo a Ramón Hernández, en una sala oscura, iluminada con velas. "No, callate, es el baño de las mil mujeres", aclaró Hernández. Menem ya estaba parado sobre una tarima de unos cuatro metros, que daba a un playón enorme. "Aquí se sentaba el emperador a escuchar las peti-ciones de sus súbditos", explicaba el

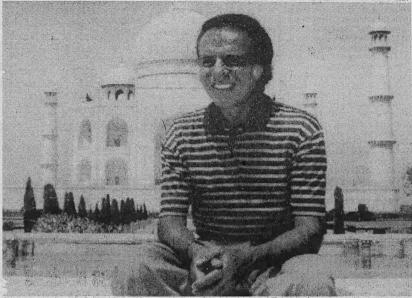
¿Qué le sugiere a usted que estos palacios tan opulentos estén a unos pocos metros de tanta miseria? -le preguntó el cronista de la televisión

za hubo siempre, lo importante es que se pelee contra ella como lo hace el gobierno de la India.

La comitiva recorrió luego el fuer-te donde residía el emperador con sus

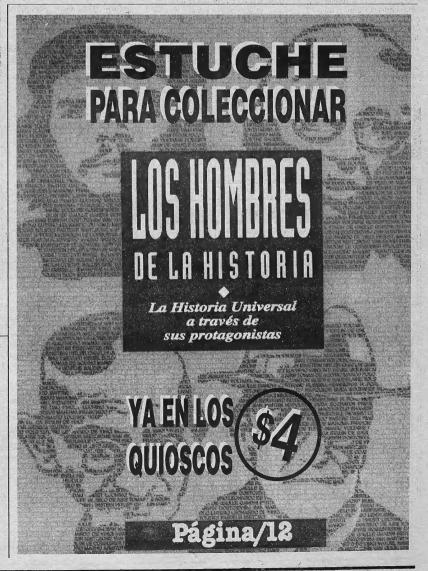
-Pero si pobreza hay en todas par-tes -respondió Menem-. ¿Acaso a veces no hay que abrir los hermosos subterráneos de París para que los mendigos no mueran de frío? Pobre-





En remera y jeans, el presidente Menem posa para la foto frente al Taj Mahal.

"El que camina sin amor va envuelto de tristeza hacia su tumba", señaló.



Yugoslavia en la Argentina

"La historia de la Segunda Guerra Mundial no ha enseñado nada a nadie. Las imágenes televisadas de los niños que mueren en Sarajevo no aseguran que aun aquel que las mira con indignación no sea llevado a su vez al en-granaje infernal de la lógica inconsciente, la misma que anima a los asesinos", señala Gurana Bu-lat-Manenti en el folleto que invita a la muestra "Imágenes fotovita a la muestra. Imagenes foto-gráficas y films de la guerra en la ex Yugoslavia", que comienza el próximo lunes a las 21.30 en el auditorio de la Facultad de Psicología de la UBA, Independencia 3065. La muestra consiste en 23 fotografías del italiano Tiziano Neppi y tres films documentales. El lunes se proyectará el docu-mental italiano Tierra de nadie, el martes a las 20 el film serbio Desertor, y miércoles el documental croata Un tiempo para... La muestra fue organizada por la La muestra nie organizada por la Asociación Cultural Franco Ba-saglia, de Trieste, Italia; por las cátedras de Psicología, Etica y Derechos Humanos y de Psicolo-gía Política, y por la Secretaria de Cultura y Bienestar Universitario.

Opinan los padres

El jueves 7 a las 18.30, en la sa-la Juan Rulfo de la Feria del Libro, la Fundación Banco Crédito Argentino organizará la mesa redonda "La educación: opinan los padres". Padres, educadores, empresarios, autoridades y especialistas analizarán las conclusiones de la investigación "Demandas sociales respecto a la reforma del sistema educativo" que realizó Enrique Zuleta Puceiro. El coor-dinador será Bernardo Neustadt y, junto con dos padres, partici-parán en la mesa Inés Aguerrondo, subsecretaria de Programa-ción y Gestión Educativa; Daniel Filmus, director de FLACSO, y el rector de la Universidad de San Andrés, Francisco von Wuthe-

Menem recuerda Malvinas con dos días de retraso

A doce años del desembarco en Malvinas, Menem presidirá un acto con ex soldados "selectos".

Cuando regrese de la India, el presidente Carlos Menem recordará frente a un grupo de ex combatientes el desembarco de las combatentes e desembarco de las tropas argentinas en las islas Mal-vinas, del que hoy se cumplen 12 años. El nuevo aniversario se cele-brará reción el lunes y las invitacio-nes para el acto donde hablará Menem fueron repartidas con un criterio selectivo, para evitar imprevis-tos en una fecha simbólica. Por la repercusión que podría tener cual-quier silbido, la movida incluye además el traslado de micros con veteranos desde el interior del país ha-cia las gradas de los actos oficiales.

El Presidente llegará desde Nueva Delhi mañana y al día siguiente evo-cará el 2 de abril con un acto en el Pa-tio de Armas del Regimiento 1 de Infantería de Patricios. Entre las autoridades militares, estará presente el Martina, quien presidió la comisión creada en el Ministerio de Defensa para investigar eventuales crimenes de guerra cometidos por soldados ingleses durante el conflicto.

La pesquisa se ordenó cuando ya estaba en marcha otra similar en Gran Bretaña, pero una vez concluida se perdió entre los cajones del ministe-rio, cosa que provocó airadas críticas en la Federación de Veteranos. En Londres todavía persiste la expecta-tiva: la Scotland Yard acaba de ele-var el resultado de sus investigaciones al organismo equivalente a la Pro-curación General del Tesoro, que deberá pronunciarse el mes que viene sobre si los casos deben ser llevados ante la Justicia o merecen el mismo final que tuvieron en Buenos Aires.

En lugar de concurrir al Patio de Armas, la Federación de Veteranos

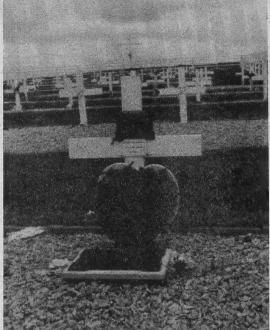
organizó para el lunes una "caravana malvinera" que comenzará en La Pla-ta y terminará por la noche en el Monumento de Caídos en las Malvinas, frente a la Torre de los Ingleses y en el barrio de Retiro. Los ex comba-tientes de esa organización esperan contar con la presencia del goberna-dor Eduardo Duhalde, pero no tienen prevista una entrevista con Menem.

En los actos se reivindicará la soberanía argentina sobre las islas Malvinas, un tema que por ahora está fuera de discusión en la agenda de las relaciones bilaterales con Gran Bretaña. La disputa por la soberanía quedó congelada en los papeles cuando Menem reanudó las relaciones diplomáticas bajo la fórmula del "para-guas", que hace a un lado el conflic-

to por las islas.

Sin embargo, el tema adquiere vigencia a medida que los ingleses avanzan en forma unilateral con la búsqueda de petróleo en las aguas lindantes con las islas. La Cancillería argentina confía en que los kelpers -que tienen previsto otorgar a mediados de año las primeras licencias para la ex-ploración y explotación de hidrocarburos—no tendrán otra alternativa que negociar métodos de cooperación.

Los diplomáticos saben que si existe petróleo en la zona -cosa que to-



El cementerio de Malvinas donde sepultaron a soldados argentinos Se cumplen hoy doce años del desembarco para recuperar las islas.

davía no pudo comprobarse- y la explotación del recurso se realiza sin ninguna intervención argentina, el hecho podría constituir en el futuro un antecedente que perjudicaría el reclamo de soberanía. Pero sostienen que eso no sucederá porque ninguna compañía petrolera invertirá millonarias sumas de dinero en una zona en disputa entre dos países.

Al mismo tiempo, el canciller Guido Di Tella insiste con su política de "seducción" hacia los kelpers, cuya última expresión fue el ofrecimiento del gobierno argentino para pagar los costos del desminado de las islas. Por ahora, los kelpers no han dado una respuesta y siguen resistiendo la po-sibilidad de cooperar con la Argenti-na en materia petrolera.



CLAVELAZO EN LA MATANZA

Con la presencia de los candidatos socialistas ALDO ARRIGHI, GUSTAVO GALLARD y GLORIA MORA el sábado 2 de abril a las 11 horas en Provincias Unidas y Arieta - San Justo

UNIDAD SOCIALISTA - Lista 94 Provincia de Buenos Aires

REMISES y KOMBIS LAS 24 HS.

Una flota moderna. Un servicio eficiente, seguro, confortable y económico. Consúltenos, o solicite la visita de un representante.

802-7440 CABELLO 3270

328-3847 328-8735



NUEVAS SALAS SEGUIMOS INSCRIBIENDO!

acuario: Jardín de Infantes - Primario - Secundario HIPOLITO YRIGOYEN 2275/69 - TE.: 951-0347/4761

La fecha evoca la locura de Malvinas, la entropía del gobierno militar presidido por un general ebrio de poder.

Quiero recordar la noche de otro 2 de abril, el del '76. Jugarían para la TV Huracán y Banfield. La transmisión se postergó más de dos horas: ese tiempo insumió al flamante ministro de Economía José insumió al flamante ministro de Economía José Alfredo Martínez de Hoz exponer su plan económico a los súbditos que miraban por tevé. Tras un diagnóstico sombrio (inflación de 1975: 566,63 por ciento; descenso del PBI 1,4 por ciento; aumento de empleados del Estado) anunció el porvenir prometiendo nueva ley de inversiones extranjeras; concesiones a empresas ídem para exploración y recuperación secundaria del petróleo; aumento de combustibles y de tarifas de servicios públicos; fijación de salarios por el gobierno; derogación de precios máximos. Etcétera. Era ponerse a la moda. Gobiernos militares con planes similares arrasaban Chile, Bolivia y Brasil; Bordaberry hacía sus últimos deberes en Uruguay.

deberes en Uruguay.

Los objetivos implícitos del plan eran: a) endeudar al país tomando créditos que la banca de los países centrales se desvivía por colocar; b) internacionalizar el perfil de consumo, facilitando la globalización de la economía; y más específicamente c) crear (vía concentración de la riqueza) un sector local de altísima capacidad adquisitiva. Que la Argentina tuviera su lugar en el mercado mundial que asigna baratijas y zapatillas para muchos y reserva un gigantesco free shop para un gozoso y temible diez o veinte por ciento de la población. Los beneficiarios eran la banca internacional y

Los beneficiarios eran la banca internacional algunos sectores (a designar) del empresariado nativo. Usted hoy los conoce: salen en Caras; mastiean asado -codo con codo con Chiquita Legrand y con Menem- en los quinchos que el Ambito dentifica con la Argentina.

Ese proyecto económico tenía objetivos políticos precisos: 1) desmontar resistencias y conquistas sociales y 2) sentar las bases de una futura sociales y 2) senar las bases ae anal juard democracia inocua para la banca extranjera y el gran empresariado argentino. En el '76 era inimaginable una democracia sin fuertes reclamos sociales y tentaciones de izquierda. Correr a la Argentina a la derecha; disminuir el peso numérico y

El otro 2 de abril

la potencialidad reivindicativa de la clase trabajadora y el poder sindical sólo era posible concentrando el poder económico y desmontando la estructura industrial con alto porcentaje de empleo. De eso, de cimentar socialmente una democracia bobita, se ocupó Joe, con éxito, como escribiera, al ratito de la victoria de Alfonsín, Juan Alemann.

Victoria de Atronsin, Juan Alemann.

Para lograrlo era necesario simultáneamente atacar
la trama militante policlasista y solidaria forjada
desde los años 60, aniquilando toda posibilidad de
respuesta contemporánea o futura de los millares de militantes populares que por entonces abundaban. El terrorismo de Estado era el complemento necesario

del plan económico. Todo era racional, el terror era funcional al desarrollo del proyecto.

El 2 de abril (ese 2 de abril), visto en perspectiva, debe seguir siendo una efemérides para los reales debe seguir siendo una eternerides para tos teates dueños del poder a quienes las patéticas retiradas militares de Malvinas y de la Rosada no significaron mayor tropiezo. Joe entendió muy bien la Argentina: su discurso (y la picana de sus sicarios) abrieron nuestro ingreso al Primer Mundo. Le debemos mucho. Seguramente el hombre que nos hizo deber tanto no imaginaría entonces: a) que la privatización de empresas del Estado (que él prometió y casi no emprendió) serían el medio para que -entrados los 80- los acreedores externos cobraran sus créditos y los grandes grupos económicos locales consolidaran su predominio. Lo suyo (lo de Joe) fue generar condiciones para que ocurriera "algo asf". La moda de cambiar deuda por empresas públicas por entonces de cambiar deuda por empresas públicas por entonces no entraba en ninguna cabeza; b) que un peronista (por añadidura patilludo, riojano; preso y, bien preso) completaría su obra. Pero generó las condiciones para potenciar los vicios del peronismo y desmontar sus aristas "peligrosas". La historia es así: ni aún quienes la entienden —y en su medida determinan—pueden predecir todo pero sí sus líneas maestras.

La historia también devora figuras. Joe fue fundamental para crear nuestro paraíso terrenal.

Nadie lo recuerda demasiado; ni siquiera aquellos a quienes tan bien sirvió, hoy convencidos de que Cavallo es insustituible (como Maradona o Pelé). Ni mencionan su nombre cuando se habla de un (Dios mercado no lo permita) eventual cambio de ministro

mercado no lo permita) eventual cambio de ministro de Economía.

INSPECCION POR FONDOS DE CAMPAÑA

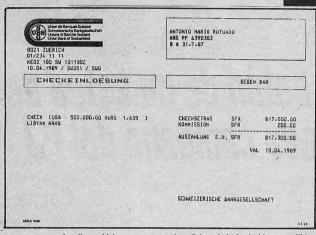
A Rotundo lo sigue la DGI

La DGI inició una investigación sobre los movimientos de dinero en el exterior de Mario Rotundo, quien reclama a Carlos Menem siete millones de dólares.

(Por Raúl Kollmann) La Dirección General Impositiva se hi-zo presente el miércoles último en las oficinas de Mario Rotundo para investigar los movimientos de dinero en el exterior realizados por el em-presario a partir de 1988, cuando administraba los fondos de la campaña presidencial de Carlos Menem. Rotundo protagoniza actualmente un litigio judicial con el primer mandatario, al que le reclama 7 millones de dólares que dice haber aportado a la campaña proselitista, y ha pre-sentado ante la Justicia documentación para demostrar, entre otros movimientos, la transferencia -a través de la cuenta número 855890-0100/0110 del Lloyds Bank de Ginebra, Suiza— de 4.000.000 de dólares girados por el gobierno libio.

El martes, los funcionarios de la DGI Carlos Alberto Lorenzo y Miguel Angel Pico se hicieron presentes en Mai-pú 942, tercer piso. Esas oficinas eran propiedad de Mario Rotundo cuando fueron utilizadas –a partir de 1987–como sede de la llamada Mesa Menem Presidente y como comando central de la campaña proselitista en la interna contra Antonio Cafiero. Ese mismo lugar también fue el domicilio de la Fun-dación La Rioja Argentina, presidida por Eduardo Menem. Los funcionarios de la DGI no encontraron a nadie en el inmueble (Rotundo se mudó hace va-rios años), pero de todas maneras de-jaron una cédula pegada en la puerta en la que reclaman la documentación correspondiente.

Al día siguiente, miércoles, los ins-



pectores cruzaron la calle y se hicieron presentes en Maipú 971, donde funciona la Fundación para la Paz y la Amistad de los Pueblos, que preside Rotun-do. Ante la ausencia del empresario, también allí dejaron una cédula y telefónicamente comunicaron después que debían constatar "la gravabilidad de los depósitos en el exterior". Rotundo di-jo a los inspectores lo mismo que declaró en la causa: que se trataba de fondos vinculados con la campaña elec-toral del Presidente, a lo que el inspec-tor Lorenzo respondió que ya conocían el tema, según afirmó Rotundo. Página/12 se comunicó con uno de los funcionarios de la DGI que se hizo pre-

sente en las oficinas de la fundación. Miguel Angel Pico reconoció que efectivamente se puso en marcha la inves tigación, pero se negó a revelar cual-quier otro detalle.

Rotundo inició la causa en setiem-bre del año pasado, en momentos en que se replanteaba el tema del manejo financiero de las campañas electora-les. Entre los recibos presentados por el empresario y que son una prueba complementaria a las constancias de depósitos en Suiza (ver facsímil), figuran los gastos de hotel y viáticos en Buenos Aires de Nemen Nader (22 y 23 de agosto de 1988), candidato do minicano que fue nexo con el gobier

no libio, los pasajes a Trípoli de Rotundo y Nader y los gastos de cuatro delegados libios que llegaron a la Argentina: Said Haffiana, Ahmed Ya-rrud, Onram Omram y Abdala Maluj. También se presentaron ante la Justicia documentos referentes a un encuentro realizado en noviembre de 1988 en el Hotel Excelsior de Roma, La demanda está radicada en el Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil número 96, a cargo de Javier Ruda Bart, pero las actuaciones quedaron parali-zadas luego de que el juez federal Gustavo Literas pidiera el expediente pa-ra investigar un supuesto delito de malversación de fondos públicos

Comprobante de

cambio, realizado en Suiza, de un cheque

a nombre de Rotundo girado desde Libia.

Rotundo afirma que

origen, por un total de cuatro millones de

recibió ocho donaciones del mismo

Armadas no le dio ningún pro-vecho al país, porque todo esto atrasa v. en el contexto internacional en el cual estamos inmersos, eso hace que nos miren como un país tercermundista, que nunca lo hemos sido porque so-mos un país capitalizado", afirmó ayer la ex presidenta María Estela Martínez de Perón, al re-cordar el golpe de Estado del '76. Isabel aseguró también que "estaba perfectamente informa-da" de los movimientos milita-res que desembocaron en su derrocamiento, una opinión que contrasta con la posición pasiva que asumió su gobierno cuando se produjo el golpe militar. "Algún día, no se cuándo, la histo-ria tiene que saber lo que ocurrió, no con nombres para no da-ñar, pero sí situaciones que han sido totalmente deformadas. Por eso, yo estoy escribiendo mis

memorias", agregó. La ex presidenta informó que permanecerá en Buenos Aires hasta después de la elección de convencionales constituyentes, que se realizará el 10 de abril. "Ustedes ya saben a quién voy a votar, es obvio", dijo Isabel cuando fue consultada acerca de los próximos comicios.

La viuda del general Perón aseguró además que se reunirá aseguto ademas que se reinira con Carlos Menem cuando re-grese de la India y relativizó su eventual ingresó al Poder Eje-cutivo como asesora especial. "Yo no he hablado en ningún momento de ningún cargo con el señor Presidente. Con él ha-blamos de todo tipo de cosas, que son importantes para la Argentinà y el mundo", dijo. Isabel, quien está radicada en Ma-drid desde 1980, arribó a Buenos Aires en forma sorpresiva el martes pasado.





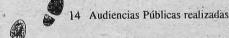
1304 Reclamos atendidos y resueltos

6909 Asesoramiento por consultas de usuarios

Delegaciones Regionales inauguradas (Neuquen, Mendoza, Córdoba, Salta, Rosario)

Inspecciones realizadas

360 Contratos de provisión registrados



Horas de capacitación del personal



Actualización de normas técnicas y de seguridad

Controlador de estaciones de GNC



Acciones correctivas y sancionatorias para cumplimiento de calidad de servicio

El Usuario debe recibir el mejor servicio de gas. ENARGAS verifica que ello se cumpla.

Tel. 0800-34444

Línea gratuita para reclamos

ENTE NACIONAL REGULADOR DEL GAS

Av. Julio A. Roca 651, 8º Piso, Capital Federal (1322) - Atención al público: lunes a viernes de 10 a 17 hs.

Consulta de padrones

La Secretaría de Asuntos Ins-titucionales del Ministerio de Inntucionales del Ministerio de In-terior y la empresa Correo Ar-gentino habilitarán este lunes un servicio telefónico para la con-sulta de padrones. Los votantes pueden averiguar allí dos datos fundamentales: si están habilita-dos para sufragar y cuál es su lu-gar de votación. Las líneas rota-tivas para requerir informes en la cartera política corresponden a los números 345-5800 al 8 y 345-5797 al 9 y funcionan en el horario de 8 a 24. En el caso de Correo Argentino, el número es 315-9270 y atiende entre las 8 y las 20, de lunes a viernes. Hoy también pueden consultarse pa drones en la Cámara Nacional Electoral (Leandro N. Alem 232, de 8 a 14) y en el Alto Palermo Shopping, de 10 a 22.

Blanco descarta el fraude

El juez electoral de la provin-cia de Buenos Aires Manuel Humberto Blanco desestimó la posibilidad de que el 10 de abril pueda ejecutarse un "fraude electrónico", según denuncia-ron hace días los principales candidatos del Frente Grande, que expusieron así la sospecha de que el Gobierno intente arri-mar votos a la lista que encabeza Raúl Alfonsín, cofirmante del Pacto de Olivos. Blanco explicó que su juzgado guiará el es-crutinio con la documentación oficial y firmada por los fiscales que surja de cada mesa de votación. A lo sumo, admitió que en la confección del acta final (que se hace por sistema de computación) podrían intentar-se "anomalías", pero "nunca un fraude". Además del Frente Grande, el sector radical antipactista liderado por Federico Storani exteriorizó sus prevenciones sobre cierto interés ofi-cial en contribuir a la performance de Alfonsín que todas las encuestas auguran muy floia. Criticado por los alfonsinistas, Storani se rectificó a medias para decir que sólo repetía "algo que se había escuchado" de boca de punteros justicialistas

Cierre del FIS en Plaza Once

Nora Ciappone, del MAS; Luis Zamora, del MST, y Jorge Altamira, del PO, serán los ora-dores del acto que clausurará la campaña electoral del Frente de Izquierda Socialista (FIS). El mitin se realizará el próximo jueves en Plaza Once bajo las consig-nas: "No a la reforma"; "Contra la Constituyente de los explotadores"; "En defensa de los jubi-lados, las obras sociales y los de-rechos laborales". Ayer, Ciappo-ne, Zamora y Altamira compartieron tribuna en el acto que hi-cieron en la ciudad de Mar del

FORMULARIOS CONTINUOS

- Diskettes
- Cintas Impresoras
- Rollos Telex Fax
- Resmas carta y oficio

JET FORMS S.A. Av. Belgrano 405-Cap.Fed. Tel.334-7613/0614/0615 ENTREGAS A DOMICILIO

Miguel Angel Toma salió a disparar contra Chacho Alvarez.

En el último tramo de la campaña, Miguel Angel Toma acusó a Carlos "Chacho" Alvarez de "paranoico, influenciado por la presencia del Partido Comunista en su lista de constituventes". "Toma es un Napoleón de pañolenci", fue la respuesta del candidato del Frente Grande.





Toma, botón de muestra de la nueva campaña del PJ

"Chacho Alvarez es un para-noico, influenciado por la prenote, initial partial por la pre-sencia del Partido Comunista en su lista de constituyentes", disparó ayer Miguel Angel Toma contra el diputado del Frente Grande, que antes había denunciado al PJ por realizar "maniobras de inteligenranionas de las viejas dictadu-ras militares". El diputado justi-cialista simuló haber tenido un exabrupto "más emocional que poexabrupto "mas emocional que po-lítico", para representar su papel dentro de la campaña electoral del PJ porteño, que ahora apunta a frenar el crecimiento del FG entre el electorado de centroderecha que señalan las encuestas. En la misma dirección, pero desde otro ángulo, se suceden las declaraciones del primer candidato del PJ porteño, Carlos Corach, quien privilegia en su discurso la defensa de la estabilidad económica, confiando ade-más en que el índice inflacionario de marzo dará cero. Frente a la carga de ayer, Chacho Alvarez dijo que "Toma es un Napoleón de pañolenci, y me pregunto si después de estas acusaciones Menem le va a pagar su respectiva comi-

Toma fue más allá y dijo que el "Partido Comunista argentino, el más stalinista de América latina, es especialista en técnicas del rumor y la acción psicológica propia de mentali-dades dictatoriales y autoritarias". Consultado por **Página/12**, el dipu-tado justicialista se atajó diciendo que no tenía pruebas para denunciar una no tena pruesas para deninterar una campaña de acción psicológica del Partido Comunista. "No fue una res-puesta política, sino personal y hasta humana. Me cansé del fascismo de izquierda, y me llama la atención que

Chacho Alvarez sea tan botón", dijo. En el interior del FG, los hombres más cercanos a Chacho Alvarez sos-tuvieron que "las declaraciones como las de Toma no nos restan votos entre los radicales que están por vo-tarnos a nosotros. Y aparte demues-tran que nuestro crecimiento es real". Alvarez explicó que "el Frente es una agrupación de centroizquierda, y nadie puede poner en duda la vocación democrática de sus integrantes". Voceros del Frente agregaron que, además, "desde que empezó la campaña, el PC respetó las consignas del Fren-te y mantuvo un bajo perfil hacia

Las acusaciones de Toma encajan perfectamente dentro de la estrategia electoral del justicialismo. A principios de esta semana, la dirigencia del peronismo porteño se conmocionó por el crecimiento del Frente Grande que señalan las encuestas. Lo que en un principio les había causado sim-patía –"Chacho Alvarez es inofensivo y, de paso, le saca cada vez más votos al radicalismo", decían entonces-, se transformó en el principal fantasma de Carlos Corach, cuando algunas encuestas ubicaron al Frente a muy pocos puntos del PJ.

El crecimiento sostenido del Frente terminó por provocar una explo-sión en la interna del justicialismo (ver aparte). Corach, el perjudicado directo por el ascenso del Frente, fue el primero en promover "una campaña para embarrarles la pista", junto con la insistencia en la defensa de la estabilidad económica, tal como lo demostró en el debate con Chacho Alvarez televisado anteanoche. Ayer, Toma hizo su parte.

Calma, peronistas

El ministro del Interior, Carlos Ruckauf, y el primer candidato a constituyente del PJ porteño, Carlos Corach, salieron ayer a enfriar el clima interno generado por las duras discusiones que mantuvieron a principios de esta semana sobre la campaña electoral del PJ. "Yo estoy para hacer cumplir la ley y no para apoyar a ningún partido, y ja-más Corach me pidió nada incorrecto", aseguró Ruckauf, para desmentir que el secretario legal y técnico le hubiera recriminado la entrega de los fondos que le corresponden al FG para la campaña electoral. "Es de los fondos que le corresponden al Po para la campana electoral. Es una versión absolutamente falsa, no existió ni siquiera un cambio de palabras", agregó Corach. Por su parte, Ruckauf agregó que "es una infamia que hayamos discutido la posibilidad de arrojar sombras sobre otros candidatos", casi en simultáneo con las acusaciones de Toma a Chacho Alvarez.

LA INTERNA DESPUES DE LOS COMICIOS

fonsin no le teme al

A contrapelo de lo que indi-can las encuestas, el ex presidente Raúl Alfonsín auguró ayer que "vamos a andar mucho mejor de lo que la gente supone, porque la UCR superará holgadamente la cantidad de votos obtenidos el 3 de octubre", y sostuvo que si su pro-nóstico no se cumple "y sacamos cero votos, igual seguiré al frente del partido". Con estas declaracio-nes, el titular del radicalismo encaró el último tramo de la campa-ña con un mensaje dirigido también al interior de la UCR, anticipando que dará batalla para man-tenerse en la jefatura del Comité Nacional.

Para Alfonsín, "en los últimos diez o quince días hemos mejorado por-

que crecemos a medida que la ciudadanía va entendiendo que el 10 de abril no se votan gobernantes sino los derechos, las garantías, la división de poderes y la República. Llevamos más de cien años luchando por estos ideales -explicó- y si la gente logra entenderlo, aunque no nos tenga confianza en otras cosas, esta vez va a depositar su voto en la UCR".

Como es habitual desde que co-menzó la campaña, el ex presidente criticó abiertamente las encuestas, especialmente las cifras favorables a Carlos "Chacho" Alvarez. "No creo en esto -dijo-, creo en las elecciones. Hay un error en hacer las pro-yecciones sobre tendencias, pues ésta es una elección totalmente atípica en la que no debe tomarse en cuenta

el voto anterior. De acuerdo con estas proyecciones, estamos mante-niendo la elección del 3 de octubre.

Por otra parte, Alfonsín aseguró que es "tremendamente difícil firmar un pacto económico con el Gobierno porque estamos en la otra línea de pensamiento. Estamos frente a un fundamentalismo económico y la tendencia por buscar el Estado míni-mo lleva al Gobierno a postergar to-dos los reclamos sociales, como la salud, la desocupación y la educa-

Alfonsín, como lo viene haciendo en las últimas semanas para diferen-ciarse del Gobierno y defender al mismo tiempo el Pacto de Olivos, no se olvidó de las críticas directas al ministro de Economía, Domingo Cavallo. Esta vez reclamó "una profun-da investigación" sobre las causas que motivaron el alejamiento del ex titular de la Comisión Nacional de Valores, Martín Redrado, quien de-bió dejar su cargo a raíz de las pre-siones del jefe del Palacio de Hacien-da. "No tengo los elementos para condenar o absolver al ministro, pero es necesario que el país sepa por qué se removió a un funcionario por decreto cuando no corresponde, y iusto cuando se opuso a una opera ción que, aparentemente, perjudica-ba a los jubilados."

Por último, el ex presidente admi-tió que "los últimos meses de su go-bierno fueron un desastre", pero aclaoterno meron un desastre", pero acla-ró que "no tuve tanto la culpa: hubo un complot armado por la ultradere-cha-en referencia a los saqueos a su-permercados en 1989- y al que lamentablemente se sumaron algunas unidades básicas del justicialismo".

Campaña contra la fuga

"El oficialismo se siente avergonzado por los candidatos que no pue-de presentar públicamente, lo cual abre una oportunidad excepcional para la UCR", dijo ayer el primer candidato a constituente para la UCR", dijo ayer el primer candidato a constituyente por la Ca-pital, Jesús Rodríguez, quien aseguró: "Vamos a ganar", desafiando de esta manera los resultados de las encuestas. Al margen de las declara-ciones, la campaña de Jesús Rodríguez apuntará centralmente a rete-ner los votantes tradicionales de la UCR y, por esa razón, los días que quedan hasta las elecciones se resumirán de algún modo en la consig-

na "vote radical".

"Vamos a sacar 100 mesas a las calles donde la gente va a poder sacarse todas las dudas. Vamos a estar en los barrios caminando y tenemos preparados dos sorpresas que van a remplazar el acto de cierre", dijo una fuente del Ateneo del Centenario. La estrategia para el último tramo de la campaña estará destinada así a intentar recuperar el electorado que, según las encuestas, se volcó hacia el centroizquierda—Frente Grande y Unidad Socialista— como consecuencia del Pacto de Oli-

En una línea similar, Raúl Alfonsín salió a decir que la UCR de la Capital "va a tener que andar bien porque la popularidad de Fernando de la Rúa cayó a la mitad por las actitudes que ha tomado, ya que los afiliados quieren que sus dirigentes discutan pero que finalmente acepten las decisiones de la conducción".

LA OBRA SOCIAL DE MAYOR COBERTURA

Desde hace dos años, PAMI hace valer su capacidad de contratación sumando los servicios de las más prestigiosas instituciones de salud del país. Eligiendo a través de licitaciones públicas transparentes y pagando por el servicio lo que el servicio vale. En función de la mejor atención

PER CAPITA

EL UNICO RETORNO QUE ACEPTAMOS ES EL SERVICIO EFICIENTE

PARA MAS DE 4.150.000 BENEFICIARIOS.

El más completo y eficiente servicio por sólo \$48 por afiliado.

Transplantes, cirugía cardiovascular y hemodiálisis gratis.

9.950 pacientes del interior trasladados sin cargo para su atención en Capital.

Medicamentos gratis para afiliados en situación de riesgo sanitario y social.

Medicamentos gratis para residentes en la Patagonia Austral.

Medicamentos gratis durante la internación.

Medicamentos oncológicos gratis, con entrega a domicilio para pacientes que lo soliciten.

Descuentos del 80 y 100 % para medicamentos de mayor valor terapéutico.

Libre elección de Sistema Médico, especialistas, laboratorios y centros radiológicos.

Programa de Atención Integral para pacientes con insuficiencia renal que cubre al 70 % de las personas que se dializan en Argentina.

Atención odontológica y prótesis dentales gratis en todo el país.

Móviles odontológicos llevando atención a beneficiarios de zonas aleiadas.

Anteojos y lentes de contacto gratis.

Complemento alimentario a 140.000 afiliados, administrado por los Centros de Jubilados.

Integración de planes preventivoasistenciales en el Programa PAMI TE AMA.

18.800.000 consultas médicas anuales y 606.128 egresos de pacientes internados por año.

the interior

Atención médica y social domiciliaria a pacientes externados a través de PAMI TE CUIDA. Medicamentos gratis el primer mes del alta.

Sillas de ruedas y camas ortopédicas gratis y entregadas sin demora.

Operativo de Vacunación Antigripal y Campaña de Prevención del Cólera. 66.000 llamadas de urgencia atendidas mensualmente.

100 ambulancias para urgencias y 23 de terapia intensiva móvil equipadas con la última tecnología en el área metropolitana.

Programa Integral de Atención para 800.000 afiliados con discapacidad.

Sistema Capitado de Atención Médico-Psiquiátrica: consultorios, domicilios, hospitales de día, internación y urgencias psiquiátricas, las 24 horas.

Incorporación de prestigiosos Centros de Alta Complejidad en cirugía cardiovascular, angioplasia transluminal, terapia radiante, implantes de lentes intraoculares, litotricia renal, neurocirugía, radio inmuno ensayo, medicina nuclear, resonancia nuclear magnética, tomografía axial computada, etc.

Entrega mensual de más de 460.000 bolsas de colostomía a 7.677 pacientes y 17.000 bolsas a 517 pacientes ileostomizados.

Programa PAMI Turismo 93/94 de diciembre a junio para beneficiarios de todo el país.

50.000 plazas gratis en hoteles de primera categoría de Mar del Plata y Córdoba. 14989

40 % de descuento en Aerolíneas Argentinas en vuelos de cabotaje y 50% en vuelos al exterior. Para el afiliado y un familiar directo.

Movilización de más de 100.000 afiliados de todo el país para participar de actividades culturales, de recreación y deportivas.

Programa Abuelos Narradores, edición de los fascículos Contares de los Grandes y Cuentos y Colores, dirigido a beneficiarios y sus nietos.

Remodelación integral de las áreas de atención al público del Instituto e informatización del sistema administrativo

652.000 consultas atendidas por el servicio de Gestoría previsional.

Asesoramiento a beneficiarios sobre trámites jubilatorios, poderes, pensiones y asistencia legal sobre alquiler, renovación de contrato o desalojo.

Servicio de sepelio completamente gratuito en todo el país.
Creación de PAMI Controla, para verificar la calidad de atención de prestadores y empleados.

Más de 1.000.000 de llamadas en 1993 recibidas por 18 cficinas de PAMI Escucha en todo el país.

Resolución inmediata del 97 % de los casos atendidos.

Eliminación del pago de plus por cualquier servicio en todo el país.



a los grandes.

MILES DE PRESTADORES, MILLONES DE BENEFICIARIOS.

INSTITUTO NACIONAL DE SERVICIOS SOCIALES PARA JUBILADOS Y PENSIONADOS

EL INSTITUTO DE LOS GRANDES

Una súper DGI controlará el impuesto a las Ventas

Economía impulsa un sistema único de control para el tributo que sucederá a Ingresos Brutos en las provincias. La valuación de los autos deberá subir al 80 por ciento.

estallido jujeño, el presidente Car-los Menem firmó el decreto 476, que da una nueva vuelta de tuerca al ajuste en el interior. La medida -que aparecerá la semana próxima en el Boletín Oficial—designa a Economía como "autoridad de contra-lor, seguimiento y coordinación" del Pacto Fiscal y avanza en la cre-ación de una súper DGI que se encargará de controlar e implemen-tar el proyectado impuesto a las

Ventas.

El decreto extiende la rebaja de aportes jubilatorios patronales a las provincias que establezcan su crono-grama de rebaja de Ingresos Brutos de aquí al 30 de junio de 1995 (crite-rio ya acordado con Buenos Aires y Santa Fe), además de establecer pla-zos concretos para que las provincias cumplan efectivamente los compro-misos tributarios asumidos en el Pacto Fiscal

Según explican los considerandos, la medida se toma "a fin de evitar la dilapidación de los esfuerzos humanos y económicos realizados, y la vio-lación de la normativa aplicable". A la vez, la norma señala que "la falta de sistematicidad para implementar el programa económico comprometido generaría no sólo desigualdades in-fundadas sino también la pérdida de efectividad de las medidas

Quien ejercerá efectivamente el contralor del Pacto será el secretario

de Hacienda, Ricardo Gutiérrez. En virtud del decreto, él concentrará la información referida a la marcha del Pacto. En una primera etapa, es decir antes del 30 de este mes, las provincias deberán darle cuenta de

* la eliminación de impuestos pro-vinciales sobre la transferencia de combustibles, gas y electricidad, así como sobre la circulación interjurisdiccional de bienes

* la derogación de los impuestos a los intereses de depósitos a plazo fi-jo y en caja de ahorro, así como a los débitos bancarios.

Luego, en un segundo tramo, antes del 30 de junio las gobernaciones del interior estarán obligadas a notificar:

* la eliminación del impuesto a los Sellos (el Pacto determinaba que la supresión debía ser inmediata para la operatoria financiera y de seguros destinada a los sectores agropecuario, industrial, minero y de la construc-ción, para ir abarcando gradualmente el resto de las operaciones hasta el 30 de junio de 1995);

* la supresión de los gravámenes sobre la nómina salarial (que deberá concretarse también antes del 30 de junio del año próximo);

* la exención de Ingresos Brutos. Otra obligación del interior desde

este mes será comunicar el grado de adhesión a la desregulación dispuesta a nivel nacional. Esto abarca la liberación de honorarios de profesionales, abogados y peritos; la libre instalación de farmacias; derogación del

monopolio de mercados mayoristas; horarios comerciales, etc. Además, a partir de ahora y men-sualmente las provincias tendrán que informar sobre la situación tributaria de los municipios. En particular, la adecuación de tasas viales de modo que no superen el 0,4 por ciento de la valuación de los inmuebles.

El decreto avanza también en la adecuación del impuesto Inmobilia-rio y de las Patentes de automóviles. En el primer caso, antes de fin de año las provincias deberán probar que la las provincias deberán probar que la base imponible se ubica en el 80 por ciento de la valuación de mercado y que la alícuota aplicada no pasa de 1,2 por ciento en las propiedades rurales y 1,5 en las urbanas.

Mientras, en materia de patentes

deberá quedar claro que se acepta la valuación de los rodados realizada por la DGI y que se está en curso de uni-ficar la alícuota según la propuesta que Economía realizará a la Comisión Federal de Impuestos antes de finali-

El artículo 10 del decreto titulado "fiscalización, control e implementación de un sistema unificado del im-puesto a los Ingresos Brutos sobre ventas finales", explica que el secre-tario Carlos Tacchi propondrá a las provincias antes del 31 de mayo un "sistema unificado de control", es decir, un avance de Impositiva sobre las respectivas direcciones de Renta, Como se recordará, el Pacto Fiscal contempló entre otras ventajas para las



provincias una garantía de recursos comparticipados de 740 millones de pesos mensuales y la emisión de cé-dulas hipotecarias para los productores agropecuarios. En Economía ex-plican que la suspensión de esos beneficios será castigo suficiente para quienes se muestren renuentes a cumplir lo establecido en el decreto.

Ricardo Gutiérrez, secretario de Hacienda de la Nación.

Con una batería de instrumentos vigilará el Pacto Fiscal

Panorama

(Por Luis Cortina) El tercer aniversario del Plan de Convertibilidad, cumplido ayer, encontró al team mediterráneo sin demasiado tiempo para festejos y con varias preocupaciones en el horizonte inmediato y de mediano plazo. Cuando nadie discute los logros en materia de reducción de los índices de precios a niveles internacionales y el crecimiento del producto bruto experimentado desde 1991 a estos días (del orden del 25 por ciento), lograr una redistribución más equitativa de esos frutos es la tarea que propios y extraños le reclaman al equipo de Domingo Cavallo. Desde el Gobierno, sería un arma inmejorable frente al intento reeleccionista del próximo año. La inquietud social en varias provincias (cuya mayor expresión fue el estallido de Santiago del Estero, en diciembre pasado, pero que tuvo otros dos episodios a mediados de este mes en Tucumán, y el martes pasado en Jujuy) despertó la atención del Palacio de Hacienda sobre las devastadas economías regionales, que ahora aparecen como uno de los principales problemas a abordar durante 1994. Cómo conseguir que aumente el nivel de empleo y que las exportaciones despierten del cuasi estancamiento en el que se encuentran son las otras dos prioridades, según reconoció el titular de Programación

BRINDIS CONTRA RELOJ

de Valores aún promete nuevos capítulos si el joven ex funcionario decide dirimir el caso ante la Justicia (ver página 11), y no sería más que un nuevo emergente de la ya clásica pelea de fondo entre Cavallo y el jefe del Gobierno, Carlos Menem, por espacios de poder de cara al futuro. El caso Aerolíneas Argentinas, por otra parte, no estaría definitivamente cerrado si el juez Oscar Garzón Funes, que volvió a tener el expediente en sus manos luego de su paso por la cámara de apelaciones, dicta una sentencia contra el acuerdo entre Iberia y el Gobierno, fallo que podría estar listo a medidados de la semana próxima, pocos días antes de la elección de constituyentes.

Garzón Funes en la pista

Un día antes del inicio de la Pascua (y última jornada hábil en los Tribunales), los abogados que patrocinan al diputado Carlos "Chacho" Alvarez en la presentación de un recurso de amparo contra el pacto que dio algo de oxígeno a Aerolíneas plantearon ante la cámara su desestimiento de la medida cautelar solicitada ante el juez de primera instancia (que consistía precisamente en suspender los efectos del decreto que el Ejecutivo ya había emitido aprobando el acuerdo con Iberia).

La estrategia, que tuvo finalmente éxito, consistió en evitar que la misma cámara (con antecedentes de respeto por las decisiones del Ejecutivo) tuviera que expedirse sobre la validez legal del acuerdo firmado. Al desistir de la medida cautelar, que había originado la cauterar, que nativa originado la apelación de la Procuración General del Tesoro y el pase del expediente a la cámara, ésta se vio obligada a enviar el caso de regreso al juzgado de Garzón

En consecuencia, ahora será este magistrado (que ya se enfrentó con el poder político en varias oportunidades, entre ellas en julio del '90, cuando intentó sin éxito frenar la privatización de Aerolíneas por las irregularidades cometidas en el proceso) el que decida si no hubo "violaciones" al marco regulatorio legal en el que se encuadró la venta de la empresa. Entre las presuntas irregularidades denunciadas sóbresale la pérdida del Estado de su derecho a vetar modificaciones en el plan de inversiones y en el diagrama de vuelos de la compañía, concesiones otorgadas a Iberia en aras de futuras mejoras en la competitividad.

La preocupación del Gobierno por este nuevo giro del caso se manifestó el mismo miércoles Apenas enterados del traslado del expediente, los abogados de la Procuración General del Tesoro se para contestar los argumentos de la acusación y pedirle al juez que habilitara el tribunal durante el fin de semana largo, con la evidente intención de definir el caso con poca prensa. El pedido fue denegado, porlo que la sentencia podría producirse entre el podria producirse entre el miércoles y jueves próximos, y podría obligar a la asamblea de accionistas de Aerolíneas, que dio vigencia práctica al acuerdo, a volver sobre sus pasos.

Las cuentas pendientes

El economista radical Adolfo Sturzenegger, asesor del gobernador cordobés Eduardo Angeloz y, paradójicamente, uno de los especialistas más cercanos al pensamiento de Cavallo, al pensamiento de Cavallo, reconoció pocos días atrás que, si bien en estos tres años se había conseguido una "inflación a nivel internacional", un crecimiento real del PBI del 25 por ciento desde abril de 1991 y un "significativo ordenamiento y reducción de la relación deuda pública/producto hatró", an "existen problemas en bruto", aún "existen problemas en el funcionamiento de la es unicionamento de la tasa de desempleo (que según la última encuesta del INDEC, relevada en octubre, llegó al 9,6 por ciento de la población económicamente activa, mientras que el subempleo es del 9,1 por

ciento) y lo que Sturzenegger llama "el desbalance regional de los resultados del programa" son para el economista las deudas pendientes del plan: "Hoy es probable que en algunas regiones el nivel de empleo y de producciór no sólo no haya crecido sino que esté aun por debajo del nivel que existía al comienzo del programa de convertibilidad"

La realidad del interior ocupó buena parte del temario que los sacerdotes mediterráneos discutieron en su reciente retiro en las sierras cordobesas de Ascochinga. Y aunque de allí no surgieron medidas concretas efectivamente nuevas, el presidente Menem incluirá algunas de ellas disfrazadas de anuncios en su mensaje al Congreso el próximo primero de mayo.

Mientras tanto, desde la propia tropa del ministro surgen dudas de la efectividad inmediata de alguna la efectividad inmediata de algunas medidas otorgadas a los empresarios para bajar sus costos y poder competir con la producción internacional aquí y en el extranjero. En la última edición de la revista Novedades económicas, de la Fundación Mediterránea, un trabajo realizado por Silvia Montoya reconoce que la reducción de aportes patronales, en el mejor de los casos, generará un aumento de sólo el 4 por ciento en el empleo total, mientras que la tasa de desocupación abierta bajaría al 6 por ciento en el promedio nacional. Más allá de los argumentos con

que los hombres de Cavallo justifican el enorme déficit comercial (el saldo entre

Económica (y uno de los pilares del equipo de Cavallo), Juan José

Llach. En lo inmediato, la feroz contienda que derivó en el

alejamiento traumático de Martín Redrado de la Comisión Nacional

CAVALLO Y REDRADO SIGUEN LA PELEA

Uno de los dos tiene cara de cemento

Una presunta coima de 2 millones pedida por Redrado a Amalia Fortabat es la nueva bola de lodo tirada por Cavallo.

Un nuevo balde de engrudo, arrojado por los operadores de Domingo Cavallo sobre la rubia ca-bellera de Martín Redrado—quien a su vez tildó ayer al ministro de "autoritario y fabulador"-, puede arrastrar a los dos a los tribunales. El defenestrado presidente de la Co-misión Nacional de Valores quere-llaría criminalmente al ministro por haber hecho trascender que había exigido a Amalita Fortabat 2 milloexigido a Amanta Fortadat 2 mino-nes de pesos para aprobarle un re-valúo contable que le permitiría lan-zar una Obligación Negociable por 200 millones, El acusado contaría con Ramón Hernández, secretario privadode Carlos Menem, como tes-tigo presencial de un encuentro en que la dueña de Loma Negra desmiente todo y toma el teléfono para regañar duramente a Víctor Savanti, vicepresidente ejecutivo de la ce-mentera, por haber lanzado la acución –según ella falsa– en una reu-ón con banqueros. Redrado, que viajó a Brasil para pasar Semana Santa, teledirigió desde allí la emisión de una extensa réplica, distribuida ayer bajo el pimpinelesco tí-tulo de "¿Quién miente?" y con un desafiante epílogo: "Si el ministro no miente deberá presentarse ante la

Respecto del presunto soborno exi-gido a Fortabat, acusación que el des-tituido califica de "siniestra conjura", dice el texto de Redrado que jamás dudó en sancionar a una empresa por

exportaciones e importaciones fue negativo en 3700 millones de dólares el año pasado, debido "al incremento en la importación de bienes de capital que aumentan la productividad de la economía", según resumen en Economía), lo cierto es que hay preocupación por el comportamiento de las ventas externas. "Tenemos que acelerar su crecimiento, que en 1993 fue de cerca del 7 por ciento. Este es uno de los desafíos pendientes", afirmó ayer Juan Llach.

Por esta vía, el ministro apunta a neutralizar el impacto que podría tener sobre las cuentas externas un cambio en el escenario internacional. Según números de Carta Económica, desde que se lanzó la Convertibilidad el ingreso de capitales externos sumó 32.400 millones de dólares. Sobre esa base, el economista Daniel Novak del Centro de Estudios Industriales (CEDEI), calculó que cerca de un 30 por ciento (unos 10.000 millones) guardan alguna relación con la inversión productiva, aunque sólo 1500 millones corresponden a "inversión directa", y 2200 millones entraron como financiamiento de

Según Novak, tampoco es posible precisar en qué medida esos fondos contribuirán a mejorar la capacidad exportadora del país. Adicionalmente, el recalentamiento de las tasas de interés en Estados Unidos podría por lo menos frenar la corriente de fondos hacia estas lejanas playas, donde se vivirá en un permanente clima electoral en el próximo año y grande que fuese y que "en el caso de Loma Negra la CNV denegó un pedi-do de revalúo técnico por encontrarse la empresa fuera de los términos de la resolución 205, la que se había dictado para evitar que las empresas infla-ran artificialmente sus balances, haciéndolos poco transparentes. No sólo a Loma Negra se le denegó el pedido, sino también a Central Dock Sud, Tabacal y Minetti, entre otras. Mal podría hacerse una excepción a esta norma en el caso de Loma Negra, porque esto sí

hubiera resultado sospechoso".

La historia se remonta a abril del año pasado, cuando la CNV le aprobó a la firma de Olavarría la emisión de una Obligación de 100 millones, contra un patrimonio neto que ascendía a 105 mi-llones. Tres meses después, Eugenio Aramburu, vicepresidente de Loma Negra, negoció verbalmente la autoriregra, negocio verbalmente la autori-zación para una nueva emisión, esa vez por 200 millones. Pero la Comisión le indicó que la empresa no presentaba relaciones técnicas potables, rechazando su venia para la posibilidad de em-bellecer el balance mediante un revalúo técnico -con el que se elevaría el patrimonio neto a 300 millones-, ardid contable que era muy común en épocas de alta inflación.

Cerca de fin de año, en una reunión de banqueros en la quinta de Fernando Santibañes, del Crédito Argentino, Savanti habría hablado de los dos millones presuntamente reclamados por Redrado, quien al día siguiente fue puesto al tanto del episodio por uno de los asistentes, quien además le infor-mó que entre los asistentes figuraba Roque Maccarone, secretario de Finanzas, Bancos y Seguros, el que no había salido en su defensa. De acuerdo con la versión de Redrado, éste convoca entonces a Amalita, con quien se encuentra en la oficina de una persona del "círculo íntimo" del presidente Me-nem –que, según otros informantes, es Ramón Hernández- y de la que obtie-ne una terminante desautorización a Savanti.

En su réplica, Redrado recorre otros agravios sufridos e incluye la acusa-ción de haber hecho subir artificialmente la Bolsa. Según el cesado titu-lar de la CNV, "esto demuestra la ig-



norancia total del ministro sobre el mercado de capitales", argumentando que la Comisión sólo es el árbitro del partido y que la alentada participación de miles de inversores internacionales impide imaginar que su presidente pu-diera modificar el curso de las opera-

En medio de la trifulca, el frente-

grandista Fernando "Pino" Solanas granusta Pernando Pino Solanas presentó una denuncia penal por "usu-ra" contra financistas y funcionarios involucrados en el desbloqueo antici-pado de las acciones de YPF en poder de los jubilados. La lista de acusados incluye a Adalbert Krieger Vasena, David Mulford, Armando Caro Figueroa y Roque Maccarone.

Martín Redrado, ex presidente de la Comisión de Valores: Cavallo "autoritario y fabu-

DENUNCIA AMPLIADA CONTRA MACRI

DGI le tiró el auto encima

(Por Raúl Dellatorre) Nuevos elementos presentados por la DGI ante el juez Roberto Marque-vich, ampliando la denuncia contra Sevel por presuntos ilícitos en la importación de automóviles, podrían Regar a complicar la situación pronegar a computar la situación pro-cesal de Francisco Macri. La amplia-ción de la denuncia –a la que *Pági-nal* 12 tuvo acceso exclusivo– revela-ría que Opalsen SA –firma de la que Macri dijo poseer el 85 por ciento de las acciones-tenía un doble juego de

dado que importaba, uno a un valor más bajo sobre el cual pagaba los tributos en Aduana y otro con un so-breprecio de casi 100 por ciento que se utilizaba para facturarle al com-prador particular, a cuyo nombre supuestamente se realizaba la im-portación. La causa fue derivada al fuero penal económico, al estar en-cuadrada como contrabando documental.

Conforme con la ampliación de denuncia firmada por el jefe de Fiscali-zación Externa de la DGI, Angel Giannastasio -virtual número dos de Los Intocables-, Opalsen habría procedi-do a "adulterar las fotocopias de despachos de aduana elevando sus valores en casi un 100 por ciento y a falsificar comprobantes de pago (de dere-chos aduaneros) para adecuar sus im-portes a estos nuevos valores". En ba-se a esta documentación adulterada, dice la DGI en la denuncia. Opalsen liquidaba los gastos de importación que el adquirente particular debía abonar a

través de la concesionaria.

Uno de los casos descriptos por la DGI en su presentación a la Justicia es-tá referido al ingreso de 15 unidades Fiat Tipo 1.6, ingresados al puerto de Buenos Aires en barcos de Buquebús, el 12 de enero de 1994. De acuerdo con las fotocopias secuestradas por Los In-tocables en el allanamiento a Opalsen, los tributos liquidados por esa opera-ción (Despacho de Aduanas 16.907-7) ascendían a 85.322,52 pesos, depositados en la Casa Central del Banco Nación, en boletas individuales por cada auto. En cambio, el original en poder de la Administración Nacional de Aduanas consigna tributos liquidados por 45.273 pesos, en la sucursal Aduanas del Nación y pagados en forma glo-bal por los 15 rodados. En ambos ca-

cancelar el pago es el mismo: número 20274579 del Banco Río, de la cuenta de Opalsen SA.

La diferencia entre los tributos efectivamente abonados y los que Opalsen pretendía haber pagado se origina en que la firma importadora radicada en Uruguay declaró ante la Aduana un va-lor FOB unitario por unidad de 5439 lor FOB unitario por unidad de 5439 pesos, mientras que en las liquidaciones al comprador particular se consigna un precio de 10.439 pesos. Según la DGI, en la operación habrían quedado configurados los siguientes "extemos defraudatorios": subfacturación en el despacho original, adulteración de la fotocopia en poder de Opalsen SA y falsificación de la boleta de depósito de los tributos a la importación que se entrega al cliente. El delito está calificado en la jerga penal como "contrabando documentado". La denuncia de la DGI señala como predenuncia de la DGI señala como pre-suntos responsables de los ilícitos descriptos a las firmas Sevel Argentina SA y Opalsen SA (filial argentina), como y opasen 3/ (mar argentina), coin así también al despachante Enrique Francisco Siquier, quien ya fuera procesado por Marquevich por "tenencia ilegítima" en su domicilio de 56 sellos describes despedancies oficiales. ilegitma" en su domicino de 50 senos de distintas dependencias oficiales. Los hechos ahora denunciados vendrí-an a explicar el uso dado a parte de di-chos sellos. Los titulares de las dos em-presas citadas, Francisco Macri y Ra-úl Martínez, también se encuentran ba-

En su ampliación de denuncia, la DGI pone de manifiesto que los com-pradores habrían resultado directamente afectados por presunta estafa, al haber abonado por derechos aduane-ros casi el doble de lo efectivamente ingresado al fisco por Opalsen, y que la importadora habría pagado derechos sobre valores subfacturados.

Próceres privatizados

Las líneas ferroviarias de pa-sajeros Belgrano Norte y San Martín pasaron ayer a manos privadas. El grupo Ferrovías, que es-tá integrado por empresas locales tá integrado por empresas locales constructoras y de servicios y lleva como operador a la belga Transurb, correrá desde hoy los trenes del ramal Belgrano Norte entre las estaciones Retiro y Villa Rosa. Los flamantes concesionarios recibirán un subsidio total de 150 millones de flamantes concesionarios recibirán un subsidio total de 150 millones de dólares en los próximos diez años, el más elevado del programa de privatización de ferrocarriles. Los tre-nes del ramal San Martín (Retiro a Pilar) volverán a correr a partir de mañana -no lo hacen desde el jueves a la noche- ya en manos del consorcio TMS, integrado por las constructoras Ormas y Eacsa, la transportista y operadora portua-ria Román y un grupo de 45 emsas autotransportistas asociaas a Fatap.
El subsidio por los 10 años de con-

cesión será de 10,9 millones de dóla-

previsto invertir 70 millones. El parque motriz en condiciones de operar "confiablemente" llega a nueve loco-motoras Diesel, señaló uno de los directivos de TMS, de un total de 33 unidades "que se procurará tener en

servicio en el menor tiempo posible". Los nuevos propietarios aseguraron que no incrementarán las tarifas, cuyo valor mínimo es de 28 centavos, aunque admitieron que "podría deci-dirse un redondeo, para abajo o para arriba". Jorge Kogan, coordinador del programa de reestructuración ferro-viaria, afirmó por su parte que "si se cumplen todas las mejoras compro-metidas, al final del período de concesión el aumento tarifario total va a ser del 28,5 por ciento". Las autori-dades de Ferrovías admitieron que el principal problema que heredan en el Belgrano Norte es el de la seguridad de los pasajeros, frente a lo cual instalarán personal uniformado en las 22 estaciones de la línea listo a intervenir "ante cualquier eventualidad"

Opinión Por Eduardo Aliverti

Los bomberos

Como de costumbre, toda vez que una noticia se presta a revolver en la basura —mucho más si los involucrados son personajes oficiales—le sucede algún episodio que cambia el eje de discusión. Perpetrado, también en general. por sus mismos protagonistas. No otra cosa acaba de volver a ocurrir con el affaire Cavallo-Redrado, que apuntó para convertirse en un verdadero escándalo respecto de las operaciones financieras de algunos grupos, estrechamente ligados al sostén del modelo económico en curso, y terminó en un conventillo de chicanas personales.

Durásimas en la temperatura de los insultos, pero inocuas por completo en el avance de revelaciones.

Una de las alternativas del combate, donde no queda factura atrasada sin pasar, es la frase del secretario de Finanzas, Bancos y Seguros, Roque Maccarone, al aludir a la actitud de Redrado cuando hace dos años instó al público a comprar acciones de Telecom, además de 'promocionarlas" en una foto junto al presidente Menem: "Si hubiera sido titular de la Comisión de Valores en Estados Unidos, por un hecho así iba preso". Si Maccarone tiene razón, su argumento es incompleto porque entonces también debió preguntar qué le hubiera pasado al presidente norteamericano en el caso de fotografiarse, alentando la compra de un tipo de acción en particular, junto a uno de los funcionarios públicos que más debe velar por la equidad y el recato en la supervisión del mercado. A menos que, esquizofrenia mediante, se entienda que el titular de la Comisión Nacional de Valores no es un funcionario público. O que si lo es dispone de rango especial, como responsable de un organismo autónomo que actúa de garante por la transparencia de las inversiones privadas. En cuyo caso, lo que no se entiende es cómo puede despedírselo por un decreto que cita como "infidencia" el destape de una maniobra, privada, contra los jubilados

El propio Redrado, que sólo por el momento es el gran derrotado de esta opereta, prefirió cargar contra la psiquis del ministro en lugar de inisistri con su grave denuncia. Ya quedó atrás, por ejemplo, el hecho de que uno de los hombres vinculados con uno de los grupos en cuestión es nada menos que David Mulford, subsecretario del Tesoro norteamericano en oportunidad de abrochase el Brady y aliado íntimo del ministro Cavallo. ¿Qué diría la justicia norteamericana de coincidencia semejante?

Son apenas dos botones de muestra, pero abarcan las contradicciones insalvables de los bandos "en pugna". No hay pisadas de

No hay pisadas de manguera entre bomberos según quedó demostrado por enésima vez: la única realidad es que el aviso público de una estafa a la clase pasiva concluyó en un calculado ataque de nervios entre denunciante y denunciado.

Maiorano aspira a ser ombudsman para fin de mes



Jorge Maiorano, ministro de Justicia, futuro ombudsman. "Una de las especulaciones es que Barra sea mi sucesor."

El ministro de Justicia desmintió cambios en el gabinete, aunque admitió estar en camino de ser ombudsman.

El ministro de Justicia, Jorge Maiorano, negó haber afirmado que se avecinen cambios en el gabinete, pero reconoció que su propio nombre fue propuesto para ocupar el cargo de defensor del Pueblo (ombudsman). Según contó, el ofrecimiento le llegó directamente de boca del presidente Carlos Menem, aumque la designación "está supeditada a un complejo trámite parlamentario", que estimó "se demorará hasta fines de abril". Maiorano dijo también que el ex ministro de la Corte Suprema Rodolfo Barra podría sucederlo a frente de la cartera de Justicia.

"Son mentiras, así que no tengo nada que desmentir", fue la tajante respuesta de Maiorano al salir al cruce de versiones que le atribuyeron haber anunciado su renuncia a la cartera de Justicia para los primeros días de este mes, y que se hicieron extensivas a otros posibles movimientos en el gabinete presidencial.

Enojado con la prensa, el ministro aseveró que "si alguien puede probar lo que yo dije, mostrar una grabación o una declaración, entonces yo voy a decir que sí. Pero si no es, como se dice en lajerga, pescado podrido". Aconsejó entonces a los periodistas que "no se enganchen" con rumores, aunque "haya pocas noticias en Semana San-

Después de estas aclaraciones, Maiorano admitió que existe un ofrecimiento formal para que se haga cargo de la Defensoría del Pueblo, y dijo que había hablado del tema con el presidente Menem, el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, y conel senador Eduardo Menem. El ministro recordó, sin embargo, que ese nombramiento "no depende del Presidente", sino que es una potestad del

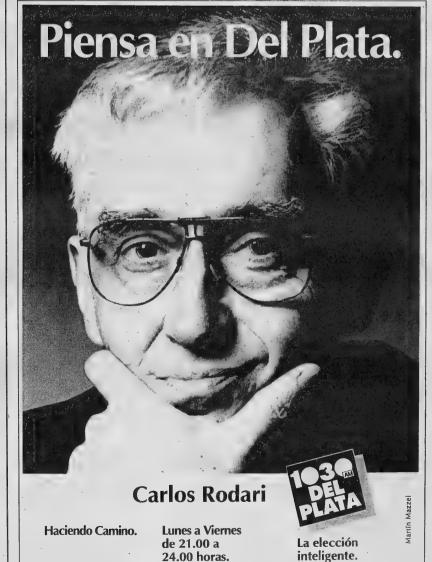
El cargo de ombudsman fue creado por ley el año pasado, pero según explicó Maiorano ahora se tendrá que integrar una comisión bicameral para poner en marcha un procedimiento que "lleva tiempo, porque supone la designación de siete senadores, que ya está efectuada, y de siete diputados, que todavía no están designados". El titular de Justicia agregó que una vez cumplida esa instancia, los legisladores deben elegir al nuevo funcionario, para luego someter la decisión al veredicto de los dos tercios de las cámaras.

"Tenemos que esperar a que las cámaras estén en pleno funcionamiento y esto no va a suceder hasta después del 10 de abril", dijo Maiorano, y de acuerdo con esto estimó que la definición sobre el titular del nuevo cargo se demorará por lo menos "hasta fines de mes". De todos modos, puntualizó que, luego de producida la designación, la persona elegida dispone de un plazo de diez días hábiles para dejar otro cargo público, si es que tiene esa incompatibilada". El titular de Justicia reconoció que "una de las especulaciones alternativas que se manejan señala al exmisisro de la Corte Suprema Rodolfo Barra como mi posible sucesor".

Oposición docente

El proyecto oficial de reforma del régimen laboral docente que propone acotar las licencias, disminuir la incidencia por antigüedad en el salario y fijar incentivos por capacitación sigue sumando oposición gremial. A la Federación de Trabajadores de la Educación (CTERA) que ya manifestó su rechazo se sumó la Confederación de Educadores Argentinos (CEA) que decidió "promover un plan de lucha para oponer resistencia al proyecto de nuevo regimen profesional docente que intenta aplicar el Ministerio de Educación". La modalidad de la protesta será decidida por cada entidad de base y en forma conjunta le enviarán una carta al titular de la cartera educativa, Jorge Rodríguez.

ge Rodríguez.
En un comunicado de prensa, la CEA detalla que está integrada por la Confederación de Maestros y Profesores (CAMYP), la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB), CISADEMS (Santiago del Estero), la Asociación de Técnicos de Buenos Aires (ADETBA), ADICO-ADIE (Directivos de la Educación) y la Asociación Correntina de Docentes Provinciales. De las entidades detalladas, la FEB tiene el mayor número de afilicados



CONFUSA "ADOPCION" EN ENTRE RIOS

Una beba muy lejos de casa

Una joven empleada doméstica denunció que su hija de dos años, a quien había entregado en guarda provisoria, fue llevada a Estados Unidos sin que ella hubiera dado su consentimiento.

La denuncia formulada esta semana por una mujer entre-rriana, quien entregó a su hijita de dos años en guarda provisoria a una familia porteña, pero luego comprobó que la niña había sido llevada a Estados Unidos, agrega un nuevo capítulo a la seguidilla de casos de adopciones ilegales y ven-ta de bebés. El caso ocurrió un año atrás en la ciudad de Nogoyá, pero recién salió a la luz en estos días, cuando la Justicia comenzó a inves-tigar lo que constituiría un caso de

robo de menores.

La protagonista de la historia es Lucía Antonia Auber, empleada do-méstica, de 25 años. En marzo del año pasado, la joven -madre soltera de una niña de dos años- estaba embarazada de ocho meses y agobiada por una apremiante situación económica. Decidió entonces entregar en adop-ción al bebé que llevaba en su vientre y para ello acudió a su patrona, Rosalía Fiorito, una docente jubilada de 77 años. Fiorito aprovechó la si-tuación y la contactó con una prima de su esposo, cuya hija quería adoptar un bebé.

"Yo estaba mal de la cabeza y que-ría dar el bebé", relata ahora Lucía a **Página/12**. Pero cuando el 18 de marzo del '93 nació Alejandra Estefanía, la joven logró que el padre se hicie-ra cargo de la bebita y entonces cambió de opinión: se negó a entregar a la recién nacida y, a cambio, ofreció a la hermanita, Yessica Soledad, de

un mes después, el 19 de abril, se firmaba el acta por el que la Defen-soría de Pobres y Menores de Nogo-yá otorgaba la guarda provisoria de la niña en favor de Adriana Bieti y Carlos Santiago Ureta, familiares de Fiorito, que vivían en la localidad bo-naerense de Villa Ballester.

Pero con el curso de los días, Lurero con el curso de los alas, Lu-cía Auber se arrepintió de lo que ha-bía hecho. A principios de mayo de-cidió viajar a Buenos Aires para ver a la nena, pero en el domicilio de los Ureta no encontró a nadie. "Me dijeron que ellos no vivían en ese lugar desde hacía siete años", explicó la jo-vèn a este diario. El 13 de ese mes, la mujer se presentó en los tribunales entrerrianos para pedir la revocación de la guarda provisoria. "Yo no que-ría que la adopten para siempre –ar-gumentó—. La di para que la tuvieran un tiempo porque en ese momento yo estaba mal y esperaba otro bebé. Pero el abogado de los Ureta, Héctor Ortiz, se aprovechó de que yo tenía problemas psicológicos y me hizo firmar papeles en blanco. Hasta me ofreció plata para que diera a Yessica en forma definitiva, pero yo no acepté."

Rosalía Fiorito, ahora la ex patro-na de Lucía, dijo ante Página/12: "Esa chíca está loca y es una menti-rosa". Pero reconoció parte de la historia: "En el verano del año pasado llegó a Nogoyá una prima de mi marido y nos dejó encargado que si sabíamos de alguien diera un bebé en adopción le avisáramos", relató. Esta prima es la madre de Adriana Bieti, la adoptante. Y si bien Fiorito niegabora haber sido intermediación. ga ahora haber sido intermediaria en la entrega de la niña, señala a un amigo suyo, Luis Menaglia, como el hombre que se encargó de todos los contactos

Menaglia también fue consultado por este diario. Dice que en Nogoyá "anduvo una señora de Buenos Aires que buscaba una chiquita para adoptar". "Yo me enteré de que una jo vencita que trabajaba en la casa de Rosalía Fiorito había tenido una nena y la quería dar. Pero le puedo ase-gurar que no compraron a la nena, fue una adopción legal", se defendió. Me-naglia es cuñado del defensor de Pobres y Menores de Nogoyá, Raúl Aro-sena, y a partir de la denuncia se convirtió en una de las piezas claves pa-ra esclarecer la adpoción irregular de Yessica Soledad.

Prohibido amontonarse

En la madrugada de ayer, efectivos de la comisaría 19, a cargo del subcomisario Pomarisi, llegaron a bordo de dos patrulleros a la esquina de Santa Fe y Pueyrredón, donde realizaron una razzia tras la que se llevaron detenidos a cinco gays que se encontrabán en la puerta de un bar. Carlos Jáuregui y el abogado Favio Alvarez, de Gays por los Derechos Civiles, concurrieron luego a la seccio-nal y, según indicó Jáuregui a Págida/12, mantuvieron con el jefe del servicio una conversación que terminó a los gritos, porque si bien se reconocía que ninguno de los detenidos había cometido ninguna contravención o delito, el policía argu-mentó que las detenciones se habían producido "porque había mucha gente amontonada". En la noche del miércoles, en la misma esquina, se había re-gistrado otra razzia, tras la que varias personas terminaron en la comisaría. En la medianoche de ayer, en Santa Fe y Pueyrredón, Gays por los Derechos Ci-viles realizó un "acto de denuncia contra estas violaciones a nuestros derechos", a la que asistieron diputados, conceja-les y candidatos a constituyen-

BAHIA BLANCA

Un cadáver bajo la sal

"No hay piedra que hayamos dejado sin dar vuelta", dijo en agosto el subcomisario Roberto Ac-cordino de Bahía Blanca, al frente del grupo de policías, buzos y veci-nos que buscaban a la chica desaparecida. Pero sí la hubo. El des-cubrimiento fue casual: un peón que paleaba sal y tierra en una ba-rraca abandonada encontró el cadáver de Ivón Edith Gallardo, a 16 cuadras de la casa de sus padres. Tenía nueve años la tarde del 14 de agosto en que alguien la interceptó en la calle, cuando volvía de visitar a una amiga. Los peritos de-terminaron que su muerte ocurrió ese mismo día, por un golpe fuerte en la cabeza. Pasaron ocho meses desde el asesinato, y aún no hay pis-tas sobre el responsable y sus mo-

Ivón Gallardo fue enterrada ayer en el cementerio de Bahía Blanca. Hasta el miércoles, cuando el peón de apellido Cáceres avisó a la policía que bajo los montículos de sal de la que vajo los inoliccios de sai de la barraca había un cadáver, Mirta y José Bernardino Gallardo esperaban encontrar a su hija viva. El hombre la reconoció el jueves, en la morgue. Tenía las calzas de lycra con que toma-ba clases de danza, las zapatillas blanbactases de danza, las zapatinas bian-cas, la campera que llevaba el último día que la vieron. "El cuerpo estaba cubierto por una sábana pero a un cos-tado se vefa su manito, y allí mismo la reconocí", dijo Gallardo. El peón Cáceres paleaba sal junto a otros obreros porque la barraca

a otros obreros, porque la barraca, después de cinco años de abandono, volverá a funcionar. Fue demorado en la Unidad Regional de Bahía Blanca hasta que se comprobó que no tu-vo que ver con el asesinato.

"Fuerte golpe en la zona cranea-na", dictaminó un perito. Los resultados de la autopsia aún no son definitivos, pero se informó que no había signos visibles de violación. Un po-licía arriesgó que "el o los asesinos habrían querido abusar de ella y la golpearon para hacerlo, pero se ex-cedieron".

cedieron.

La habían visto por última vez en la esquina de Rico y Thompson, a pocas cuadras de su casa de 25 de Mayo '270, a las 6.30 de la tarde de 14 de agosto. Había pasado la tarde con

compañera de la Escuela nº 67. A las 10 de la noche, su madre hizo la de-nuncia. Ivón medía 1.30 metro y tomaba clases de teatro. La causa se lla-mó, hasta este miércoles, "fuga del

hogar".

El barrio entero de Pedro Pico, en la periferia de la ciudad, se movió durante días para encontrarla. La foto de Ivón permaneció meses en vitrinas y paredes visibles de almacenes, comer paredes visibles de almacenes, comer-cios y oficinas públicas. Los vecinos recorrieron a caballo y a pie los cam-pos cercanos en los que no es posible entrar en auto. La policía utilizó helientrar en auto. La policía utilizó heli-cópteros y buzos para rastrear la cos-ta. Dos parapsicólogas dieron sus diagnósticos: que Ivón estaba "en una casa confortable, en una estancia", y que "está cerca de su casa". Los peritos del Servicio Especial de Investigaciones Técnicas (SEIT) dijeron que el cadáver estaba "semi-momificado" por la acción de la sal. "La policía me ha dicho que no exis-te ninguna pista sobre los posibles au-

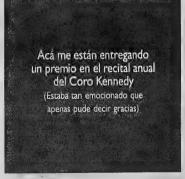
te ninguna pista sobre los posibles au-tores de esta cosa terrible —dijo Ga-llardo—. Pero no descansaré hasta encontrar al que le hizo esto al pobre angelito que era mi hija."

El aparecido

Mario Florencio Colazo, de 31 Mario Florencio Coiazo, de Saños, quien había sido denunciado como desaparecido, regresó ayer a su casa procedente de Córdo-ba, adonde había viajado para reali-zar un negocio. "Todo se debió a un malentendido", dijo el hombre, cuando corrió a un teléfono para avisar a su esposa que regresaba a Buenos Aires. Colazo trabaja en una agencia de automóviles ubicada en la esquina de Hidalgo y Díaz Vélez, en el barrio porteño de Caballito, y el martes viajó a Córdoba para concretar un negocio. Llamó por teléfono a su espo para avisarle, pero la mujer entendió que no viajaba y lo esperaba para la cena. Como su marido no llegó de la agencia a la hora habitual, la mujer realizó la denuncia en la comisaría. Después de 72 horas, toda la situa-ción se aclaró con la aparición de Colazo.









Imágenes, recuerdos imborrables, que no hubieran sido posibles si no hubiera contado con la colaboración y el afecto de muchos artistas, deportistas, empresarios y medios a quienes considero mis amigos.

A todos ellos, gracias por lo que me ayudaron en el 93. Y prepárense para lo que nos vamos a ayudar en 1994.



Un agradecimiento especial a la gente de AVANT Publicidad por todo lo que me aguantaron durante el año y por sugerirme no utilizar las fotos en las que no salí muy favorecido. Aunque siga pensando que las perdieron.

Para andar en moto, pasar por el hospital

Desde la semana próxima, los que quieran obtener licencia para conducir motos en Córdoba deberán hacer "una pasantía" en el Hospital de Urgencias.

Los que aspiren a conducir motos y ciclomotores en la ciudad de Córdoba deberán rendir un curso de preparación obligatorio que incluirá una "pasan-tía" en el Hospital de Urgencias para conocer de cerca los riesgos a que se exponen los conductores de ese tipo de vehículos. El análisis de los aspectos médicos de los accidentes con motos incluirá el costo en vidas humanas, las conductas riesgosas o de alto riesgo y la prevención. En la capital provincial los accidentes protagoniza-dos por motociclistas tuvieron un incremento inusitado. El año pa-

otro, los accidentes se incrementaron en un 137 por ciento y las víctimas en un 149 por ciento. En Estados Unidos, las estadísticas dicen que en los accidentes de motos la posibilidad de tener lesiones físicas o consecuencias psíquicas es 50 veces mayor que para aque-llos que conducen un auto. La Mu-

sado hubo 763 casos con 884 lesio-

nados o muertos, mientras que en 1992 las cifras habían sido 321 v

355, respectivamente. De un año a

nicipalidad de Córdoba dejó sentado que en su órbita el problema es también importante dado que "por cada cien personas que actualmente conducen motos, una de ellas morirá irremediablemente durante el año tociclístico. En 1993, el parque de motocicletas aumentó en un 22 por ciento (pasó de 41.458 en 1992 a 50.706) y las infracciones constata das subieron un 30 por ciento (de 7012 pasaron a 9138).

Los datos estadísticos de la ciudad de Córdoba, donde el problema del tránsito es tan grave como en Buenos Aires, son considerados "altamente preocupan-tes, sobre todo porque la mayor parte de los accidentados son jóvenes que conducen con una gran temeridad y poco respeto a las normas de tránsito". El se-cretario de Salud Pública de Córdoba. Eduardo Flores, sos

tuvo que en las ciu- Ahora, los asa dades del mundo que concentran a "más de un millón de habitantes, los accidentes de tránsito se han convertido en la primera causa de muerte entre los jóvenes".

El sábado próximo, en el Hospital de Urgencias, comenzará el primero de los cursos de preparación. El director de Tránsito de la Municipalidad de Córdoba, Juan Carlos Cardá, dijo que lo que se intenta es "concientizar a los conductores so-bre las consecuencias que trae un accidente, sobre todo aquellos que se podrían evitar si se tomaran las precauciones necesarias". Cardá pun-tualizó la necesidad de "respetar las

Los accidentes de motos treparon en Córdoba un 137 por ciento Ahora, los aspirantes a conductores deberán observar a los lesionados

normas de tránsito" y de que la moto cuente con "los elementos necesarios para garantizar la seguridad" Apuntó, por ejemplo, que es muy ba-jo el porcentaje de los motociclistas que llevan puesto el casco mientras

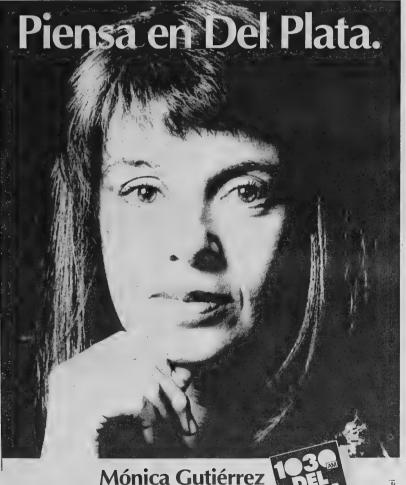
conducen.

Los cursos serán dictados por personal especializado de la Dirección
de Educación Vial, la Dirección de
Coordinación del Tránsito y la Secretaría de Servicios Públicos. La "pasantía" en el Hospital de Urgencias serán coordinadas por el doctor Hugo Ramos, jefe del área de Emergencias y Atención Prehospitalaria.

Los aspirantes a obtener la habilitación serán instruidos también sobre cómo equipar la motocicleta, sobre cómo conducir en los días de lluvia, postura, frenos, curvas, velocidad, adelantamiento en rutas o calles y prohibiciones generales.

El programa de Preparación Obligatoria, como se lo ha denominado, será previo e indispensable para la obtención del carnet de conductor. El curso será gratuito, pero para lo-grar el carnet deberán abonar 48 pesos. La habilitación tendrá una vi-gencia de cinco años y al terminar ese plazo deberá ser renovada.

CANTO-GUITARRA COMPOSICION Daniel Di Pace 88-2496



Gabriel Galar, Atilio Cadorín,

La Media Mañana: Lunes a Viernes Joaquín Morales Solá de 09.00 a y Horacio de Dios. 13.00 horas.

La elección

inteligente.

MOTIN EN JUJUY

Ganas de ver a Vélez

A las 2.30 de la madrugada de ayer y tras varias horas de tensión quedó sofocado el motín que unos 120 reclusos del Penal Uno de la provincia de Jujuy ha-bían iniciado cuando se les prohibió mirar la televisación del par-tido de fútbol entre Vélez Sarsfield y Cruzeiro. Los internos aprovecharon para reclamar me-joras en la condición carcelaria y el aceleramiento de los procesos judiciales. De acuerdo con lo ase-gurado por Juan Carlos Lucero, director de la unidad carcelaria, 'sólo dos internos recibieron asis tencia, afectados de un principio de asfixia". "No hubo represión sino simples movimiento preventivos y tareas para conjurar el fuego en el interior del pabellón", aclaró Lucero sobre lo ocurrido durante las cuatro horas y media que duró la protesta. Cuando los vecinos del barrio Go-rriti, en la ciudad de San Salvador,

habían comenzado a alarmarse por lo que ocurría dentro del penal, el juez de instrucción Marcelo Mora-les abrió las puertas del edificio y anunció que "la protesta había sido superada". El motín se había iniciado pasadas las 10 de la noche del jueves, cuando un grupo de presos comenzó a prender fuego a colcho-nes, frazadas y sus propias ropas. El fuego y los gritos concentraron a los guardias en el pabellón cinco de máxima seguridad. La multitud y la prensa se amontonaron frente a la unidad carcelaria. Los reclusos enuumidad carcetaria. Los recursos enti-meraron sus reclamos: mejor ali-mentación, ropas de abrigo para el invierno, un aceleramiento en las causas –ya que algunos de los inter-nos llevan dos años recluidos sin sentencia – e investigación de las denuncias por malos trato por parte del personal carcelario.

Bomberos y policías de Infante-ría y Caballería se instalaron en el

el fuego y evitar alguna fuga. Los policías pretendieron ingresar al pa-bellón pero el humo los obligó a retroceder con principios de asfixia. En los últimos minutos del jueves, el juez Morales y el secretario de Gobierno, Alfredo Frías, se reunieron con el director del penal y des-pués con una comisión de presos. A las dos horas, el motín finalizó con la promesa de las autoridades de que "serían revisados los casos de cada

Desalojo en Barracas

Más de 60 familias que viven debajo de un viaducto del Ferrocarril Roca, en el barrio porteño de Barracas, serán desalojadas el lunes. Los vecinos –unos 120 mayores y 140 chicos – habían solicitado a Femesa, propietaria de los terrenos, que les vendiera o alquilara las deserves pero nuna recibieron una tierras, pero nunca recibieron una respuesta al pedido. Ahora, por de-cisión judicial, tendrán que abandonar el lugar que habitan desde hace más de dos años y medio sin tener

otra vivienda como destino. Después de sacar unos 200 contenedores de basura, varias familias se instalaron, a fines de 1991, en el viaducto del Ferrocarril Roca, ubicado entre las calles Alvarado y California, en Barracas. En noviembre de 1992, los vecinos presentaron una nota al ingeniero Scarriquia, direcnota al ingemero Scariquia, unec-tivo de Femesa, solicitando condi-ciones para alquilar o comprar los terrenos. "Scarriquia nos prometió firmar un comodato por 25 años pe-ro nunca se concretó", aseguró Ci-rilo Benítez, quien fue uno de los primeros que llegó al viaducto.

with the sale to the sales of

11 MUERTOS Y 19 HERIDOS

El verdadero Via Crucis fue en las rutas

Dos niños y nueve mayores murieron en seis accidentes automovilísticos. En Maipú descarriló un tren que iba a Mar del Plata.

La imprudencia de los conductores y otros hechos fortuitos, como el cruce de animales en la rua, provocaron en el comienzo del fin de semana largo una serie de accidentes que dejaron un saldo de once muertos—entre ellos, dos niños de dos y tres años, respectivamente—y diecinueve heridos. También tuvieron lo suyo los pasajeros que viajaron en tren a Mar del Plata: El jueves a las 19.30, cerca de la estación Maipú, descarrilaron cuatro vagones de un convoy que iba repleto hacia la ciudad balnearia. No hubo víctimas pero sí serios trastornos para los turistas, que debieron llegar a destino en micros. El incidente provocó inconvenientes en el servicio, los cuales se prolongaron hasta las 7 de la madurgada de aver.

nos cuates se protoligarou nasta las 7 de la madrugada de ayer.

El accidente más grave se produjo el jueves en el kilómetro 151 de la Ruta 2, a la altura de la localidad bonacrense de Lezama. Allí, un Fiat 125 chocó de frenteen forma violentisima contra un Fiat Uno y ambos vehículos fueron arrollados por un Volkswagen Gol y un Renault 12. Como consecuencia de ese múltiple choque murieron una mujer de unos 40 años y una bebita de dos años, que viajaban en el 125, y un hombre de 55 años que iba en el Fiat Uno. Hubo también cuatro heridos graves: Una mujer de unos 30 años y dos niños de uno y tres años, respectivamente.

Otro accidente con consecuencias fatales se produjo en la Ruta 33, cer-ca de la ciudad de Bahía Blanca. En ese hecho, un Renault 11 embistió de frente a un camión Mercedes Benz con acoplado. Aparentemente, el conductor del automóvil se habría dormido.

En este episodio murieron dos personas: El conductor del vehículo y una joven pasajera. Otras cuatro personas que viajaban en el mismo rodado resultaron con heridas diversas. Otro Renault 11 con chapa de la provincia de Mendoza volcó por causas que se desconocen en la Ruta 20, a la altura de la localidad de Luján, en la provincia de San Luis. Allí murieron una mujer y su hijo de tres años, en tanto que otras tres personas resultaron lesionadas.

Un cuarto accidente tuvo lugar en la madrugada del jueves en las cercanías de la localidad de Coronda, en la autopista que une las ciudades de Santa Fe y Rosario. Allí, tres personas que viajaban en un Peugeot 504 murieron después de que el vehículo se incrustara, por causas que se desconocen, en la parte trasera de un camión Dodge, cargado de cereales.

En la misma madrugada, una chica de 21 años murió en la avenida General Paz, a la altura del barrio porteño de Villa Devoto, después de que el Peugeot 505 en el que viajaba se estrellara contra un árbol. Resultaron con heridas un joven de 21 años, una mujer de 21 y otro hombre de 34. Y en la Ruta 29, cerca de la localidad bonaerense de Ayacucho, un Volkswagen 1500 volcó después de morder la banquina. Cinco personas, todas integrantes de una familia, sufrieron heridas: Dos niñas de tres y nueve años están graves.

La seguidilla trágica se suma a la registrada en las carreteras cada Semana Santa: Los archivos recuerdan que en las visperas de Pascuas de 1992 fallecieron en accidentes 43 personas, mientras que en 1993 murieron por las mismas causas 22 personas.



El accidente más grave se produjo en la Ruta 2, a la altura de Lezama. En el múltiple choque murieron una bebita de 2 años, una mujer de 40 y un hombre de 55



VIERNES SANTO EN ROMA

La profecía de Juan Pablo

El papa Juan Pablo II, vestido de luto, cargó una cruz de madera y encabezó el Via Crucis que unió el Coliseo Romano con la colina del Palatino. Por primera vez en la historia, leyó en cada estación textos escritos por Bartolomeo I, la autoridad más alta de la Iglesia de Constantinopla. El Papa definió el acontecimiento como "una profecía" sobre la reunificación de los cristianos. La Iglesia Oriental Bizantina se separó de Roma en el año 1054. El rito cristiano de cada Viernes Santo, el día de la crucifixión de Jesucristo, se repitió en las iglesias del mundo. 55 mil peregrinos llegaron a Jerusalén desde Latinoamérica y Europa para unirse a los otros miles que llenaron las calles de la Ciudad Vieja, territorio de árabes, protegidos por policías y militares. En Buenos Aires, el acto central fue el Via Crucis nocturno por Plaza de Mayo.

Mayo.

La sala de prensa del Vaticano informó que el Papa pidió a Bartolomeo I que redactara los textos de las catorce estaciones del Via Crucis. Según el portavoz Joaquín Navarro Vals, "la respuesta no se hizo esperar". "Es un gran evento ecuménico, sobre todo porque la práctica del Via Crucis no es una tradición de la Iglesia ortodoxa", precisó. Cubierto por una esclavina roja y con la escolta de dos jóvenes que también llevaban cruces, el

Papa cubrió las primeras estaciones en el Colisco, el anfiteatro en que murieron mártires en los primeros siglos de la Era Cristiana.

la Era Cristiana.

Cuatrocientas personas llegaron a
la Basílica de San Pedro para confesarse ante Juan Pablo II. "El Papa tiene sus obligaciones y escuchar confesiones es una de ellas", les explicó.
"Pero son demasiados para escucharlas todas, llevaría un año. Espero que
acudan a otros confesores con mejores resultados." Los elegidos fueron
un trabajador sanitario y cuatro familias.

En Jerusalén, la procesión recorrió los callejones de la Ciudad Vieja y terminó en la Iglesia del Santo Sepulcro. El recorrido reproduce el realizado por Jesucrito hace casi dos mil años: Comienza en el pretorio de Poncio Pilatos donde según la tradición se dictó la condena a muerte; sigue con el sitio en el que le fue colocada la corona de espinas, y la capilla cavada en las rocas en la que estuvieron prisioneros Jesús y Barrabás. Los peregrinos besaron la losa rosada del Santo Sepulcro. "Pedimos a los cristianos de España y Latinoamérica que recen por la paz y la alegría de esta tierra llena de dolor", dijo Abid Zomot, vocero del Patriarca Latino. A causa del estado estito impuesto en Cisjordania y Gaza por la masacre de Hebrón, los cristianos de esos territorios no pudieron ir a Jerusalén

(Por Mercedes Korín) "Cada (Por Mercedes Korín) "Cada uno se siente solo frente al otro para preservarse. Las caras de la gente en la calle, la agresión que hay en las colas y en todas partes se atribuyen a un sentimiento de indefensión. Contrariamente a lo que siempre existió en toda comunidad nadie está defendido por algo colectivo que lo contenga. La gente está en una situación paranoica", dice el filósofo León Rozitchner a propósito de la violencia cotidiana y de los episodios de los últimos días. Buenos Aires fue sacudi-da por la explosión de un polígono en pleno centro y los pequeños títulos del gran debate aparecieron naturalmendad, violencia. Rozitchner sabe de qué habla. El hombre de las ideas fue hombre de armas llevar. En la escuela se-

cundaria fue campeón de tiro con Mauser y aún recuerda el cartel de la entrada del club Tiro Federal –Acá se apren de a defender a la Patria–, de la obligada exac titud al disparar el fusil para que el impacto en el hombro no lo lastimara y del día en que decidió dejar de hacerlo después de matar a un pájaro. Ahora, con la experiencia de manejar un arma, de haber renunciado a ello y con la de haber estudiado el tema de la violencia en de haber estudiado el tema de la violencia en diferentes ámbitos, Rozitchner opina acerca de la sociedad armada. "En esos años las armas eran para defender la patria del extranjero pero esto dejó de tener sentido porque ahora se trata sólo de una patria económica abierta de piernas por las relaciones carnales. Las personas ya no defienden a la patria sino a ellas mismas. El surgimiento de los clubes de tiro es un signo de la privatización de la seguridad, es uno de los resultados de la disolución de los lazos de contención sociales y nacionales. Es lazos de contención sociales y nacionales. Esto se da cuando se acentúa cierto tipo de condiciones económicas, políticas y sociales que hacen que cada uno quede aislado, perseguido", afirma.

-¿Cómo podría evitarse la necesidad de la gente de utilizar armas?

-No se evita con una ley que lo prohíba por-que este tema está más allá de lo legal; esto es-tá dentro del sistema, así como el Prode o la Quiniela aparecen impregnados en toda la so-

-En Estados Unidos hubo una campaña por la cual se daba dinero a cambio de la devolución de las armas.

-Pero ese tipo de métodos está destinado a desarmar a los de abajo, no a los de arriba. Pordesarmar a los de abajo, no a los de arriba. Porque ¿quién va a aceptar cien dólares para entregar su arma si no es alguien que lo necesita? Con estas soluciones se desarma a aquellos temidos por los que, como tienen plata, pueden seguir teniendo armas.

—¿La práctica de tiro implica de algún modela pacibilidad de necesibilidad de noder mates?

do la posibilidad de poder matar?

—Puede ser que a nivel explícito, conscien-

te, los que lo hacen no vean a nadie en el blan-co, pero todos vivimos habitados por fantasmas y los fantasmas tienen la característica de no distinguirse de la realidad. Un blanco está no distinguirse de la realidad. Un blanco està animado por la cosa persecutoria de cada uno. ¿Esto por quién está preparado? ¿Por qué de pronto aparece en la Argentina el tiro en la calle Corrientes? ¿Quiénes pueden ir allí? No son los pendejitos de barrio los que pueden pagar. Es gente que evidentemente forma parte de una clase social que está a la defensiva sabienda que a la la caracteria de la companio del companio del companio de la companio del companio del companio del companio del companio de la companio de la companio de la companio del companio de la companio del companio do que de alguna manera, directa o indirecta-mente, está viviendo a costa de otros.

-¿A qué atribuye que varios de los due-ños de los polígonos de tiros sean ex policí-as o ex militares?

Ellos desarrollan como actividad privada aquello que aprendieron y ejercieron como ac-tividad pública bajo la situación de terrorismo o de ataque a la población. No pueden dejar la profesión porque lo único que saben es tirar y matar, preparar a los otros para la muerte. Por medio de los centros de tiro, deben creer que

Con la experiencia de haber maneiado un arma v luego renunciar a ello v con el respaldo de haber estudiado el tema de la violencia en distintos ámbitos, el filósofo León Rozitchner opina acerca de la sociedad armada, aportando su punto de vista al debate generado tras el estallido de un polígono de tiro en pleno centro de Buenos Aires.

LEON ROZITCHNER "EL TERROR SE ESTA PRIVATIZANDO'

están preparando escuadrones privados de gente que en cualquier momento puede ser utilizada para lo mismo.

-¿Hay una legitimización mayor del ma-

-: Hay una legitimización mayor del manejo de armas por medio de sectores con más dinero que de otros sectores?

-Es significativo que no haya polígonos de tiro en Lomas de Zamora, en Tigre, en La Matanza, en los barrios pobres. Y ojo si encuentran allí a untipo con un arma. El polígono de tiro está en pleno centro de la Argentina. Creo que el terror se está privatizando y cada uno trata de prepararse como puede. Pero al mismo tiempo, si trata de defenderse como puede, está preparándose el enfrentamiento de clase contra clase, de ricos contra pobres. se contra clase, de ricos contra pobres.

—El hecho de practicar periódicamente en

estos clubes que se levantaron en la Capi-tal, ¿aumenta o disminuye la inseguridad y

la paranoia?

-Aumenta porque cada vez que uno va allí los fantasmas se actualizan. Cada persona que va allí todas las semanas tiene diferentes fantasmas contra los cuales se está defendiendo.

No se puede analizar esto de manera objeti-No se puede analizar esto de manera objetiva, como si se pudiera decir "una mujer tiene
un revólver cuya bala llegá a un blanco que
tiene ante la vista bajo la forma de un cartel
blanco y negro". Además, en otra instancia,
en esos centros de tiro uno se liga con otra
gente que está a su alrededor y forma amistades estra un arma ne celaras elda una estra. gente que esta a su arreuedor y forma amista-des, porque un arma no reclama sólo una car-tuchera sino otro tipo que tenga su arma para integrar la cofradía de los hombres que están armados.

La mayoría de los que van a los polígo-

sólo por deporte y de ninguna manera para sentirse menos indefenso?

-La capacidad de negación que tiene la gente, so-bre todo cuando le ponen instrumen-tos o artefactos mecánicos, es fabulosa. No pienses en sacarle a esta gente una con-fesión de los contenidos incons-cientes que los mueve a tener eso. Además, ellos seguramente tampo-

nos dicen que lo hacen por deporte y no por defensa propia. ¿Aquel que practica segui-do puede hacerlo

-Frente a la no contención del Estado, ¿qué piensa de las pocas restricciones que existen para el manejo de armas? -No estoy de acuerdo con que cualquiera pueda acceder a tener armas, pero estamos viviendo una situación contradictoria que lleva a pensar que también son necesarias las armas en poder de los privados. La utilización de la violencia es privativa del Estado y en ese sentido podemos pensar en el Estado protector que, formando parte del ejercicio de la ley, tiene la posibilidad de practicarla,

her la rey, tene la positivación interna que hace que la justicia no exista y entonces de alguna manera hay, que privatizar el ejercicio de la violencia porque no hay Estado ni estructura con capacidad de ejercer la justicia. En estas condiciones, ¿se le puede impedir a un tipo de pueblo que tenga un revólver para defen-

co lo saben, por eso hablo de fantasmas.

-Respecto de los modos de seguridad que

encara la gente, ¿cuál es el recorrido que va desde instalar una reja o caminar por ca-

lles iluminadas hasta practicar tiro?

-La diferencia es dar muerte al que te va a

robar. La idea de muerte está presente. Poner

robar. La idea de muerte está presente. Poner rejas es establecer un cierto límite y resguardate à vos y a tu familia; es reconocer que el que asalta toma esa actitud para vivir, determinado y hasta obligado por la situación social de la que uno mismo forma parte.

—¿La irrupción de centros de tiro es un modo de legitimar que cada ciudadano tenga más posibilidades de decidir sobre la vida del otro?

—Es la impunidad que da la defensa propia.

-Es la impunidad que da la defensa propia.

-Es la impunioad que da la defensa propia. Es como si el sistema te autorizara a tener que pensar que el dar la muerte al otro en defensa propia es habitual, que ya no es la ley la que rige. Cuando la ley desaparece, el imaginario y la realidad van respondiendo y autorizando lo que se va creando. La expansión

de esto va en el mismo sentido que la pena de muerte que Menem solicita. Es autorizar a dar

muerte en vez de trabajar en función del sis-tema para resolver las contradicciones del en-

frentamiento.

-¿No son las mismas condiciones que rigen para un hombre de la Capital?

-A un ciudadano de la Capital sí está más defendido. La pasión de la sociedad porteña por el tiro se va a tomar como un accidente, tal como setoma el estallido mismo del polí-gono de la calle Corrientes. Pero esto que es detonante, visible para afue-ra, corresponde a la esencia de una sociedad persecutoria y perseguida, donde no hay culpas, donde no hay inclusión del otro en lo propio.



HALLAN "PARTE" DE EINSTEIN

El cerebro mágico

El cerebro de Einstein estaba en tres frascos y dentro de un armario de la casa del doctor Harvey, el médico que se lo llevó tras la autopsia. Ayer la BBC lo mostró en cámara.

Página/12 (Por Marcelo Justo, desde Londres). El neurólogo

neuró logo norteamericano Thomas Harvey, de la Universidad de Princeton, extrajo en 1955 el cerebro de Albert Einstein de la sala donde había realizado la autopsia para someterlo a un análisis riguroso que revelase algo sobre su genio. Cinco años más tarde el "riguroso análisis" no haía sido realizado, aparente razón del despido del médico de Princeton. Harvey no se fue solo: con él desapareció la reliquia más preciada del siglo XX, cuyo paradero permaneció en el misterio por más de tres décadas. Un equipo de la BBC, encabezado por el científico japonés Kenejí Sugimoto, profesor de la Universidad de Kinki y coleccionista de reliquias de Einstein, se lanzóa a la búsqueda del tesoro. Anoche, un programa especial de la BBC pusoa al aire la investigación detectives a que concluyó con el hallazgo del cerebro y del doctor Harvey, a quien

se creía muerto.

El padre de la teoría de la relatividad dejó como voluntad expresa que su cuerpo fuera cremado después de su muerte. La búsqueda de Sugimoto, casis 40 años después, tiene características de peregrinación religiosa. Para el científico japonés, Einstein es más que un científico: "Es un objeto de culto, alguien que me enseñó el amor y la pasión, porque yo amo a Albert Einstein". Esa pasión hizo de Sugimoto un impensado Phillip Marlowe que comenzó la búsqueda en la casa donde murió Einstein. "Harvey ha muerto", le dice el doctor Harry Zimmermann, que delegó en aquél la autopsia del genio. Zimmermann le muestra a Sugimoto algunas fotos del cerebro de Einstein, tan desagradable como la de cualquier mortal. Sin embargo, le da una pista para encontrar algún resto de la masa. La doctora Marion Diamond, de la Lawrence Hall of Science, de Berkeley, tiene cuatro trozos del cerebro que le había enviado Harvey. La doctora, entrevistada por el científico japonés, le confiesa que "sentí una experiencia cotal, una experiencia corporal única e intransmistible". En un inglés ajaponesado, Sugimoto implora: "Por favor, muestre el cerebro de Einstein". Diamond accede y es un momento histórico en las pantallas de televisión. Son tozos de la corteza asociativa, aparentemente una de las más elevadas del cerebro humano, para estudiar y ver la diferencia entre el genio y una persona normal. Según la doctora Diamond, Einstein tenía un tipo especial de cétulas y en mayor cantidad que el hombre común.

Sugimoto no se conformó y buscó al elusivo doctor Harvey. Los archivos de la policía norteamericana le dan el domicilio de la nieta adoptiva de Einstein. Esta le habla de un tal "doctor Boyd" que una vez le pidió una muestra de su piel para compararla con un trozo del cerebro de su ilustre pariente. El doctor Boyd tenía dos trozos del cerebro de Einstein y creyó que un estudio genético permitiría demostrar que Evelyn Einstein podía ser algo más que una nieta adoptiva, parte de una irresuelta historia de amor del científico. La investigación llega a un pequeño pueblo de Kansas donde vive el anciano escritor William Bouroughs, quien señala a Sugimoto la casa del doctor Harvey. El escritor desconoce la historia pero abrió la última puerta del lugar donde estaba el teso-



Otra vez la leyenda sobre el cerebro de Einstein. Fue robado, lo trocearon y apareció en Kansas.

ro científico

Harvey guarda la mayor parte del cerebro de Einstein en tres frascos dentro del cajón de un armario, lugar donde bien podría tener la ropa interior. Sugimoto convence a Harvey para que le ceda una parte de la pieza porque quiere estudiarla en la Universidad de Kinki. Harvey toma un cuchillo de co-

cina, una tabla de madera. Saca una de las partes de un frasco, la pone sobre la tabla de madera y la corta suavemente. Harvey no dice nada. Sugimoto recuerda una frase del doctor Zimmermann, aquél había resuelto "asesinar" a Harvey y comprende los motivos: "El genio no está en el cerebro sino en lo que Einstein hizo con é!".

UNIVERSIDAD DE PENNSYLVANIA

Exitosa terapia genética

(Por Alejandra Folgarait) Como antaño, cuando los grandes profesores de psiquiatría llevaban sus casos curados ante el público en una demostración de saber y poder, ahora investigadores norteamerica nos de la Universidad de Pennsyania mostraron en conferencia de prensa a una mujer canadiense que constituye "el primer éxito de la terapia genética". La paciente, afectada por una enfermedad hereditaria que le provoca un fatal aumento del colesterol en su sangre, dijo hallarse muy bien, después de que los investigadores insertaran en su higado copias sanas del gen altérado. Con esta prueba en la mano, los expertos sostienen que la terapia genética revolucionará la medicina en las próximas décadas.

Aunque algunos científicos involucrados en la avanzada de la terapia genética podrían cuestionar que se trate del primer éxito, ya que se han obtenido buenos resultados al tratar de este modo a personas con melanoma maligno, con fibrosis quísticà y a niños con el "síndrome de la burbuja", sin duda se trata del caso más espectacular, tanto por la forma en que fue presentado –ante las cámaras, el mismo día de su publicación en la revista Nature— como por los resultados obtenidos. No sólo descendió un 17 por ciento el nivel en sangre de las li-

poproteínas de baja densidad o "colesterol malo" sino que, sorprendentemente, también se elevó el llamado colesterol "bueno" (HDL). Si esto no hubiera ocurrido, la mujer, una modista de 30 años con una hija, hubiera muerto víctima de un ataque cardíaco antes de cumplir 35 años, como todos los que padecen hipercolesterolemia famillar.

rodos los que padecen nipercotesterolemia familiar.

Wilson y su equipo extrajeron hace
dos años el 15 por ciento del higado
de la paciente canadiense, cuyo nombre no fue revelado. Ya en el laboratorio, introdujeron en cada una de las
células hepáticas un gen normal, que
contiene la información para fabricar
la protefna receptora del colesterol malo (LDL). Luego, los científicos inyectaron esas miles de células modificadas genéticamente en la vena porta del
figado. Algunas de esas células, comenzaron entonces a producir la proteína faltante, con la consecuente disminución—aunque no normalización—
del colesterol.

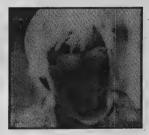
"No podemos hablar de cura porque no sabemos si la vida de esta mujer ha sido prolongada o que podrá llegar a los 90 años, pero hemos llegado a bajar de modo significativo el nivel de colesterol y acaso a inhibir la progresión de la enfermedad", declaró James Wilson, director del Instituto de Terapia Genética de la Universidad de Pennsyania.

UNO CONTRA TODOS



En abril, **Página/30**REGALA LOS PERROS DE PAJA

Sexo, violencia y
venganza en una obra
maestra de Sam
Peckimpah con
las actuaciones de
Dustin Hoffman y
Susan George



Y además:

Una edición especial dedicada al peligroso mapa de la infancia con reflexiones y testimonios de Bioy Casares, Salinas, Birmajer, Feinmann, Wolf, Dal Masetto, Blaustein, Fresán, Schiavi, Bigongiari, Castelo, Capote y Calvin & Hobbes.

> Tanguerías / Movimiento obrero y todo el Big-Bang

Página/30: La revista que se puede leer, ven escochar, rehobinar y volver a leer

El asesino de Hebrón, ahora objeto de culto

La tumba del colono judío que asesinó a 30 palestinos se ha convertido en lugar de peregrinación para muchos religiosos. Los colonos reclaman no ser evacuados de Hebrón.

(Por Juan Carlos Gamucio, desde Jerusalén) Era un hombre joven, de larga barba y levita gris, y que había caminado varios kilómetros para llegar hasta la modesta tumba del doctor Baruch Goldstein, el colono judíonorteamericano que perpetró la masacre de Hebrón el 25 de febrero y cuyos restos han sido sepultados a la entrada del populoso asentamiento de Kiryat Arba. Alguien le alcanzó el chal blanco que Goldstein usaba para orar. Se cubrió la cabeza con él y comenzó a rezar. Pedía recompensa divina al asesino de más de 30 palestinos que pereció a golpes después de cometer el crimen. Unas 30 personas le escucharon recitar las plegarias en silencio. Muchos depositaron monedas para erigir un monumento. En una caja metálica ardían siete lámparas.

La tumba de Goldstein se está con-

La tumba de Goldstein se está convirtiendo en punto de peregrinación para muchos de los judíos ultrarreligiosos y ultranacionalistas a los que, en teoría al menos, el gobierno israelí ha declarado al margen de la ley.

elí ha declarado al margen de la ley. La escena daba, por supuesto, mucho que pensar acerca del naciente culto hacia un asesino. Pero no era representativa de lo que ocurrió el jueves en Kiryat Arba, el bastión de los colonos radicales, en el vigesimosextó aniversario de la creación de los asentamientos judíos de Hebrón. Decenas de millares de israelfes acudieron a una multitudinaria manifestación de solidaridad para con los aproximadamente 400 colonos judíos armados que viven fuertemente protegidos por el ejército entre los 110.000
palestinos de la vecina ciudad de Hebrón. Prudentémente, el gobierno está pensando en su evacuación.

El proyecto inicial era marchar sobre Hebrón, pero las tropas, con órdenes de impedir fricciones, les impidieron el paso. "No os tenemos miedo", coreaban algunos jóvenes de sombreros y levitas negros. Se dispersaron pacificamente.

El empeño por demostrar que la policía israelí está dispuesta a cumplir con la promesa oficial de frenar a los más desaforados produjo la detención de Noam Arnon, el portavoz de Kiryat Arba. Arnon, cuyo nombre figura entre los colonos más temibles, había rehusado entregar su metralleta Uzi y permanecía encerrado en la estación de policía.

Un judío de Queens (Nueva York), llamado David Landau, encabezó una efímera manifestación de protesta. Miles de israelíes manifestaron en apoyo de los colonos de Hebrón.

Para muchos ultranacionalistas, Goldstein es un héroe

"Su único crimen ha sido abrir la boca", dijo indignado. "Con este gobierno, Israel ya no es una democracia." Landau, por supuesto, no hizo ninguna referencia a las incendiarias arengas de Arnon, uno de los muchos apolocistas de Goldstein

Abraham Cohen, un ingeniero inmigrante de París, se paseaba entre la
multitud vendiendo un libro de reciente aparición que intenta bloquear la autonomía palestina en Jericó
con discutibles argumentos bíblicos.
Como la mayoría de la gente que se
congregó en Kiryat Arba, culpó al gobierno de Yitzhak Rabin de "vender
la tierra judía a los terroristas". Y, como lamayoría, se abstuvo de ir a visitar la tumba de Goldstein. "Lo que
hizo es inaceptable", dijo. Pero eso
no era lo que se piensa íntimamente
en esta colonia judía y que sólo unos
pocos se atreven a expresar públicamente.



Se reanudan negociaciones

Las negociaciones entre Israel y la OLP sobre la autonomía de la Franja de Gaza y de Jericó se reanudarán mañana en El Cairo y terminarán en unos diez días, para permitir que Israel proceda rápidamente a un retiro militar de ambas regiones.

unos diez dias, para permitir que Israel proceda rapidamente a un reuro militar de ambas regiones.

Según Rabin, el 13 de abril habrá "a pedido de la OLP" una ceremonia simbólica de abandono de la Franja de Gaza, aunque luego el retiro tome varias semanas. "Se trata de no volver a decepcionar a la población palestina, como ocurrió el 13 de diciembre", dijo. La declaración firmada por Israel y la OLP en setiembre en Washington, preveía que el retiro comience el 13 de diciembre para terminar el 13 de abril.

"Yasser Arafat debe comprender, como yo, que todo retraso en las negociaciones dificulta la aplicación del acuerdo y facilita la tarea de los enemigos de la paz de uno y otro lado", dijo Rabin en una entrevista publicada ayer por el diario laborista *Davar*.

GANE USS 500,000,1 ESCUCHANDO MITRE Y LA 100 GRAN CONCURSO MUNDIAL '94 Radio Mitre y FM 100 tienen en marcha un concurso mundial para todo el país. Decidase por la posición que Argentina ocupará en el Mundial y complete el o los cupones que figuran en este aviso,

Radio Mitre y FM 100 tienen en marcha un concurso mundial para todo el país.

Decidase por la posición que Argentina ocupará en el Mundial y complete el o los cupones que figuran en este aviso respondiendo correctamente 2 de las 5 preguntas que se darán por Mitre y La 100 semanalmente.

Envielo a Radio Mitre o a las emisoras del interior del país que nos reciben via satélite.

Los cupones que acierten la posición que Argentina obtendrá en el Mundial participarán de un sorteo por los siguientes premios

ARGENTINA CAMPEON: U\$\$ 500.000.
 2º A 8º POSICION: UN DEPARTAMENTO DE 2 AMB.

EN CAP. FED.

9ºA 16º POSICION: UN AUTOMOVIL 0 KM.
 17º A 24º POSICION: UN CICLOMOTOR
 GARELLI.

Además, con su cupón, Usted podrá participar semanalmente de un sorteo por un ciclomotor Garelli.

No se quede afuera del concurso del año. Participe del Gran Concurso Mundial '94.

Gane con Mitre y La 100.

MITRE









Recorte este cupón y envíelo a Mansilla 2668 (1425) Capital Federal.

U\$S 500.000.-ARGENTINA CAMPEON 1º Posición

DML:

DMECCION:

PROV.:

RESPUESTAS

1
2-

Departamento ARGENTINA de 2º a 8º Posición

AUTOMÓVI ARGENTINA de 9º a 16º Posición

1 Ciclomotor GARELLI ARGENTINA de 17º a 24º Posición

NOMBRE Y APPLIDO:

NOMBRE Y APPLIDO:

DIRECTONE

PROV.:

RESPUESTAS

1
2-

Podrán enviarse fotocopias de los cupones, pero cada uno de ellos deberá completarse de puño y letra.

SEGUN UN DIRIGENTE DE LA COALICION TRIUNFANTE

Mussolini "estadista del siglo"



Gianfranco Fini, líder de Alianza Nacional y parte de la coalición liderada por Berlusconi, ensalzó la figura de Mussolini. Nuevos escollos para la formación del gobierno.

(Por Eduardo Febbro, enviado especial a Roma) La derecha italiana se muerde las uñas. De impaciencia, de ansiedad. Sus raíces la paciencia, de ansiedad, Sus raices ia desbordan. Después de haber aca-llado durante cierto tiempo las "ba-ses" de los orígenes, cada uno por su lado, a los componentes del polo de la libertad se le van las palabras de la hocra de se le van las palabras de la boca. Italia está commovida, asustada por las declaraciones he-chas al diario de centroderecha *La* Stampa por el líder de la Alianza Nacional, Gianfranco Fini. Heredero de la más pura tradición fascista Fini señaló muy bien la constancia de su pensamiento pese a los ocultamientos de la campaña electoral y, de paso, rebajó a Silvio Berlusconi, su aliado de Fuerza Italia, al nivel de un magro ciclista. El líder neofascista escandalizó al país al decla-rar que Benito Mussolini "fue el mayor estadista de este siglo" y que Sil-vio Berlusconi deberá "pedalear mucho si pretende demostrar que, como el Duce, pertenece a la histo-

En la entrevista, Gianfranco Fini volvió a rehusar la definición de neo-fascista pero aceptó, sin embargo, el calificativo de "posfascista". Según el dirigente, que parece olvidar sus lazos con la extrema derecha francesa y ale-mana y la presencia de Jean-Marie Le mana y la presencia de Jean-Marie Le Pen en muchas manifestaciones de su movimiento, "no existe vinculación alguna con las derechas de Alemania y Francia, porque el fascismo es un fe-nómeno italiano". Tan único, italiano y excepcional como Mussolini, un personaje inimitable, por cuanto, explicó Fini, "hombres como ésos no nacen al mismo tiempo en un año y ni siquie-ra en un siglo". El Partido Democrá-tico de Izquierda (PDS) respondió de inmediato que "el hecho de que Fini diga eso ahora es una muestra de que sigue considerando a Mussolini como

un modelo para el futuro".

La coalición que ganó las elecciones legislativas del lunes pasado parece haber adoptado la danza del paso invertido: uno hacia adelante y otro hacia atrás. Luego de que Silvio Berlusconi en persona haya anunciado el miércoles pasado que su aliado de la Liga Norte, Umberto Bossi, había aceptado las condiciones para formar un gobierno con "su eminencia" co-mo presidente del Consejo Italiano, Bossi dice ahora lo contrario y asegura que "después de todo, la Liga es la primera fuerza del país", y que, por lo tanto, hay que atender sus reivindicaciones. Estas son concretamente dos. En primer lugar, que la presidencia del Consejo recaiga en alguien de su mo-vimiento, probablemente Roberto Maroni. Umberto Bossi plantea esta condición como una prioridad absoluta. Asimismo, la Liga condiciona su participación en el segundo gobierno a la instauración de un sistema fede-ral, con la aprobación de una Constirai, con la aprobación de una Consti-ución federalista. Según precisó Ma-roni, jefe del grupo de la Liga en el Parlamento, "nuestros aliadosdeben inscribir como primer punto del programa de gobierno la transformación de Italia en Estado federal y todo tiene que estar listo antes del primero de enero de 1995".

enero de 1995". Esta condición es inaceptable para los hoy "posfascistas" de Alianza Na-cional movidos por un fuerte senti-miento de Estado unitario. Hasta el momento, las negociaciones se reali-zaron entre Berlusconi y los hombres de la Liga Norte. Fuera de un nutrido intercambio de insultos de todo tipo durante la campaña electoral, Bossi y Fini no emprendieron todavía ninguna negociación sobre el tema del federalismo. Eje motor de las raíces del movimiento de Umberto Bossi, la cuestión del federalismo parece pues un punto de imposible negociación en-tre los dos partidos. Si la Liga Norte cede sobre ese tema traiciona a sus electores v si Gianfranco Fini acepta una estructura federal del Estado estaría renegando de los valores mussotaria renegando de los valores musso-linianos que hoy proclamó en la pren-sa. No obstante, como en política to-do se compra y se vende, Alianza Na-cional posee a su vez un argumento que envenena las noches de Umberto que envenera na noches de Ormoerio Bossi. Este consiste en plantear como condición para el federalismo un pro-yecto fetiche de los neofascistas: "El federalismo-dice Fini- sólo se podrá realizar en el seno de una República presidencial", entiéndase, allí donde el presidente se a electro pro mayoría y. el presidente sea electo por mayoría v. al igual que en la Argentina, por ejemplo, represente la "unidad de todos" por el sufragio común.

La alianza política cuya unidad electoral obtuvo Berlusconi ha emprendido un camino de rupturas. La insistencia con que Fini y Bossi vuel-ven a sacar sus demonios del armario contrasta con los silencios y las con-cesiones de la campaña. La Liga Norte había puesto bajo frazadas la cues-tión del federalismo y de la división de Italia en tres tregiones. A su vez, Alianza Nacional, ex MSI, hizo todo lo posible para demostrar que, tal co-mo se presentaba hoy, el partido nada tenía que ver con los fascistas de an-



Fini olvidó su cautela para volver a su antiguo amor, Mussolini. "Berlusconi deberá demostrar que como el Duce pertenece a la historia."

taño. Casi en el mismo día la derecha italiana resucitó pues sus raíces. El fe-deralismo de la Liga como exigencia no es una sorpresa en sí, pero sí las de-claraciones de Gianfranco Fini a la prensa. Estas marcan claramente una ruptura con las posiciones asumidas semanas atrás. El jefe de AN asegura en La Stampa que su movimiento había dejado "en el pasado de la historia la polémica sobre el fascismo y el antifascismo. Esto significa que nos hemos puesto a mirar hacia el porvenir sin estar prisoneros de las contradic-ciones pasadas". Silvio Berlusconi tendrá mucho trabajo para poner de acuerdo a las dos alas que lo llevaron al cielo mayoritario del Parlamento.

TRAS LA MANIFESTACION ESTUDIANTIL

París ardió y los comerciantes se quejan

manifestaciones del jueves en París para festejar el triunfo de los estudiantes contra el gobierno conservador del premier Edouard Balladur produjo ayer una polémica, con comerciantes y residentes de las zonas afectadas acusando a la policía de no haber intervenido

efectivamente para detener los desórdenes y el ministro del Interior Charles Pasqua asegurando que el gobierno no tolerará el "caos". Un portavoz policial afirmó que 324 personas fueron detenidas y 74 quedaron a disposición de la Jus-ticia acusadas de "destrucción de la propiedad pública, robo y posesión ilegal de armas" durante el festejo que reunió a 26.000 perso-

Los disturbios del jueves, que figuran entre los más violentos desde el alzamiento estudiantil de mayo de 1968, tuvieron como protagonistas a manifestantes que dejaron a su paso una estela de automóviles volcados e incendiados, vidrieras destrozadas y comercios saqueados. Ciento veinte policías fueron heridos, las vidrieras de 122 comercios fueron destrozadas y 254 vehículos sufrieron da-ños, 25 de los cuales quedaron envueltos en llamas. Jean-Marie Le Pen, líder del ultraderechista Frente Pen, inder dei utraderecinsta Frente Nacional, aprovechó la oportunidad para denunciar que "ya nada detiene a los grupos de vándalos, que confí-an en la inercia de las fuerzas de seguridad como consecuencia de las instrucciones paralizantes del Minis-

terio del Interior". Ante las acusaciones lanzadas por los enfurecidos dueños de tiendas en el sentido de que la policía no contuvo a los agitadores, Pasqua decla-ró que la fuerza de seguridad no intervino antes para evitar herir a mi-les de manifestantes que celebraban de manera pacífica su victoria sobre Balladur, quien debió desistir de su proyecto de ley de menores salarios para los jóvenes. Si hubieran inter-venido, dijo el ministro en el canal venido, dijo et infinisto e i cana TF-1 de televisión, "no estaríamos lamentando ventanas rotas, sino po-siblemente muertes". Usando una frasa eacündad por el general Charles De Gaulle en mayo de 1968, Pasqua afirmó que "no vamos a tolerar el ca-os, eso es seguro". Sin embargo, los comérciantes y

at the fighter not be

residentes afectados insistieron en que la policía antimotines intervino demasiado tarde e incluso llegó a no actuar en absoluto. "Quemaron mi actical en assortion. Quentarin in ciclomotor y me arruinaron el auto., La policía estaba a 50 metros y no movió un dedo", afirmó un residente a radio France-Info. "Destrozaron todas las vidrieras con piedras. Me indigna no haber visto un solo poli-cía durante todo ese tiempo", dijo un comerciante. La mayoría de los dam-nificados sostiene que la policía se limitó a observar, pero algunos tes-tigos aseguraron haber visto a policías de civil entre los saqueadores. Los diarios de derecha publicaron primeras planas con imágenes de per-sonas enmascaradas y automóviles en llamas

Joaquim Azanet, secretario general del sindicato de la policía antimo-tines SNIP-CRS, manifestó que los comandantes demoraron mucho en lanzar a la acción a sus hombres. "Lo que arruinó todo fue tal vez el lapso de tiempo durante el cual los vánda-los pudieron moverse sin trabas", dijo Azanet. No obstante, una portavoz de la policía sostuvo que los vándalos se hallaban ocultos entre la mullos se hallaban ocuitos entre la mut-titud y que "cualquier intervención podría haber tenido graves conse-cuencias para víctimas inocentes". Los incidentes marcaron con un

tono sombrío el fin del primer año de gestión de Balladur, quien ve comprometidas sus aspiraciones presi-denciales para 1995, habiendo fracasado en atacar efectivamente el pro-blema del desempleo, y retrocedido frente a las protestas en las distintas medidas de reestructuración que in-tentó aplicar.

Gran Bretaña privatiza los trenes

SA, desde Londres) Pese a la perplejidad de los usuarios y la protesta de los sindicatos, y con los laboristas en pie de guerra contra naturistas en pie de guerra contra su decisión, el gobjerno de John Major dispuso dar vía libre a la más ambiciosa, controvertida y complicada iniciativa jamás tomada por los conservadores británi-cos sobre el altar thatcheriano de la privatización y la "desregula-ción": el traspaso a manos priva-dos de los ferrocarriles estatales.

El gobierno de John Major no tie-ne dudas: sólo empresas privadas en feroz competencia entre ellas están en condiciones de revigorizar el transporte ferroviario, devolviéndoel brillo y la eficiencia de otros

El primer acto concreto en el pro-ceso para terminar con el monopolio ceso para teriminar con el monoponio estatal sobre los ferrocarriles se consumó ayer cuando todo el patrimonio de la British Rail –18.000 kilómetros de líneas y material rodante por 3000 millones de dólares– pasó bajo el control de un nuevo ente de capital público, la Railtrack

La más antigua red ferroviaria del mundo será desmembrada en veinticinco regiones y adjudicada en con-cesión tramo por tamo. La primera línea que caerá en manos privadas será, hacia fines de año, la que une la estación Victoria, en el centro de Londres, con el aeropuerto de Gatwick, fuertemente endeudada, aunque sus usuarios pagan unos 13 dó-lares por un recorrido de treinta ki-

Las estaciones serán ofrecidas una por una para su explotación privada, y otro tanto ocurrirá con la estructura de base (rieles, señalización, pa-sos a nivel). La ambición del gobierno tory es que sobre cada línea ope-ren al menos dos compañías distintas, con trenes concedidos en leasing al comienzo por la Railtrack y reacondicionados a su gusto.

Si todo va bien, durante seis o sie-te años la Railtrack mantendrá una simple función de coordinación, en ese plazo ella también podría termi-

nar en manos del sector privado. Después del superrevés de ayer, la

British Rail (o, mejor dicho, lo poco que queda de ella) podrá competir por un número limitado de servicios, pero el gobierno piensa en el ex om-nipotente ente ferroviario sobre todo por un cometido ingrato: deberá hacerse cargo de aquellas líneas des-preciadas por el capital privado, por no ser rentables.

El Estado intervendrá con subsidios incluso después de las ventas a privados, en salvaguarda de los tramos ferroviarios de utilidad pública: la medida de las subvenciones dependerá del grado de éxito del com-plicado experimento que los laborispricado experimento que los tabolis-tas -desde hace quince años en la oposición- definieron como "un de-sastroso salto al vacío", prometien-do una completa renacionalización de los trenes apenas vuelvan al po-

Muy críticos son también los sindicatos, y se comprende: los cin-cuenta y cinco mil ferroviarios temen que bajo patrones privados ter-minarán por trabajar más por sala-rios más bajos, y amenazan con una ola de huelgas.

EL JEFE DE CARABINEROS INVOLUCRADO

Perpetua para los degoliadores de Chile

Ouince carabineros fueron condenados por el degollamiento de tres militantes comunistas en 1985.

La Justicia chilena condenó a 15 carabineros y a un civil, tres de ellos a cadena perpetua, por su participación en el asesinato de tres militantes comunistas ocurrido en 1985, el caso que todo Chile menciona por el nombre de "los degolla-dos". También se inculpó por encubrimiento al jefe de esa fuerza de se-guridad, el general Rodolfo Stange, quien goza de impunidad gracias a las disposiciones constitucionales que impiden al gobierno la destitu-ción de los titulares de las Fuerzas Armadas. Sin embargo, uno de los partidos del bloque oficialista y sectores de la oposición coincidieron en la necesidad de que el general Stange presente su renuncia. El gobierno chileno valoró el jueves

último la "acuciosa investigación" re-alizada por la Justicia, que logró "es-tablecer responsabilidades individuales" en el asesinato del sociólogo José Manuel Parada, el profesor Manuel Guerrero y el dibujante Santiago Nat-tino, cuyos cuerpos aparecieron degollados el 30 de marzo de 1985, en plena dictadura militar.

En su fallo, el juez Milton Juica condenó a cadena perpetua a los tres principales implicados, falló penas de has-ta 18 años de cárcel para 13 cómplices, incluido un colaborador civil y dijo que Stange y seis generales de la institución son responsables por encubri-

En el caso del general Stange, el ma-

gistrado se basó en la prueba obtenida gracias al ex mayor de carabineros Gui-llermo González Betancour, uno de los condenados a cadena perpetua, quie entregó a la Justicia una cinta grabada en la que el jefe de la fuerza sugiere "mentir" v brindar defensa "indirecta" a quienes más tarde serían sentencia-

Los familiares de las víctimas, representados por el abogado Héctor Sa-lazar, expresaron su "satisfacción" por las condenas. "En principio, creemos que aquí está establecida la verdad tal cual se denunció y se han establecido las responsabilidades en todos los niveles pertinentes. Podemos decir que los familiares y los abogados estamos

los taminares y los adolgados estamos satisfechos con el trabajo que ha hecho la Justicia", dijo Salazar.

Para el gobierno, la sentencia "da cuenta de la plena vigencia del estado de derecho en el país y de la independencia del Podre Ividicial que en produce de la plena y la consegue dencia del Poder Judicial que, en uso de sus facultades ante tan graves violaciones a los derechos humanos, ha podido establecer la verdad y hacer jus-

El gobierno del presidente Eduardo Frei también valoró una declaración de carabineros en la que la institución se distancia "de aquellos individuos de sus filas que, al participar en tan luctuosos hechos, se apartaron de la normativa legal v reglamentaria lesionando los principios de la doctrina institucional de servicio a la comunidad'

En cambio, las autoridades políticas



Una mujer fuerza a mirar a un carabinero un cartel con los datos de uno de los degollados.

El general Stange, jefe de la fuerza, fue inculpado por encubrimiento.

señalaron que ante la eventual responsabilidad "por incumplimiento serio en los deberes militares" que afecta además de Stange a los generales César Mendoza, Carlos Donoso, Juan Bautista Alegría, Pedro Casanueva y otros oficiales "es materia que deberá ser investigada y resuelta por los tribunales militares'

Esta fue una respuesta oficial a las presiones políticas originadas en el hecho de que el general Stange perma-necerá en su cargo, a la cabeza de más de 35.000 hombres, a pesar de las acu-

saciones de la Justicia. Una de las primeras fuerzas en pronunciarse fue el Partido por la Democracia-partido minoritario de la coalición oficialista—, que demandó a Frei que pida la renuncia del jefe de carabineros.

También el líder del derechista partido Renovación Nacional, de oposi-ción, Ándrés Allamand, dijo que el general Stange se encuentra en una situación "compleja y grave" que podría acarrear complicaciones a la institu-ción. Otra fuerza opositora, el partido Unión Demócrata Independiente, de-

claró que acata los fallos de los tribunales del país.

Pero el gobierno se encuentra ata-

do de pies y manos, porque la Cons-titución heredada de la dictadura del general Augusto Pinochet impide a las autoridades políticas destituir a los jefes de las Fuerzas Armadas y de los carabineros. Sólo pueden ser removidos por los mecanismos internosde cada fuerza o bien por decisión propia. Precisamente, esta última salida es la que sugirió el gobierno en su comuni-





















TA COME



PROGRAMA PROMEDIO DE LOS SABADOS 5, 12, 19 Y 26 DE MARZO.

9	11	13
Alta Comedia	Atreverse	Cine
11.4	5.1	7.3

Así premia usted nuestro esfuerzo por ofrecerle cada sábado la mejor opción. Confiamos en que también hoy su preferencia afianzará este liderazgo.

Fuente: MERCADOS Y TENDENCIAS. Sistema Teleconirol. Hogar De 22 a 23.30 i.s.



















Con María Rosa Gallo, Duilio Marzio, **Beatríz Taibo,** la participación de Ignacio Quirós y gran elenco.









Salinas tuvo que desprenderse de su colaborador.

Córdoba ejercía funciones de vicepresidente.

José Córdoba Montoya,
estratega de la
transformación económica
mexicana y considerado el
segundo hombre fuerte del
país, fue nombrado
representante ante el
Banco Interamericano de
Desarrollo para alejarlo de
la campaña electoral. Muy
cercano al candidato
Ernesto Zedillo, Córdoba
fue muy atacado por los
partidos de la oposición.



Salinas obligado a mandar al freezer a su número dos

(Por Fernando Orgambides, desde México/ El País) José Córdoba Montoya, controvertido segundo hombre fuerte de México, dejo el miércoles el gobierno del presidente Carlos Salinas de Gortari para ocupar un alto cargo de representación en el extranjero. Jefé de la Oficina de la Presidencia, Córdoba, estratega de la transformación económica que ha experimentado el país en los últimos años, es alejado así de la campaña electoral mexicana para evitar que se lo asocie con el nuevo candidato del Partido Revolucionario Institucional (PRI), Ernesto Zedillo, cuya carrera política ha venido apoyando.

En un escueto comunicado, la Secretaria de Hacienda informaba que José Córdoba, un economista de 43 años, nacido en Francia de padres españoles y colaborador de Salinas desde 1980, se convertía en el nuevo representante de México ante el Banco Interamericano de Desarollo, con sede en Washington. Córdoba, antes de hacerse ciudadano mexicano, había trabajado en el equipo de asesores del francés Jacques Attali, ex coordinador de la campaña electoral del presidente François Mitterand.

El comunicado de Hacienda era un

El comunicado de Hacienda era un documento formal porque la decisión sobre el nuevo destino de Córdoba fue tomada de mutuo acuerdo entre Salinas y el interesado, se asegura en medios oficiales. Córdoba, desde la jefatura de la Oficina de la Presidencia, intervenía en la política mexicana como un vicepresidente ejecutivo, con control sobre áreas de la economía, la política exterior y la seguridad nacional.

Pese a que Córdoba apoyaba y era también amigo personal de Luis Donaldo Colosio, durante parte de 1993, cuando aún eran varios los nombres que sonaban como candidatos del PRI, jamás disimuló sus simpatías hacia Ernesto Zedillo Ponce de León, con quien lo unen años de trabajar juntos como integrantes del equipo tecnócrata que dirigía Salinas mucho antes de ser presidente.

antes de ser presidente.
Convertido Zedillo en el nuevo candidato priista a las elecciones del 21 de agosto, su vinculación con Córdoba, un hombre muy criticado por la prensa y la oposición política, se convertía en un obstáculo más que en una ayuda para sus aspiraciones presidenciales, especialmente en un momento en que, por la tragedia de Tijuana, el PRI se ve obligado a evitar problemas adicionales o exógenos a la camnaña.

Córdoba es un hombre que hasta mediados de 1992 venía trabajando

Más detenidos por el asesinato

El hermetismo que rodea la investigación del asesinato del candidato presidencial Luis Donaldo Colosio dejó escapar ayer el trascendido del arresto de tres o cuatro personas en Tijuana, que habrían sido trasladadas en el mayor de los misterios a Ciudad de México, cerca de la cárcel de máxima seguridad donde está detenido Mario Aburto Martínez, confeso autor material del crimen. La fiscalía especial para la investigación del asesinato anunció que se han registrado avances importantes, pero dijo que se reservará la información durante algunos días para no entorpecer la pesquisa.

Las versiones dijeron que entre los nuevos detenidos estarían Vicente Mayoral Valenzuela y su hijo Rodolfo Mayoral, agentes de seguridad durante la visita del ex candidato oficialista a Lomas Taurinas (barrio de Tijuana) y testigos directos de su muerte; también estaría detenido Rodolfo Rivapalacio, coordinador del equipo de seguridad de Colosio en Tijuana y el responsable que contrató a los elementos del llamado "grupo Tucán", encargados de esta tarea. Se habla también de una cuarta persona, cuya identidad no se ha podido establecer. Además de Aburto permanece detenido Tranquilino Sánchez Vega, guardaespaldas y ex policía acusado de haber ayudado al asesino.

La fiscalía, en un escueto comunicado, aseguró que "se considera haber avanzado en aspectos sustanciales del caso, y se estima pertinente demorar su difusión para darlos a conocer en los próximos días, una vez agotadas las fases importantes sobre la verdad de los hechos". Los familiares, amigos y compañeros de trabajo del asesino fueron interrogados por la policía mexicana, pero hasta ahora se desconocen oficialmente los motivos por los que Aburto mató al candidato del Partido Revolucionario Institucional.

Mientrastanto, Ramiro de la Rosa, dirigente de la minúscula fracción Democracia 2000 del PRI, volvió a la carga con sus acusaciones y dijo a la prensa que el asesinato de Colosio "ha sido un complot político" que fue ideado en los más altos niveles del poder. "Hombres y grupos dentro del partido y del gobierno veían con preocupación que crecía como candidato y que paulatinamente se forjaba una personalidad con intenciones e ideas propias que no fueron bien recibidas por muchos", afirmó. El líder disidente, José Córdoba Montoya, poderoso ex secretario de la Presidencia y designado el miércoles para ocupar un puesto previamente inexistente en el Banco Interamericano de Desarrollo (ver nota aparte), "se marchó para evitar que se lo continuara vinculando con el asesinato de Colosio", y "todo esto, sumado al proceso tan alto en la designación —no elección—de Ernesto Zedillo como candidato sustituto, exhibe al presidente Carlos Salinas, recrudece las sospechas en torno del asesinato de Colosio y muestra la verdadera cara del partido".

en la sombra y de manera muy discreta, consciente de que su condición de mexicano por elección y no de nacimiento lo perjudicaba más que beneficiarlo en un país donde hay gente que destila fobias contra los extran-

Pero su discreción no la pudo mantener porque el dirigente izquierdista Cuauhtémoc Cárdenas, consciente de que flagelando con palabras a Córdoba hacía sangrar a Salinas, lo convirtió en el principal objetivo de sus ataques políticos. A esta toma de postura se sumaron más tarde ciertos columnistas y algunos políticos del país, entre ellos el ex alcalde Manuel Camacho, que lo culpa de haber influido en noviembre ante Salinas para que fuera Colosio y no él el

candidato inicial del PRI.

Córdoba, considerado como un factor de discrepancia en el sistema político mexicano por su influencia en la toma de decisiones, es sin embargo un hombre que pasará a la historia de México por su protagonismo en el proceso de transformación económica que ha experimentado este país.

POR LA LOTERIA CLANDESTINA

La mafia carioca coimeaba a políticos

Un millón de dólares mensuales pagaba la maña carioca de la lotería clandestina ("jogo do bicho") a policías y políticos, cuyos nombres figuraban en libros de contabilidad incautados el jueves, según reveló ayer el fiscal general estadual Antonio Carlos Biscava.

segun reveto aper el fisca general estadual Antonio Carlos Biscaya.

Biscaya, responsable por la Operación Manos Limpias carioca, semejante a la italiana, confirmó que en los 50 libros decomisados en los centros de apuestas de uno de los banqueros clandestinos, Castor de Andrade, figura la identidad de 150. personas involucradas con los hampones, más conocidos por el apodo de "bicheiros".

Entre los parlamentarios, el fiscal general identificó a la diputada federal Cidinha Campos, del Partido Democrático Trabalhista (PDT), y los diputados provinciales y ex policías José Guilherme Godinho apodado Sivuca, del derechista Partido del Frente Liberal (PFL), y el retirado coronel PM Emir Larangeira, sin partido, y acusado de encabezar grupos de exterminio que actúan en los suburbios cariocas.

Uno de los investigadores, Antonio José Campos Moreira, dijo que los libros de contabilidad, los disquetes y los discos duros de las computadoras encontradas en los centros de apuestas de Castor de Andrade,

podrán contener pruebas delinvolucramiento del "jogo do bicho" con el tráfico de drogas.

tráfico de drogas.

Pero los investigadores no ocultan su sorpresa con el alto grado de connivencia de políticos y policías cariocas con los bicheiros.

Según Biscaya, son políticos de casi todos los partidos, pero afirmó que precisa intensificar sus investigaciones para reunir pruebas concretas para acusarlos ante la Justicia.

Biscaya y sus investigadores señalaron que los libros de caja de los bicheiros comprometen a casi toda la jerarquía de la policía civil, incluso a su nuevo secretario, el comisario Jorge Mario Gomes.

SUDAFRICA Rige el estado de emergencia

El estado de emergencia proclamado el jueves en Natal por el presidente sudafricano Frederik de Klerk entró en vigencia en la madrugada de ayer luego de que los altos jerarcas de las Fuerzas de Defensa Sudafricanas y de la policía de Kwazulu se reunieran en Durban para acordar su aplicación. El estado de emergencia está destinado a poner fin a las violentas luchas entre el Congreso Nacional Africano y los zulúes.

RUSIA Yeltsin camina hacia la OTAN

Rusia suscribirá este mes, como estaba previsto, su incorporación a la Asociación para la Paz propuesta por la OTAN, según declaró ayer el canciller Andrei Kozirev. El jueves el vocero del presidente Boris Yeltsin, Viachieslav Kostikov, había declarado que el gobierno riuso podría postergar su adhesión por unos meses, pero ayer Kozirev aclaró que se refería sólo a la aplicación práctica del acuerdo, pero no a su firma. La Asociación para la Paz, creada por la OTAN durante una cumbre que tuvo lugar en Bruselas en enero pasado, propone un aumento de la cooperación militar entre la Alianza Alfántica y los ex países comunistas.

COREA DEL NORTE La ONU bajó los decibeles

El Consejo de Seguridad de la ONU pidió el jueves último a Corea del Norte que autorice a la Agencia Internacional de la Energía Atómica a realizar todas las inspecciones que desee en su territorio. Este llamamiento se produjo tras un acuerdo entre China y EE. UU. y no tiene carácter vinculante, pues forma parte de una mera declaración.

Toman un diario por asalto

Dos hombres que aparentemente forman parte de un grupo derechista fueron arrestados ayer, después de haber retenido como rehenes durante 6 horas a dos ejecutivos en la oficina principal del prestigioso diario japonés Asahi, en Tokio. Los intrusos, que dijeron integrar un grupo derechista, se rindieron a la policía después de haber irrumpido en una sala de reuniones del décimoquinto piso del edificio, blandiendo un revólver y una espada, dijo un vocero de la policía. Los dos rehenes —un director de relaciones públicas y un secretario—se encontraban sanos y salvos, agregó dicho portavoz. Efectivos de la policía antiterrorista y equipos de artificieros se encotraban en el edificio, después de informes no confirmados de que los intrusos podían tener dinamita. La policía señaló que ambos individuos pertenecían al Taihikai o Grupo de la Gran Tristeza, uno de los numerosos grupúsculos derechistas que existen en Japón, cofundado en 1975 por el difunto orador derechista Shusuke Nomura. Nomura se suicidó con un revólver en la misma sala de euniones durante una entrevista con ejecutivos del diario, en protesta pórque el Asahi había publicadó una caricatura que ridiculizaba su agrupación política.

OTICIERO

TENIS. La argentina Inés Go-rrochátegui fue eliminada en cuartos de final del torneo de Hilton Head por la italiana Sandra Cecchini por 7-5, 7-6. Con-chita Martínez se clasificó pa-ra semifinales al vencer 6-1, 6ra semifinales al vencer 6-1, 6-2 a Ginger Helgeson. En Esto-ril, hoy se jugarán las semifina-les entre Alberto Costa y Car-los Costa, y Andrei Medvedev v Javier Sánchez

BRASIL. El entrenador del se-leccionado brasileño de fútbol anunció el equipo titular para el debut de Brasil en el Mundial de Estados Unidos, el 20 de ju-nio, ante Rusia. La formación incluirá a Taffarel, Jorginho, Ricardo Rocha, Ricardo Go-mes, Branco; Mauro Silva, Dunga, Raí, Zinho; Bebeto, Ro-

REDONDO. "Por ahora, mi re-alidad es el Tenerife", dijo el argentino Fernando Carlos Redondo, respecto del interés que mantiene por su pase al Real Madrid. "Ese tipo de trascendidos me pone intranquilo", agre-

ADELANTOS. Barcelona-Lérida y Celta de Vigo-Real Madrid son los adelantos de la 31º fecha del torneo español de fútbol. Barcelona es escolta del líder, Deportivo La Coruña, y el Real Madrid lo sigue.

COLOMBIA. La selección colombiana de fútbol se concen-trará a partir del martes con 16 jugadores para encarar la etapa previa al Mundial de Estados Unidos. Los convocados son los arqueros Córdoba y Calero, los defensores Herrera, Santoya, Escobar, Pérez y Ortiz, los volantes Gómez, Alvarez, Se-na, Alex Escobar, Gaviria y Betancur y los delanteros De Avi-la, Tréllez y Zambrano.

PEDIDO. El sindicato de futbolistas ingleses pidió a la Fe-deración de su país la postergación del amistoso contra Ale-mania, previsto en Berlín para el 20 de abril, aniversario del nacimiento de Adolf Hitler, porque temen por la seguridad de los jugadores.

RUGBY, Sudáfrica e Italia animarán la final del Mundial Junior de rugby, que se juega en Lyon, Francia. Los sudafricanos vencieron a la Argentina 25-21, mientras que Italia derrotó a los locales por 18-16. Es la primera vez en los siete mundiales que ni Argentina (cinco veces campeón) ni Francia están en la final.

RALLY. El campeón del mun-do de rallies, el finés Juha Kankkunen, volcó con su To-yota cuando lideraba el Safari Rally de Kenia, sufriendo una leve conmoción. El puntero del rally es el keniano lan Duncan (Toyota).

MAGIC. "Magie" Earvin Johnson perdió su primer par-tido como entrenador de básquetbol de Los Angeles Lakers que cavó derrotado como visique cayo derrotado como visi-tante 95-92 por los Seattle Su-personics. "No me preccupa perder, porque me siento feliz por la forma en que lo hicimos eso es lo que importa", dijo.

HOCKEY. La selección argentina masculina de hockey de patines venció 7-1 a Suiza en la primera ronda de la 55° Copa de las Naciones, que se dispu-ta en Montreux. Italia derrotó 13-2 a la Selección de Africa. 13-2 a la Selección de Africa, Portugal le ganó 10-2 al com-binado de Europa y España igualó en dos tantos con el se-leccionado de América.

Mientras el mundo del fútbol sigue impávido sus pasos a menos de tres meses del arranque del Mundial de Estados Unidos, Diego Armando Maradona anun-ció públicamente el último jueves que el próximo martes le dirá a Alfio Basile si "sigo o le digo muchas gracias y continúo en otro la-do, pero no en la selección nacio-

Maradona, reporteado en el pro-grama radial "Las Voces del Fút-bol", manifestó estar "bastante po-dridito de un montón de cosas", que lo llevarían a tomar una decisión drástica: "Estuve haciendo cuentas y en una de ésas me animo a largar todo". El futbolista comentó que en estas horas hablará con su apoderado, Marcos Franchi, con los inte-grantes de su familia, con su psicó-logo y con su preparador físico, Fernando Signorini, para evaluar la estrategia a seguir.

trategia a seguir.

"El martes voy a ir al entrenamiento (en el complejo deportivo que la AFA posee en Ezeiza) de la selección con algo decidido: sigo o continúo en otra parte. En este caso, no ju-garía el Mundial ni tampoco en el país. Es que pienso en mi familia y veo que tienen una gran intranquilidad." La misma intranquilidad es la que también aqueja a Alfio Basile, quien se encuentra en Túnez para observar a Nigeria, futuro rival de la selección en Estados Unidos. El director técni-co le habría dicho a Maradona en el último encuentro que tuvieron en la ciudad de Recife, en ocasión del partido Brasil-Argentina, que definiera sus pasos inmediatos para no estar sujeto a eventuales sorpresas que le modificarían sustancialmente su mapa futbolero.

"¿Quién es el dueño de la ver-dad?", se pregnata Di dad?", se preguntó Diego, para luego elaborar su propia respuesta.
"¿Los (José) Sanfilippo, los (Mauro) Viale, los (Eduardo) Carpio, los deportólogos que opinan y nunca corrieron cien metros, como está ocurriendo actualmente en progra-mas de la televisión? En lugar de opinar sobre mí personas como (Nestor) Lentini, que sabe muchísimo, o Signorini, termina hablando cualquiera, y entonces en vez de ser un país del Primer Mundo, parecemos del cuarto.

Maradona también enfatizó que las encuestas que se realizan'en programas de radio y televisión, en torgramas de l'adio y television, en un-no de su situación, "ya me tienen bastante podítido" y recalcó que "no estoy bajoneado ni depresivo, sim-plemente me rompen aquellos que todos saben. Mi problema no es tampoco de motivación, sino de dejar tranquila a la gente. Se trata de no faltar el respeto, de no matar a la madre para conseguir un poco de rating. Ahora es cuestión de otros, que están pagados para que hablen bo-

"Mejor que no juegue"

"No es aconsejable que Maradona juegue el Mundial. Mejor que no venga si no está en condiciones. Daría una mala imagen del fútbol argentino." La frase pertenece al suizo Joseph Blat-ter, secretario general de la Fe-deración Internacional del Fútbol Asociado (FIFA). El dirigen-te subrayó además que "las au-toridades del fútbol de la Argentina son inteligentes para estudiar si meréce la pena que Ma-radona esté en Estados Unidos", en referencia a la determinación que tomarán el presidente de la AFA, Julio Grondona, y el entrenador del seleccionado nacional, Alfio Basile. Al ser consultado sobre la oportunidad que la FIFA le dio a Maradona para que éste regresara al fútbol tras su pa-so por Italia, Blatter enfatizó que "no estamos en absoluto arre-pentidos".



Maradona le puede decir adiós a la se lección. El martes define su futuro con vistas al Mundial.

Maradona decide el martes si juega el Mundial

Alfio Basile sabrá en el entrenamiento de la semana próxima si Diego va o no a Estados Unidos.

ludeces todos los días".

En relación con los estudios que se efectuó para comprobar su estado físico de cara a las próximas exigencias, trascendió que los resulta-dos fueron positivos. "Puede llegar al Mundial en buenas condiciones, siempre y cuando haga de aquí en más todo lo que tiene que hacer", aseguró el doctor Néstor Alberto Lentini. Por su parte, Antonio Dal Monte, director del Instituto de Ciencias del Deporte que depende del Comité Olímpico Italiano (CO- NI), una de las personalidades más confiables del mundo deportivo, aseguró que Diego está en condicio-nes de realizar "un gran Mundial, pero en este tiempo que dispone dehe trabajar intensamente"

Más allá de las respuestas y observaciones científicas, late el ma-yor o menor deseo de Maradona. Una clave en la que pocos reparan. "El martes voy a tomar una determinación y la gente que me quiere me va a saber entender", dijo Diego haciendo la cuenta regresiva.

Otro consejo

y ex capitán del seleccionado nacional, Oscar Ruggeri, dijo que si Diego Maradona "deci-de ir al Mundial debe ponerse a entrenar desde ahora y no re-galar nada más. No tiene que regalar más días". El experi-mentado jugador enfatizó que mentado jugador entatizo que "la decisión es de él, hay que dejarlo que él decida junto con su familia" y agregó que "no creo que deje pasar la oportu-nidad de jugar este Mundial". Por otra parte, Ruggeri estimó que Maradona "se va a entu-siasmar" cuando observe que el stasmar cualido observe que esté concentrado. Por último, aseveró que "si Diego va al Mundial la va a romper otra vez y la Argentina volverá a pelear por el título"

EL GRAN MOMENTO DEL EQUIPO DE BIANCHI

élez le saca punta a la Copa

gró el objetivo y se clasificó primero en el Grupo 2 de la Coprimero en el Grupo 2 de la Co-pa Libertadores de América lue-go de vencer al Cruzeiro por 2 a 0. Está invicto y en cinco partidos cosechó 8 puntos. El conjunto de Carlos Bianchi, que aún debe en-frentarse con el Palmeiras el próximo jueves en San Pablo, le dio una oportunidad a Boca para cla-sificarse sin tener que depender de otro resultado que no sea el del equipo de César Luis Menotti. Con un plantel de 18 profesionales y varios jugadores que no cum-plieron 19 años, Bianchi aseguró que "intentaremos ganar la Copa el torneo Clausura" y, adem ofreció otras precisiones a Pági-na/12 con respecto al equipo. • La punta del Grupo: "La inten-

ción de salir primero fue no sólo para demostrar lo que es Vélez, sino también para evitar tener que jugar en Bolivia (le toca al equipo que salga tercero en la zona) e ir a La Paz por la altura. Son partidos muy delicados y estaremos jugando los dos torneos y no hay que olvidarse que Vélez terminó en una semana dos partidos jugando 10 contra 11. Además, jugaremos el 17 de abril fren-te a Boca y el 24 ante River, por el Clausura, y el 20 ya tendremos que jugar por la segunda ronda de la Libertadores'

• La principal virtud del equipo:
"No pensamos en el derroche. Este plantel tiene una tremenda honestichachos que fundamentalmente hay que respetar los estatutos, y eso no sólo debe hacerse fuera de la can-

cha, sino también adentro".

• La principal falla: "Creo que uno de los errores más importantes de este equipo es que no tenemos precisiones para poder definir. Nos falta un poco de capacidad para el

• El plantel: "Yo siempre creí en este plantel, estos jugadores no se guardan nada. Uno siempre piensa que después vendrá algo mejor, pero mi Dios, te digo la verdad, este equipo deja todo. La gente no le te-nía confianza. Al principio me acuerdo que me insultaban, pero yo siempre creí en este equipo, por eso no hay que olvidarse que dejamos a ocho profesionales libres y no com-

pramos a ninguno. Yo en estos muchachos creo de verdad".

• Los profesionales: "Me quedé con un reducido grupo de 18 profe-

sionales, de los cuales 15 son jugadores de campo y tres son arqueros". Vélez cuenta con Chilavert, Almandoz, Trotta, Sotomayor, Cardozo, Basualdo, Gómez, Compag-nucci, Bassedas, Asad, Flores, Do-cabo, Pellegrino, Camps, Rentera, González, Pompei, Armentano. En forma circunstancial pueden jugar Galeano, Husaín, Avila, Posse, Moriggi y Pandolfi.

· El enojo: "El otro día me enojé después del partido contra Independiente, porque mientras yo espera-ba a que salieran los jugadores, un ba a que salieran los jugadores, un tipo de la platea me gritó !comprá jugadores Bianchi y me di vuelta y lo insulté. Depués le dije que estos jugadores hace-un año y medio que le están dando alegrás. Pero gracias a Dios no es la mayoría la que piensa así. Este es el país más fácil pabacce productivas. ra hacer críticas".

 El partido con Palmeiras: "Lo voy a decidir después del partido del domingo ante Gimnasia".

Boca necesita dos goles más

Si Boca el próximo miércoles derrota al Cruzeiro en el estadio Mi-Si Boca el próximo miércoles derrota al Cruzeiro en el estadio Mineirao por 2 goles de diferencia, se clasificará para la próxima ronda de la Copa Libertadores sin depender del resultado entre Palmeiras y Vélez al día siguiente. En el caso de que Boca superé al Cruzeiro por un solo gol de diferencia, debe aguardar que Vélez le gane a Palmeiras para acceder a la siguiente fase. Y si Boca iguala con Cruzeiro, tiene que esperar un milagro futbolero: que Vélez se imponga a Palmeiras con mátimo de la coles de diferencia. ras por un mínimo de 11 goles de diferencia.

LÈ GANÓ A RACING POR 3-2 CASÍ SOBRE LA HORA

Al final fue para Español

Con un penal convertido por Luongo a los 40 minutos del complemento, Deportivo Español derrotó a Racing por 3-2. El equipo de Babington volvió a decepcionar y la hinchada lo despidió con silbidos.

Opeportivo Español: Catalano; Sergio Castillo, Meske, Luongo, Zanetti; Michelini, Ergo, Barrella, Spallina, Hugo Castillo. DT: F. Donaires.

等機能は起来的化以充分及覆着者或者等限点的消息直接直接反射分析的治疗需要者可能な必然からない。

Racing: I. González; Reinoso, Borelli, Sanguinetti, Ventoso; Dalla Libera, Quiróz, Akselman , Galarza; Claudio Ló-pez, Fleita. DT: C. Babington.

Cancha: Ferro (local Deportivo Español). Cancha: Ferro (local Deportivo Español). Arbitro: R. Padilla. Goles: 30m Claudio López (R), 45m Hugo Castillo (A), 60m Caviglia (E), 73m Dalla Libera (R), 87m Luongo (E), de penal. Cambios: 67m Olivieri por Akselman, 78m Sandro Ojeda por Spallina, 82m Vargas por Zanetti. Recaudación: \$ 109.059. Incidencias: 83m expulsado Dalla Libera (R), 85m expulsado Ventoso (R)

Un agónico triunfo logró ano-che Deportivo Español ante Racing por 3-2 en la cancha de Ferro, en el partido adelantado de la segunda fecha del torneo Clausura. Con este triunfo el equipo del Bajo Flores pasó momentaneamente a encabezar las posiciones con tres puntos (en la primera fecha había igualado con Lanús como visitante 1-1), en tanto que Racing quedó con una sola unidad producto de su em-pate en la jornada anterior ante San Lorenzo. Los goles fueron conver-tidos por Hugo Castillo, Caviglia y Luongo –de penal– para Español, y Claudio López y Della Libera para Racing.

El primer tiempo fue muy pare-jo. Al principio Racing apareció como mejor dispuesto, pero Español emparejó el tramite de un partido muy friccionado, con pierna fuerte y muy deslucido. Dentro de ese panorama, el comnjunto que dirige Carlos Babington se mostró más armado, aunque si se tienen en cuen-ta las situaciones de gol los dos tuvieron las mismas: dos frente a ca-

Los momentos de mayor voltaje de la primera etapa fueron entre los 28 y los 31 minutos, cuando se pro-dujeron tres situaciones disímiles: un claro penal que le cometió San-guinetti a Hugo Castillo, que el árbitro Padilla ignoró; un golazo de Claudio López, quien definió con una espectacular media vuelta de zurda tras recibir de Ventoso, mandado al ataque por su lateral, y una increíble situación favorable que desperdició Spallina cabeceando desviado al palo izquierdo de Igna-cio González un centro, también de cabeza, de Caviglia.

Sobre la hora, Hugo Castillo eje-cutó un corner. La pelota se introdujo directamente en el arco, pese al esfuerzo del arquero, quien la rechazó con los puños. Fue gol. El arbitro Padilla dejó seguir. Barrela remató y nuevamente Ignacio Gonzá-lez la sacó de adentro. Finalmente le cayó a Caviglia y remató violen-tísimo. Fue un gol en tres secuencias, aunque, en realidad, el juez de-bió señalar el gol olímpico del mi-sionero Hugo Castillo. Queda pre-guntarse qué hubiera pasado si la tercera situación no terminaba en la

El segundo tiempo empezó con la misma intrascendencia que el pri-mero. sin embargo, a los 15 minu-tos Deportivo Español logró darlo vuelta con un gol de Caviglia, sin

que en este caso quedaran dudas. Encaró al arquero y con un zurda-zo potente lo venció pese a que Ig-nacio González manoteó la pelota, que entró cerça del palo izquierdo. El empate de Racing llegó a los 38 minutos cuando metió un derechazo luego de un desborde de Olive-

Cuando parecía que la igualdad era inamovible, Ventoso tapó con la mano un remate de Caviglia. Padilla cobró el penal, que Loungo, con remate débil, convirtió en el triunfo de Español. Pudo haber si-do empate, pero el mérito fue de los jugadores dirigidos por Fernando Donaires por saber aprovechar las oportunidades que se les presentaron. Racing sigue con muchas dudas y sin consolidarse como equi-



Akselman se lleva la pelota frente a Michelini. Deportivo Español logró un triunfo impensado ante un flojo rival. Racing no tuvo peso para definir un partido que por momentos le fue favorable en el trámite.

MAÑANA, CONTRA RIVER

El partido Independiente-River que se jugará mañana a partir de las 16, en el marco de la segunda fecha del torneo Clausutendrá como novedad el debut del delantero colombiano, Alberto Usuriaga, proveniente del América de Cali. Usuriaga, de 27 años y 1,90 de estatura, ex integrante de la selección de su país y autor del gol que le permitió a Colombia de-rrotar a Israel y clasificar para el Mundial de Italia en 1990, tiene la oportunidad de formar la dupla de atâque junto con Néstor Rambert, en un encuentro que ya ha despertado una gran expectativa.

"Me interesa más triunfar en Inde-

pendiente que en la selección, ya que a pesar de todo lo que le di, nunca reconocieron mis condiciones", declaró Usuriaga, quien agregó que "aquí me han recibido muy bien y ya pue-do decir que me siento como en mi casa. Este es un grupo muy únido y

eso me da mucha confianza, porque sé que de a poco voy a ir ganándome un lugar"

Miguel Angel Brindisi confirmó que Independiente se presentará con Islas; Craviotto, Rotchen, Serrizuela, Ramírez; Desio, Perico Pérez, Cagna, Garnero; Rambert, Usuriaga. "Todos estamos concientizados en que este año tenemos que lograr el campeonato y para eso no podemos perder pun-tos. River es el campeón, cuenta con un buen equipo, pero podemos ganar-le tranquilamente si los presionamos en la mitad de la cancha", advirtió Jo-sé Tiburcio Serrizuela. Por otra par-te, Perico Pérez señaló que "la lucha en zona de volantes será fundamental

para definir el partido, porque ellos allí tienen su mejor juego".

Por el lado de River, ésta será la probable constitución del equipo: Goycochea; Altamirano, Gamboa, Corti, Lavallén; Toresani, Astrada, Berti, Ortega; Cedrés, Crespo.

Basay y Zanetti, con Menotti César Luis Menotti podrá contar con el delantero que quería: el chile-

no Ivo Basay, quien la semana próxima, después de disputar para el Necaxa la final de la liguilla mexicana ante el América, se sumará a Boca, donde estará a préstamo por un año. También se pondrá la camiseta azul y amarilla el volante de Banfield Javier Zanetti, por el que Boca pagará

más de un millón de dólares. En las próximas horas se definirá cuándo se incorpora el mediocampista —que también era pretendido por River e Independiente— a su nue-vo equipo, ya que los dirigentes de la entidad sureña quieren contar con él hasta el final del torneo Clausura.

Argentinos y Belgrano

Argentinos Juniors recibirá hoy, desde las 19, en el estadio Malvinas Argentinas de la ciu-dad de Mendoza, a Belgrano de Córdoba, en el segundo partido adelantado de la segunda fecha del torneo Clausura 1994. El encuentro será arbitrado por Angel Sánchez. Las posibles formacio-nes son las siguientes: Argenti-nos, con Mondragón, Germano, Bustos, Traverso, Duarte; Roberto Acuña, Gancedo, Doll-berg, Ortega Sánchez; Silvani, Ramos. DT: Osvaldo Sosa. Belgrano, con Bossio, Laciar, Rosané, Flores, Abramovich; Alonso, Primo, Sosa, Rivadero; Arbare-llo, Ferreyra. DT: Edgardo Sbrissa y Carlos Ramaciotti.

Quilmes v **Talleres**

Televisado en directo por Ca-nal 9 a partir de las 19.10, Quil-mes y Talleres de Córdoba, los escoltas de Gimnasia y Esgrima de Jujuy, protagonizarán el par-tido más importante de la 30º fe-cha del Nacional B, que se com-letará majora con otros tres parpletará mañana con otros tres partidos, entre ellos el del líder ante San Martín de Tucumán. Hoy San Martin de Tucumán. Hoy juegan programa Chicago-Brown, ArsenalCentral Córdoba, Morón-All Boys, Italiano-For Ever, Laferrere-Talleres de Esca-lada (todos desde las 16), Doulada (todos desde las 16), Dou-glas Haig-Ituzaingó (a las 16.30) e Instituto-Rafaela (a las 17). Ma-fiana lo harán Gimnasia-San Martín, UniónSarmiento y Atlé-tico Tucumán-Colón. En la Pri-mera B, el programa es el siguie-nte: San Miguel-Argentino, Ti-gre-Colegiales, Armenio-Dock Sud, Dálmine-Estudiantes, Cam-baceres-Merlo, Defensores-Cha-carita (en River), Almagro-Arcarita (en River), Almagro-Argentino de Quilmes y Los Andes-El Porvenir, todos desde las 16.

ASOCIACION DE ABOGADOS DE BUENOS AIRES

1RAS. JORNADAS DEPORTE Y DERECHO

Dias lunes de 13.45 hs. a 15.30 hs. Inicio: Abril 4 de 1994Finaliza: 6 de junio de 1994

04.04.94Clase Inaugural. Objetivos del curso. Violencia y Deporte. 11.04.94Violencia. Ley del Deporte.

18.04.94Charla Técnica. Diversos sistemas - Casos concretos

25.04.94Relaciones contractuales. Jugadores - Técnicos - Preparadores Físicos - Empresarios- Intermediarios 02.05.94Clubes - Situación Áctual - Formas Societarias - Ligas - Fédera-

09.05.94 Medicina del Deporte - Prevención - Alimentación - Infraestructu-

16.05.94Televisión y Medios de Comunicación - Importancia e Influencia

Regulación Legal.

23.05.94Campeonatos Mundiales - Su influencia socio-política - Desarrollo

30.05.94Arbitrajes - Encuadramiento e Influencia - Reglamentación. 06.06.94Conclusiones - Elevación de Propuestas.

Participantes: Walter Nelson, Hugo Sagiorato, Ricardo Bochini, Lic. Silvia Verdeguer, Dr. Héctor Palomino, Ariel Scher, Carlos Stroker, Sr. Mario Rizzi, Dr. Federico Posse, Sr. Carlos Mastrangelo, Dr. Eduardo Marinelli, Sr. Edgardo Fontana, Sr. César Volco, Amilicar Romero, Prof. Adolfo Moglevsky, Prof. Miguel Angel Hernández.

Comité Organizador: Dr. Hugo Norberto Jasovich, Dr. Gustavo Adrián Topic, Sr. Ricardo Prim, Sr. Julio Martin, Prof. Miguel Angel Hernández.

Informes e inscripciones: Asociación de Abogados de Buenos Aires -Uruguay 485 - Pisó 3º - Capital Federal, Horario de atención: 10 a 19 horas. Tel.: 40-8869/9533/9529 - Fax: 49-4165

AUSPICIA Página/12

16.00: Presentación de la revista Piedra Libre. Participan: Susana Itzcovich, Canela, Ruth Mehl, Magdalena Ruiz Guiñazú y María A, Díaz Ronner. Sala Julio Cortázar.

18.00: Presentación del libro Buenos Aires, de Daniel Gluckman (fotos), Diego Bigongiari y José María Peña (textos). Sala Luis Federico Leloir.

José Maria Pena (textos). Sala Luis Federico Leloir. 18.30: Rodrigo Fresán firma CD con sus relatos en el stand de Vocación (N° 315) primer piso.

19.00: Avant première de Lyon King, último film de los estudios Disney. Sala Leopoldo Lugones.

Kmg, ultimo nim de los estadios Disney. Sala Leopoldo Lugones. 19.00: "El ensayo de interpretación nacional". Debate con Gilberto Molina, Carlos Paz, Juan Carlos Portantiero y David Viñas. Coordina: Hebe Clementi. Sala Juan Rulfo. 20.00: Presentación de El jar-

20.00: Presentación de El jardín de las dudas, novela de Fernando Savater. Salón Azul.

20.00: Diálogo abierto con René Favaloro. Sala José Hernández. 21.00: Debate: "La nueva era en la Argentina". Conduce: Alfre-

do Silletta. Sala Juan Rulfo.

21.30: Concierto de la Sinfonietta de la Fundación Omega. Director: Gerardo Gandini. Sala Le-

opoldo Lugones.

22.30: Presentación de Cuadernos del Prodesco (Programa para el desarrollo social de las comunicaciones). Sala Julio Cortázar.

ESCUELA DE MASAJE

Descontractura-Armonización Conocimientos de anatomía Diferentes técnicas

Prof. Indiana Sudak

Informes al 771-2700

ALQUILO SALONES EN BELGRANO

Amplios - Piano - P. madera Zabala 3040 • 553-4572

Y REP HIZO LOS BARRIOS EN LA FERIA DEL LIBRO

¡QUIÉN IBA A DECIRME QUE IBA A APARECER EN ESTE LIBRO!



STAND DE Página/12

"El intelectual no puede ser un Valium" Visitante asidas el filósofo español Fernando

Visitante asiduo, el filósofo español Fernando Savater presentará hoy su novela en la Feria del Libro. Los intelectuales, de Voltaire a Cortázar.

(Por Claudio Zeiger) Ni del aborto ni de la despenalización de la droga. Tampoco de la ética. Esta vez Fernando Săvater, el filósofo español autor de varios libros de ensayo y también obras de ficción, que ha logrado en Buenos Aires un notable auditorio, no conversó sobre sus tópicos más recurrentes. Hoy estará en la Feria del Libro para presentar la novela con la que resultó finalista del último prémio Planeta de España, El jardín de las dudas, una ficción cuyo protagonista es Voltaire ya ânciano carteándose con una madura condesa española para pasar revista a la vida del gran escritor de la ilustración y de paso refrescar las costumbres y vida cotidiana del Siglo de las Luces.

A decir verdad, su novela es también un estudio de los orígenes del intelectual moderno, o sea, ilustrado, razonable y opuesto a las barbaries de la intolerancia. Pero desde Voltaire, claro, ha corrido mucha agua bajo el puente. La razón no pudo evitar un calvario como el de Salman Rushdie y los intelectuales andan de nuevo metiéndose en política. Mario Vargas Llosa –que le ganó a Savater la pelea por el Planeta con Lituma en Los Andes- perdió frente a Fujimori pero se consoló ingresando a la Real Academia Española, y en México escritores de la talla de Carlos Fuentes u Octavio Pazopinan activamente sobre los acontecimientos de la política mexicana. Savater, observa.

"Antes había pocas figuras emblemáticas, como Sartre o Bertrand Russell que eran escuchadas. Hoy hay mucha variedad, en algunos casos con una vocación política muy clara como en el caso de Vargas, que no sólo opina sino que hasta se lanzó a una aventura tan arriesgada como alcanzar la presidencia del Perú. Dar opiniones puede granjearnos más o menos simpatías pero nunca

FLAUTA TRAVERSA

Taller de improvisación para los instrumentos

Daniel Lifschitz 901-3928 • 383-1144

EDDA DIAZ

Unicas dos semanas
HUMOR CALIENTE
con la polémica del año ...
" UD. SEÑORA... ,

TAMBIEN SE LO CORTARIA... ?"

En el personaje de
EDDA BOBBIT
LA PATA FLORA!!!

A PATA FLOKA!!
imitaciones de
CHINA ZORRILLA
GRACIELA BORGES
MERCEDES SOSA

VIERNES 22 Hs.
SABADO 21 Y 23 Hs.
DOMINGO 20,30 Hs.
TEATRO DE LA COMEDIA
Rodriguez Peña 1062 Y Santa Fé
LOCALIDADES EN VENTA
RESERVAS: 812-4228
LOCALIDADES POPULARES \$ 10,-

trasciende demasiado, salvo, claro, el caso del pobre Rushdie. A la mayoría no nos cuesta demasiado. Alguna gente se pasa la vida protestando porque los intelectuales no se comprometen pero luego, en cuanto hablan, se les cae todo el mundo encima. Quieren que intervengas pero diciendo lo que se quiere ofr. Y el intelectual no puede ser unsomnífero ni un Valium, la labor de aguijón es importante. Creo que el intelectual debe ser paradójico pero no simplemente por llevar la contraria o para ponerse a hablar de sí mismo. Si el gobierno decide abolir la pena de muerte estoy a favor y si decide reimplantarla estoy en contra, es un lugar común estar siempre contra el poder. Hay veces que hay cosas mayoritarias que están bien. No siempre hay que estar en contra de la corriente."

—Al cumplirse los diez años de la

Al cumplirse los diez años de la muerte de Cortázar se yolvió a plantear la dicotomía entre actividad política y actividad literaria. Incluso usted hizo declaraciones al respecto, ¿hay un antes y un después del compromiso político?

—En el caso de Cortázar si uno toma El libro de Manuel es muy cla-

-En el caso de Cortázar si uno toma El libro de Manuel es muy claro, el compromiso político es explícito, y eso evidentemente influye. En cambio hay autores que han estado muy comprometidos políticamente y han hecho manifestaciones públicas y eso ha afectado muy poco sus novelas, como García Márquez. Los grandes libros de García Márquez podrían haber sido escritos por una persona de una ideología completamente diferente a la suya. Incluso podría citarse el caso de Borges. Le negaron el Nobel por supuestas posturas políticas que no afectaban para nada sus libros. Curiosamente parecía una persona que tenía vinculaciones y eso no tenía nada que ver con sus obras. Pero el autor que introduce su ideología em su obra tiene que aceptar que eso le perjudique.

Hace poco, con Susan Sontag y Juan Goytisolo a la cabeza muchos escritores activaron por la causa de Sarajevo y Salman Rushdie, con fuertes críticas a los gobiernos europeos. ¿Volvió el compromiso?

Hay escritores que se han dedicado a escribir sus libros sin hacer declaraciones públicas y creo que hay que respetar esa postura. Después estamos aquellos que nos sen-

Raúl Lavie Julia Zenko
Divina Gloria
Kristin Philbrook

la bistoria
de un amor...

Simple Sibit

Idea y Dirección General.:
Betty Gambartes

Teatro Regina
(Casa del Teatro)
Sta. Fé 1235 tel. 812-5470

Mier. a Vier. 21:30hs.
Platea \$20.-Platea Alta \$15.Pulman \$10.Mier. entrada gral.\$10.-



ría Borges, debido a la homofonía de la palabra "inteligente" y la pa-

siempre hav que

estar en contra

de la corriente"

y la guerra en Bosnia y era verdaderamente penoso. El mismo tipo que decía que había que suprimir todos los ejércitos proponía intervenir a favor de los bosnios y yo me pregunto con qué. ¿Con escobas? A veces cuando se dice que hablen los intelectuales luego hay que pedir que se callen. Dentro de esto es importante la intervención de estas voces porque las grandes cadenas y los Estados tienden cada vez más a una versión monolítica y fatal de los acontecimientos. No está nada mal que haya personas que puedan plantear dudas y alternativas.

labra "intelectual". En Madrid estuve en un debate sobre los Balcanes ear dudas y alternativas.

EL SEPTIMO MANDAMIENTO

Algo muy grosso

(Por C. K.) En El séptimo mandamiento León Gieco aparece en pantalla unos pocos segundos en dos ocasiones repitiendo idéntico mensaje: "Si Fellini viviera en Argentina, sería simplemente un fotógrafo". Y Al final del video, se verifica hasta qué grado Gieco tiene razón.

Una multitud de variada edad se acercó hasta la sala Leopoldo Lugones (la mayor de la Feria del Libro) para la presentación de El séptimo mandamiento, cuarto video/collage de Rodríguez Arias luego de Las patas de la mentira, Protección al mayor y Las patas de la mentira II. Hasta el momento, parece ser la actividad de la Feria que más entusiasmo concitó, al punto que mucha gente no pudo ingresar. No era para menos. Un vídeo que agrupa en los roles estelares a las principales estrellas del mundo político nacional es algo imperdible, en particular por la insólita capacidad de improvisación de los protagonistas. Con un fantástico—¿cómo llamarlo?— guión, que hubiera hecho las delicias de lonesco, la obra se abre con el presidente Carlos Menem, quien durante uno de los acostumbrados almuerzos con Mirtha Legrand se declara "católico totalmente practicante". Luego, bajo el eje de la corrupción, desfilan todos: Manzano, Grosso, Amira, Nosiglia, Sofovich, Barrionuevo, Tria-

ca, Rousselot, Caserta, María Julia, Vicco, Matilde Ménéndez, etcétera,

Vicco, Matilde Menéndez, etcétera. Algunas de las respuestas proporcionadas por los implicados son realmente antológicas. Rousselot, por ejemplo, desmiente indignado haber adquirido una casa por valor de 300.000 dólares pero revela que la cifra real es de 280.000 dólares. Jorge Yoma descarta toda posibilidad de corrupción en el caso Swift por el simple hecho que "las dos partes corruptas" (utiliza estas palabras) niegan su participación. Jorge Triaca admite que hay funcionarios que se enriquecieron ilícitamente, pero dice no conocer ninguno.

El numeroso público participó de la exhibición con incontrolables carcajadas que no habrían podido provocar ni Olmedo con los hermanos Marx juntos. En la última escena, el Presidente dice: "Que Dios los bendiga. Los amo mucho." Más risas, aplauso cerrado, ovación.

aplauso cerrado, ovación.

Luego de breves intervenciones de
Rodríguez Arias y los diputados Carlos "Chacho" Alvarez y Alfredo Bravo llegaron las preguntas del público. Entre ellas se destacó la de un
desconsolado muchacho que quiso
saber qué se podía hacer ante lo que
acababa de observarse, porque "estamos en presenciade algo muy grosso". Por supuesto, nuevo ataque de
hadridad en la sala.

TELEVISION

Los pesos pesado

Marcelo Tinelli, Mirtha Legrand, Gerardo Sofovich, Susana Giménez, Moria Casán, Guillermo Francella, Guinzburg-Fontova, Rodolfo Ranni y compañía, entre otros, salen al ruedo catódico durante este abril.

En un año de cerrada lucha por el rating, los canales porteños de televisión terminan de perfilar en el mes que acaba de iniciarse sus principales apuestas, con la salida al ruedo de las figuras consideradas peso pesados. Mañana desde las 21, en el primer fin de semana de la temporada alta-alta, y el lunes desde la medianoche, Marceet lunes desde la medianoche, Marce-lo Tinelli retomará su puesto en la pan-talla de Telefé iniciando la quinta tem-porada de los arrolladores "Ritmo de la noche" y "Videomatch". En ATC Gerardo Sofovich tiene todo listo pa-Getatud Sotovici dene todo listo para lanzar mañana "La noche del do-mingo" y no por casualidad en pleno año electoral la emprenderá, a partir del lunes, con una edición diaria de "Polémica en el bar". El menú televisivo de alta competencia se ampliará en pocos días con otros platos fuertes para la batalla del rating: Mirtha Legrand regresará a Canal 9 con sus al-muerzos el lunes 11 mientras que su ex competidora, Susana Giménez-que quiere arrancar fuerte y para ello está en plena tarea de traer al país a Lorena Bobbitt- debutará por Telefé una semana después en su nuevo horario de las 20. Las novedades de la emisora de la calle Pavón incluyen la comedia protagonizada por Guillermo Fran-cella y Raúl Portales, "Un hermano es un hermano", y la nueva telenovela de Carlos Mata y Catherine Fullop. Por su parte, Canal 13 intentará pe-

lear el primer puesto o al menos instalarse cómodamente en el segundo lugar de la tabla general del rating con el estreno de la miniserie "Nueve lunas", dirigida por los cineastas Héctor Olivera, Fernando Ayala y Alberto Lec-chi, y el nuevo ciclo conducido por Ma-ría Laura Santillán, "Justicia para todos", que irá desde este miércoles a las diez de la noche además de presentar por la tarde la versión '94 de "Causa común". Los martes del 13 tendrán a Jorge Guinzburg y Horacio Fontova esta temporada con "Peor es nada" en vivo y con elenco renovado y a su término se verá la miniserie escrita por Jorge Maestro y Segio Vainman ("Zona de riesgo"), que ahora la empren-den con "Los machos". El 13 además pondrá en pantalla "Valeria de noche" conducido por la cantante Valeria Lynch, que inentará restarle especta-dores a "Ritmo de la noche" y, sin duda, una de sus apuestas fuertes es el de-but de Antonio Gasalla, el viernes 22 a las diez de la noche.

Más tranquilos están Canal 9 y América 2, ya que se adelantaron varias semanas al inicio de la batalla. La emisora de Alejandro Romay estrenó sus principales novedades la primera semana de enero y los resultados en el rating fueron buenos: la telenovela "Más allá del horizonte", sin contabi-lizar los partidos de fútbol que se emi-



Estrenos:

fantil conducido por Reina Re-ech (de lunes a viernes a las 18).

ten en directo, es, hasta el momento, el programa más visto del año. Con fecha a confirmar, Canal 9 lanzará los lunes a las 22 un nuevo programa protanes a las 22 un nuevo programa prota-gonizado por las ex monjas de "Con pecado concebidas" que llevará el tí-tulo de "Hembras" y mostrará a Nora Cárpena, Moria Casán y María del Car-men Valenzuela inmersas en vidas marginales. En tanto, en el pool de Eduardo Eurnekian festejan los 15 puntos promedio de rating que viene acumulando los martes por la noche "Matrimonios y algo más", y el próxi-mo jueves apuestan aun más con el estreno de la segunda parte del exitoso ciclo "El precio del poder". Pocas novedades en ATC: este lunes se verá la



Moria Casán, puntal del 9. Ahora, protagonizará "Hembras".



Carlos Mata, figura de Telefé. Su telenovela es "Déjate querer".

"Déjate querer", telenovela con Carlos Mata y Catherine Fullop (de lunes a viernes a

Un hermano es un hermano", comedia con Javier Portales y Guiller-mo Francella (lunes a las 21).

"La piraña", programa humorístico con Jorge Porgel, Ana Acosta y Jorge Luz (sábado a las 21).

"Perla negra", telenovela con Andrea del Boca y Gabriel Corrado

(posiblemente se estrene recién en mayo, en horario a confirmar).

Reposiciones:
"Videomatch",

"Videomatch", ciclo conducido por Marcelo Tinelli (de lunes a viernes a las 24).
"Ritmo de la noche", show de variedades conducido por Marcelo Tinelli (domingo a las 21).
"Hola Susana, te estamos lla-

mando", programa de entreteni-miento con Susana Giménez (de lunes a viernes a las 20).



Mirada de mujer, ciclo dedi-cado a la mujer conducido por Leonor Benedetto (de lunes a viernes a las 16).

Siempre Pinky, magazine conducido por Pinky (de lunes a viernes a las 14).

Reposiciones:

El precio del poder 2: El sillón de Rivadavia, ciclo de uni-tarios con Federico Luppi y Stella Maris Lanzani (debut en la emisora. Jueves a las 22).



Hembras, telecomedia con Moria Casán, María del Carmen Valenzuela y Nora Cárpena (lunes a las 22).

Reposiciones

Almorzando con Mirtha Le-grand, ciclo de almuerzos con Mirtha Legrand (de lunes a vier-nes a las 13).

Grandinetti, Gustavo Garzón y Da-

Aprender a volar, comedia fa-

miliar con Gloria Carrá y Juan Carlos Thorry (viernes a las 21).

Valeria de noche, musical conducido por Valeria Lynch (domingo a las 21).

Nano, telenovela con Gustavo Bermúdez y Araceli González (sin

 $0 \leftarrow 0 : \mathbb{A}^{1} \cup \mathbb{A}^{1}$

niel Fanego (martes a las 23). Nueve lunas, miniserie con Ce-cilia Roth y Oscar Martínez (miér-

coles a las 23).

primera entrega de la comedia musi-cal "El angel de Pepe", mientras que Fabián Poloseki regresaría con "El otro lado" desde el miércoles..

CHICK COREA EN EL OPERA

El gran Spielberg del jazz

THE CHICK COREA ELEKTRIC BANDII Chick Corea: teclados: Eric Marienthal: saxo alto y soprano; Jimmy Earl: bajo de 6 cuerdas; Mike Miller: guitarra y Gary Novak: batería. Teatro Opera. Jueves 31 de marzo y viernes 1º de abril.

(Por Diego Fischerman) Alto, fror Diego r scholardinary fuerte y lejos, podría haber dicho cierto relator de fútbol y la frase no hu-biera venido mal como descripción. La Elektric Band II, un grupo impecable ajustado y virtuoso, tocó durante casi tres horas sin lograr, en casi ningún mo-mento, respirar musicalmente. Sin matices, jugando alrededor de una especie de renacimiento del sonido eléctrico del jazz-rock de los '70, siempre en el tope de la intensidad y siempre al máximo de velocidad, la performance de la banda sirvió, eventualmente, pa-ra desnudar las diferencias entre su líder y el resto de los integrantes.

Chick Corea, un gran músico y uno de los pianistas más sutiles y de mejor fraseo en la escena del jazz de las últimas décadas, toca aquí piano acústico, un piano eléctrico y apenas un sinteti-zador, como buscando un retorno a aquellos años del primer Miles Davis eléctrico y de su propio *Return to Fo-*rever, previos a la parafernalia midi. Sus ideas, la sorpresa que es capaz de

sos expresivos que maneja, sin embar-go, no dejan de chocar con las limitaciones de sus compañeros. Particular-mente en el caso de Miller, un buen guitarrista siempre y cuando se trate de tocar fuerte y rápido, el contraste fue dramático. En la introducción de "Space", uno de los temas del último álbum, planteada como un dúo de piano y guitarra en la que Corea planeó por afuera de la tonalidad y jugó con las posi-bilidades tímbricas del interior del pia-no, el desconcierto de Miller, incapaz de escaparse de escalas pentatónicas y yeites roqueros, fue virtualmente enternecedor.

Un infaltable homenaje a Davis, algunas buenas ideas compositivas -en "Reflections" y "Tone Poem"-, la se-gurísima marcación de Earl y la espectacular soltura de Novak no alcanzaron para disipar la sensación de fría perfección puesta al servicio de objetos estandarizados y fácilmente vendibles. La falencia mayor de la banda reside, precisamente, en su prescindibi-lidad. Nada de lo que hace es esencial a los temas salvo, claro está, el color tímbrico.

Corea, una especie de Spielberg del jazz, con su misma destreza instrumental y similar facilidad para ir de los tiburones al Holocausto pasando por di-nosaurios y extraterrestres, cree firmemente en este género que contribuyó a crear y que hoy es asociado con la mú-sica incidental de infinidad de series televisivas. Siempre ha alternado proyectos de este tipo con otros más comprometidos e, indudablemente, en-cuentra placer en ellos, al igual que gran parte del público. Las 5000 personas que lo vieron y oyeron en sus dos presentaciones porteñas, aun con du-das en muchos de los casos, rindieron tributo al ídolo y lo ovacionaron como se ovaciona a los grandes.



Ernesto Sabato Firma hov

eiemplares de sus libros en el Stand de Espasa Calpe, a las 18 hs.

ESPASA CALPE



El ángel de Pepe, musical con Pepe Cibrián y Angel Mahler (lu-

Reposiciones:

Reina en colores, programa in-

Estrenos: Justicia todos, reality show con María Laura Santillán (miércoles a las 22). Los machos (no tan machos), comedia con Rodolfo Ranni, Darío Reposiciones:

fecha ni horario definitivos).

Loco por vos, comedia protago-nizada por Julián Weich (sin fecha ni horario defini-

Mirá quien canta, ciclo musical conducido por Roberto Petti-nato (sábado a las 13).

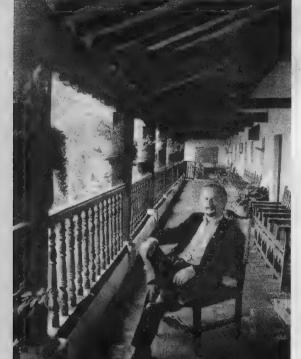
Causa común, talk-show conducido por María Laura Santillán (de lunes a viernes a las 16).

Peor es nada, programa humo-rístico con Jorge Guinzburg y Ho-racio Fontova (martes a las 22). El palacio de la risa, programa humorístico con Antonio Gasalla. Debut en la emisora (viernes a las



FERNANDO BOTERO ANTES DE

ARTE EN



Botero en su casa de Colombia donde están sus raíces.

"La mano izquierda", una de las esculturas que incluye la muestra





Gerardo Romano sigue en lo que más le gusta. (El buen teatro).

Galardonado con un Premio A.C.E. y tres Estrellas de Mar.



(Por Miguel Briante) En noviembre de 1992, la casa rematadora Sotherby's de Nueva York pudo cantar un record: un cuadro de un artista vivo, titulado *Las gemelas arias*, había sido vendido en 1.540.000 dólares. Y otro del mismo autor, Desayuno en la hierba, inspirado en la famosa obra del mismo nombre de Manet, había salido por 1.045.000

El artista vivo era Fernando Botero-nacido el 19 de abril de 1932, en Medellín, Colombia-, cuya obra se reconoce a primera vista por una repetición obsesiva: en sus cuadros y en sus esculturas se despliega, infatigable-mente, un mundo en el que todos los personajes son -para decirlo en lengua-je común- gordos. Hay generales gordos, guerrilleros gordos, prostitutas gordas con clientes gordos, niñas y señoras gordas. Desde que Botero entró a la fama, ese mundo ha paseado por todos los museos del planeta.

Desde el 12 de abril, en el Museo

Nacional de Bellas Artes -Libertador casi Pueyrredón, en Buenos Aires-siete de esas esculturas adelantarán, en el parque, una muestra de pinturas y dibujos de Botero cuya curación ha sido confiada por el artista a Teresa Anchorena, quien tuvo la idea de invitarlo a exponer en la Argentina. La Fundación Jorge Macri y la Fundación Banco Patricios se unieron con la embajada de Colombia y Aerolíneas Argentinas para hacer posible esta muestra. Una de las esculturas llamada Torso masculino será donada por el artista a la ciudad de Buenos Aires Página/12 ubicó a Fernando Botero en Montecarlo, en donde había hecho un alto en un viaje ida y vuelta de París a Suiza. La charla se inició con dos recuerdos: en 1968, Marta Traba y otros críticos eligieron a Botero, junto a otros pintores, para representar a Colombia en la Bienal de México y eso desató protestas en la comunidad artística de su país; en 1962, cuando Botero realizó su primera muestra en Nueva York, los críticos norteamericanos lo demolieron. No siempre fue tan fácil su carrera.

-No, en absoluto -empezó Fernando Botero-. la mía es una carrera muy larga, cuarenta y cinco años. Tuve un período difícil, como todos los pintores. En el caso de aquella Bienal no

fue contra mí sino contra los que íbamos a ir. Los otros pintores, que no habían sido elegidos, hicieron una gran oposición. Hubo que sus-pender la participación de Colombia en la Bienal por el escándalo que hubo. Pero en la carrera mía no ha sido el asunto fácil, sobre todo porque yo hice todo lo que hice nadando a contracorriente.Siempre que uno llega con una cosa que es fresca o distinta, que es lo contrario

de lo que está de moda o en boga, o aceptado, hay una oposición muy grande. Yo la sigo experimentando todavía en grupos de gente que detestan mi trabajo y que hacen lo inimaginable para que yo no haga las cosas que debo hacer. Yo iba a hacer unos frescos en Italia, el año pasado, en verano, y hubo una oposición enorme ahí, porque no querían que yo hiciera los frescos. Finalmente los hice. Cuando la exposición en Nueva York también hubo oposición. Y lo mismo para hacer la exposición en París.

-2 Lo atribuye a que, desde el comienzo, cuando va a Estados Unidos, se pone en la vereda de

El 12 de de abril se inaugurará en Buenos Aires una muestra de esculturas. pinturas y dibujos del artista colombiano Fernando Botero, quien viene de exponer en Nueva York v en París. La obra de este plástico que alcanza en las ventas cifras millonarias insiste en personajes de gran volumen que hacen reconocible su estilo. En una entrevista con Página/12, que lo ubicó en Montecarlo, negó ser "el pintor de los gordos", dijo que el mercado de arte no "existe para un pintor serio".

enfrente de la vanguardia?

-Bueno, no. Yo en ese momento no tenía la estatura como para que mi posi-ción se notara. Si no que, sencillamente, a los críticos no les gustó mi obra. Y la criticaron muy duramente. Como le digo, hoy en día, tengo grandes críticas, he tenido grandes textos de grandes críticos y escritores grandes exposiciones en grandes museos, inclusive en el Hermitage de Rusia, y sin embargo hay mucha gente que piensa que mi trabajo es nada.

-Usted suele repetir una frase que, referida a su mundo particular, digamos el mundo de los gordos, dice: "No me interesan los seres sino la manera en que sus volúmenes se inscriben en el espacio'

-Lo que yo he dicho muchas veces es que, obviamente, yo no pinto gordos, como la gente dice. Eso es una simplificación del problema. Yo estoy interesado en la pintura de lo que se llama los valores táctiles, que es un ele-mento que ha estado presente siempre

"Esa es la suerte de ser

latinoamericano: uno tiene

que contar. Y eso es parte

del éxito de mi trabajo. Y

saber expresar ese mundo

con la magia que tiene."

a través de toda la historia del arte. Y es más, el crítico Bernard Berenson

basa toda su teoría del arte en la impor-

tancia de la capacidad de expresar lo que él llama los valores táctiles.

pintor de los gordos como la gente piensa, sino un pintor del volumen, que trata de expresar los valores táctiles de una forma muy radical y muy audaz como corresponde a toda expresión del siglo XX. Parecería que se limita a dar una

versión técnica de su trabajo. Pero su obra, sobre todo en los escritores, ha obra, sobre tous en los escritores, na dado pie a interpretaciones con las cuales yo no sé si usted está muy de acuerdo. Vargas Llosa dice que su obra le recuerda el Perú de su infancia. Moravia escribió que en el fondo en su obra hay un gran pesimismo.

-A mí me parece importante que

cada uno exprese su opinión como la sienta sobre el trabajo de un artista. Yo no estoy ni con una teoría ni con la otra. no estoy ni con una teoria ni con ia oura. Yo sé porque hago mis cosas pero hay gente que lo ve desde un punto de vista distinto. Eso no quiere decir que yo participe de lo que dice Moravia, de lo que dice Vargas Llosa, a pesar de que él escribió un texto que es de lo más costado. acertado.

-El suyo es un mundo que se va

desarrollando y cambiando...

-Es un mundo que tiene una coherencia estilística y por eso yo no lo veo como el mundo de la gordura. Sino como el mundo de la plasticidad.

-Eso va más allá de lo técnico. Usted tiene un mundo narrativo, aunque la palabra narrativo parezca peyorativa,

 Eso es de todas esas clases de ideas un poco absurdas que hay en el arte contemporáneo. No tiene nada de malo que haya una cosa narrativa. En el gran arte, en pintura, las grandes obras del arte fueron hechas también con intenciones narrativas. Todo Giotto es ilustración, narración. Y Piero della Francesca y tantas cosas son narrativas. Digamos que eso no es un ele-mento negativo. Yo pienso, al contrario, que si un pintor logra expresar, crear la imagen de un mundo, eso tiene que ser narrativo. Cuando hay narración sin la plasticidad pues está mal, pero el balance de las dos está bien.

-Hay quienes afirman que usted se descoloca del tiempo real. Que, toman-do unos valores clásicos, decide un

-Todo lo que se da a contracorriente parece que no fuera de su tiempo. Si yo hubiera hecho la pintura abstracta,
o la pintura que se hace hoy día en

Nueva York, todo el

mundo hubiera dicho que

soy un pintor de mi tiempo. Pero yo soy un pintor de mi tiempo porque yo sé que ni en el siglo XIX ni en el siglo XV nadie hizo las cosas como las estoy haciendo yo. Yo tengo una visión de la naturaleza que es del siglo XX. Claro que es disuna historia muy interesante tinta de la visión de los pin-tores más aceptados como Matisse y Picasso, etcétera, todos esos que son la his-

todos esos que son la historia de la pintura del siglo XX más aceptada. Pues claro, en ese sentido dicen "está fuera de su tiempo". Si yo fuera un imitador de Picasso y de Matisse y de Pollock entonces sería de mi tiempo. Es ridículo. Si para ser de mi tiempo tuviera que imitar a los demás sería muy trista. los demás sería muy triste.

De todos modos, a partir de los pin--De lodos modos, apartir de la abstracción norteamericana, de Duchamp, del conceptualismo, del experimentalismo, hay como una especie de despojo de la pintura. Acá, en Buenos Aires, Luis Felipe Noé habla del strintera de la riptura.

del striptease de la pintura.

-En una época se veía la evolución

Émpieza a hablar de la pintura italiana de Giotto, de Masaccio, de Miguel Angel, y habla de esa capacidad de producir la idea del volumen, de algo que se puede tocar, de algo que exista plásticamente. Entonces en mi pintura hay valores táctiles, volúmenes, es decir formas llenas, y eso es una cosa importante, no sólo en las figuras sino también en las naturalezas muertas, en el paisaje, en todo. No es que yo sea el

VIAJAR HACIA BUENOS AIRES

A BALANZA

el arte como una simplificación. Pero después eso cambió y ya no se simpli-ficó más. Cuando se llegó al arte conceptual y al arte minimalista, pues, no había más de qué despojarse. Entonces volvió el hiperrealismo, el arte pop. Pero lo que pasa con mi trabajo es que está basado en la realidad, y además en la tradición. Yo pienso que el arte tiene que tener raíces dentro de la historia del arte.

del arte.

-¿Cómo se coloca frente a esa otra
historia del arte, paralela o
falsa, que es el mercado?

-Para un pintor serio el
mercado del arte es una
abstracción. El mercado del arte es una creación de los coleccionistas. Los precios los cuadros, los más extravagantes, los hacen en subastas. Queda claro que el pintor no tiene nada que ver... Primero, que generalmente son cuadros que el pintor ha vendido hace muchos años y, segundo, el pintor no establece los precios. El público es el que decide el precio de un artista. Pero el artista no tiene ningún control en ese sentido.

-¿No cree que hubo, en algún momento, una mirada europea que buscaba el exotismo de Latinoamé-rica, el color local?

-Bueno, obviamente. Afortuna-damente nuestro continente tiene una gran capacidad de sugerencia y de poesía. Esa es la suerte de ser latinoamericano: uno tiene una historia muy interesante que contar. Y, claro, es parte del éxito de mi trabajo, el que yopueda expresar un mundo que resul-ta fascinante para muchos europeos. Y japoneses, norteamericanos. Y parte de eso viene de saber expresar ese mundo con la magia que tiene.

-Otra vez, entonces, no estamos sólo

-La pintura no es algo puramente formal, porque la pintura puramente formal es solamente decorativa. La pintura es una mezcla de elementos expresivos o poéticos o narrativos o como los quiera llamar y los formales, es decir ese balance que hay en todas las grandes obras de arte.

-Ha dicho que puede haber una pintura latinoamericana.

-Totalmente latinoamericana no

"En las bienales de hoy

apenas entra ya quiere

Es que en ellas hay una

en día la gente

salir disparando.

aridez total desde el punto

de vista

espiritual."

puede existir porque Latino-américa

tampoco es completamente lati-noaméricana. Eso sería en la época anterior a Colón. Hay un elemento europeo, y hay un elemento tradicional

nuestro, que es importante explotar, que es importante expresar, porque eso

es parte de nuestra raíz, y parte de nue-stro pasado. Sería muy interesante que

los pintores sean más conscientes de esa tradición y de la realidad nuestra,

si se trata de la pintura figurativa, para

tratar de darle un carácter más lati-

noamericano. Porque yo pienso que

parte de la honestidad o de la verdad que tiene un arte es el hecho de que es fiel al sitio donde nace

-O sea que no podría haber sido nunca un pintor abstracto.

-Bueno, no. Pero pienso que aun en el abstraccionismo habría una manera de expresar cierto sentimiento más latinoamericano. Porque usted sabe que en la tradición precolombina también hay muchos elementos abstractos que son muy latinaomericanos, bueno, americanos, digamos,

-¿Hubo algo de eso en aquel muralismo mexicano que lo impactó al principio, que lo llevó a hacer su primer

fresco?

-El tema de los muralistas es latinoamericano pero el estilo es completamente europeo. Orozco era como un expresionista alemán. Diego Rivera, pues ya era Giotto. Lo que fue importante ahí fue el descubrimiento de América como tema. Pero creo que es más importante la

capacidad formal del arte precolombino, que tiene grandes riquezas, gran

–¿Qué le ocurre ahora cuando va a una Bienal de Arte, como la de Venecia, y se encuentra con que la pin-tura ya forma parte del pasado, y todo lo que se muestra son instalaciones, arte conceptual?

-Bueno, eso es lo que pasa, ese tipo de arte que uno ve en las Bienales es el arte que rompió con la tradición. A mí me parece que el hombre necesita algo más que eso. El arte es como una

"El ladrón", de Fernando Botero, Oleo sobre tela, 165 x 11 cms -Cuando pasa de la pintura a la escultura, ¿siente que son dos lenguaalternativa a la realidad, un refugio, lo que quiera llamar. El tipo de arte que e hace hoy en día no logra sintonizar jes distintos?

-En mi caso está muy unido el sentimiento escultórico a la pintura por el elemento tradicional volumétrico. No hubo ningún choque, pero es que yo soy un pintor que podía hacer escultura. Hay muchos artistas que no podrían hacer escultura sin violar su posición. En mí es una cosa natu-

963-2719



el rol que debe tener el arte de ser como

una vía espiritual para cierta posición mejor que puede lograr el hombre. El hombre busca una cosa que no encuen-

tra en el arte, por eso hay ese divorcio, ese aburrimiento finalmente. Porque

no hay nada más aburrido que esas

bienales donde la gente va y al rato está

desesperada por salir de ahí. En las bienales hay una aridez total desde el

caballete y a lo clásico?

-El arte ha llegado a tal punto de

aburrimiento que es posible que vuelva. necesariamente, otra cosa, un arte

que le diga algo al hombre. Pero es cier

to que la evolución del arte es difícil

-¿Habrá un retorno a la pintura de

punto de vista espiritual.

de prever.

Y REP HIZO LOS **BARRIOS**

TITIO 110 Batista lo recorrer el REP HIZO LOS

Pídalo en el stand de Página/12 de la **FERIA DEL LIBRO**

ACABA

judn alberto mateyko

NITO ATTAZA Y LA presentacion radial de MICACHI.

jorge rigL

SANAY

NELLY LaiNez partir del 4 de abril Lunes a viernes de 13.30 a 17.00 hs

LS5 RADIO

A. CHerutti LILLY JÜLLOS

MUSICA

O Eros Ramazzotti en el estadio de Vélez, Juan B. Justo y Alvarez Jonte. Invitado: Limbo. Hoy desde las 21. O Chick Corea presenta su nuevo dis-

co Paint The World en el Teatro Opera, Corrientes al 800 desde las 22.

O Los Brujos en Cemento, Estados

Unidos al 1200. Hoy a la 1.

O Los Guarros en The Roxy, Rivada-

via al 1900. Hoy las 24.

O Pilsen en New Order, Cabildo al

4600. Invitados: Botella 14 y Fondo Blanco. Hoy a las 23.

O Durazno de Gala y Chivo Borraro Cuarteto en Oliverio, Paraná al 300. Hoy a las 22.30.

O Manolo Juárez en el Hall Central del TMGSM, Corrientes 1530. Mañana a las 19. Entrada gratuita.

O Halibour Fibereglass Sereneiders

en el teatro IFT, Boulogne Sur Mer al 500. Hoy a las 23.

O Alejandro del Prado, Cocoro-

mero y el centro murga Yo lo vi en El Mesón, Caseros 1750. Hoy a las 21. Gratis.

O Opus Cuatro en Anfiteatro del Parque Centenario, Av. Angel Gallardo y Warnes.

Mañana a las 19. Gratis.

O Leo Maslíah presenta su nuevo espectáculo Canciones y cuentos. Auditorio de ATE, Belgrano 2533. Hoy a las 22.

O Cuarteto Vocal Vox Populi en el Hall Central del TMGSM, Corrientes 1530. Hoy a las 19. Entrada gratuita O Luis Salinas en Oliverio, Para ná al 300. Mañana a las 22.30.

O Cosas de Ramón Lamote de Paco Martín, Suelta el glo-

bo de Iván Souttall. Los enanos de Mantuo de Gianni Rodari, entre otras novelas "juveniles" de la colección española El barco a vapor, desde 5 pesos en Librería de las Luces, Av. de Mayo y Florida.

O Promúsica de Rosario le canta a los niños del mundo. Editado por el sello Cosentino. Se consigue en casetes..

O La niñera de Lugton de Virginia Woolf, El cochecito de caballos de



rial Debate a 5 pesos cada una o 3 por 12 pesos, en Corrientes 1375.

O La hora de la Warner. Como en los

viejos tiempos. Una colección de los mejores y los más famosos personajes creados por los Estudios Warner Bros. El Correcaminos y su eterno perseguidor el Coyote, sólo por mencionar dos de los anfitriones de este nuevo programa. Hoy a las 19 por América 2.

ZONA MUERTA

O HR GIGER + 1992. Autobiografía de HR Giger. En 95 páginas, cuidado-samente encuadernadas, el autor recorre lo más tenebroso de su propia conciencia. Más que una experiencia literaria es un hecho sobrenatural. Conocido por el gran público a raíz de su creación del monstruo de Aliens, su estética fue adoptada por decenas de ban-das del rock duro, las que utilizan sus dibujos para ilustrar las tapas de sus discos y los afiches de promoción de sus shows. Es un libro.

O Compacts en oferta. Investidos con el mismo ánimo que tenían los buscadores de oro en las mesas de ofertas de las disquerías del centro (en el sector de Lavalle y Flo rida y en todas las grandes cade-nas de disquerías), los amantes de nas de disquerias), los amantes de la buena música pueden encontrar algunas "pepitas relucientes" como los EP de U2 (Who's Gonna Ride Your Wild Horses) y Boy George (The Crying Game) a sólo 6 pesos, de Morrissey (Your Arsenal) y Bowie (Ziggy Stardust) a diez pesos, de Com Pone (Para Power) de Invisible Iggy Pop (Raw Power), de Invisible jardín de los presentes) y de Joy Division a 12 pesos.

O Noche en la ciudad (Irwin Winkler, 1992), Robert De Niro y Jessica Lange en una historia de perdedores en el mundo del boxeo, con cierto aroma a Martin Scorsese, viejo compinche del director, también autor de Culpable (Penta).

O La pecadora de Shangai (Joseph von Sternberg, 1941). Clásico entre clásicos del director de El angel azul, con su particular delirio estético. Basado en la pieza de John Conlon, con Gene Tierney, Victor Mature y Walter Huston como figuras principales

jal (EMI). Buena reaparición del folklorista joven más importante de estos días. Sobresalen la chacarera "De fiesta en fiesta", la zamba "La estrella del pueblo", implícitamente dedicada a Eva Perón, la conmovedora "Diosito no es culpa nuestra" (coautoría con Teresa Parodi) y la nueva versión de "La estrella azul".

O Remastered. The Best of Steely Dan, Then and Now, Steely Dan (MCA-BMG) Interesante antologíà del dúo Donald Fagen-Walter Becker, paradigma del buen gusto, uno de los gru-pos claves del rock de los 70.

LIBROS

O ¡Yo no fui!, Quino (Ediciones de la Flor, 1994) Nuevo libro del más grande humorista argentino vivo que compila los dibujos de su habitual página de los domingos. En la línea de clási-cos como De eso no se habla oDéjenme inventar, ¡Yo no fui!, demuestra que Quino está en su mejor nivel, y no ne-cesita extrañar a Mafalda.

Noche

Iran.

O La redundancia del valor, Timothy Mo (Anagrama, 1992) Un japonés homosexual, ilustrado, irónico hasta el paroxismo y escéptico se ve involucrado en la absurda invasión de Danu, un país que ocupa la mitad oriental de una isla ignota.

EL OTRO CINE

O Cine Club Claridad. Hoy, El pibe (Charles Chaplin, 1921), con el mis-mo Chaplin y Jackie Coogan y Las sie-te ocasiones (Buster Keaton, 1925), con el mismo Keaton (a las 18.30 en Córdoba 6468). Gratis.

O Marcello en la Comedia. Hoy y mañana, Querer es un sentimiento (Francesca Archibugi, 1991), con Marcello Mastroianni (Teatro de la Comedia, a las 11, 13, 15 y 17 en Rodríguez Peña

O Para nosotros la libertad (Rene Clair, 1932), con Raimond Cordy y Henry Marchand (Jaen, mañana a las 19 en Ramírez de Velasco 958). Gra-

OLa gran ilusión (Jean Renoir, 1937). Con Jean Gabin y Erich Von Stron-heim(Fundación Omega, el lunes a las 17.30 y 20 en la Sala Lugones, Corrientes 1530, piso 10).

O Club de Cine. Hoy, a las 19, Sabo-

teador (1942), con Robert Cummings;



Ristorante Parrilla - Pastas

Soldado de la Independencia 1065

Tel.: 471-6386



Parrilla **Pastas Especialidades** Ambiente climatizado Principales Tarietas

Complejo La Rampa **RESTAURANTE L'ACQUA**

Una ventana al río Almuerzo ejecutivo lunes a viernes (inc. bebida) \$ 14 Abierto todos los días mediodía y noche

Reuniones de Trabajo Banquetes - Convenciones Estacionamiento vigilado

AV. RAFAEL OBLIGADO S/N Tel.: 776-2762 Costanera Norte (fte. Aeroparque)

EL SABOR DE BUENOS AIRES 806-9970

PASCUA AL ESTILO LION D'OR

Nombrar la Pascua es sentir el gusto a chocolate. Y hablar de chocolate es inmediatamente pensar en Lion D'Or. Porque desde hace muchos años los productos artesanales con este nombre se ganaron, muy merecidamente, el reconocimiento de todos los argentinos y de turistas.

A su reconocido local de la calle Corrientes, se le sumaron nuevos en Paseo Alcorta, Patio Bullrich, Galerías Pacífico, Alto Palermo y Unicenter. En todos ellos podemos encontrar –además de los clásicos huevos de Pascua del tamaño que se imagine–, afíajores, barras de chocolate con almendras, con nueces o rellenas. Si con sólo leer esta nota, se le hace agua la boca, imáginese lo que será cuando esté rodeado de estas exquisiteces, no sabrá con cual tentarse.

No puedo dejar de mencionar los famosísimos Marrons Glacé de Lion D'Or, un clásico con gusto inimitable. Además, y para esas ocasiones que siempre

un clásico con gusto iminitable. Además, y para esas ocasiones que siempre surgen, no sólo podemos confiar en que la presentación del obsequio es la mejor, sino que hay -por ejemplo- ositos musicales a cuerda para acompañar una caja de bombones o chocolates que comprados con buen precio valen sólo por el sello que llevan: Lion D'Or el sello de la calidad.

Quique Rojo



UN MUNDO DE SABORES, MUSICA Y RECUERDOS Lunes a Viernes mediodía excelente menú ejecutivo con platos a elección

Ambientado con buena música Martes y miércoles menú italiano acompañado por arias de ópera

Olleros 1752 Res.: 777-4357



Restaurant

Pizzas Pastas Sandwiches calientes Calizza

Cabildo 3215 Nuñez Tel 703-1300 Tarjetas de Crédito

Presentando este cupón, obtenga un descuento del 20% de Lunes a Jueves



Almuerzos Menú a la Carta Descuento 20%

Obligado 2080 (esquina Juramento)

> Reservas 788-4400



OCINA FRANCESA

Pollo con Salsa de Morillas y guarnición Cena lunes a sábados Por almuerzos y eventos consúltenos

773-7318 / 777-1195 Demaría y Sinclair



Casamientos - Eventos Cumpleaños

Zapata 301 Bs. As. Tel.: 802-8311/771-0190



BAR - RISTORANTE

Un rincón de Italia en Bs. As.

RAGUAY RES.: 313-6125/6134



DE DIA

ALMUERZOS CELESTIALES A PRECIOS **TERRENALES**

ALSINA 484 CAPITAL **FEDERAL**



DE NOCHE

· SAL ON DE FIESTAS Convenciones

• REUNIONES DE TRABAJO

RESERVAS: TEL .: 343-8993/4

Fax: 343-8995

a las 20.30, Agente secreto (1936), con John Gielgud y, a las 22, La dama de-saparece (1938), con Michael Redgrasuparece (1930), confined Hitchcock; mañana, a las 19.30, Doble vida (1947), con Ronald Colman y Nacida ayer (1950), con Judy Holliday, las dos de George Cukor; el lunes, a las 19. La isla de los resucitados (N. Grindó, 1940); a las 20.10, La venganza del ahorcado (N. Grindé, 1939), y a las 21.30, Más allá de la tumba (Edward Dmytik, 1941), las tres con Boris Karloff (Sarmiento 249, subsuelo)

TELEVISION

O Marcelo Tinelli vuelve a Telefé con su primer "Ritmo de la noche" de la temporada 94. Músicos invitados (en este programa Scorpions, Cristian Castro, Pimpinela, Kim Wilde, linda como un sol), bloopers, cámaras ocultas y deliciosas modelos, todos los ingredientes que lo ca-tapultaron en las temporadas pasadas como un éxito indiscutido en la "pantalla caliente" del canal de las pelotitas. Mañana de 21 a 24

O Farmacia de guardia. Sucede en al-

gún lugar de España. Los dueños y clientes de una farmacia se encargan de que "ése" no sólo sea el mejor lugar en donde conseguir aspirinas. Con Pepe Soriano. Hoy a las 20 por el 13.

O Hay que educar a Niní (Luis César Amadori, 1940). Desparpajo estilo Niní Marshall, acompañada por Francisco Alvarez y Pablo Palitos (Telefé, hoy a las 14). O Fuego & Hielo (Ralph Bakshi, 1987). El rey Jarol frente a Nekron,

o algo así como el Bien frente al Mal. o algo así como el Bien frente al Mal, en un largo de dibujos animados maldito, del autor de Fritz, el gato y El señor de los anillos (VCC-25, hoy a las 14, 16, 18 y 20).

O Niña bien/Barrios altos (Luis García Berlanga, 1987). Una mujer recién separada, ahora vinculada al cecio de deten se parada, ano recionada en como de deten se parada en como de decenidada en

socio de éste, se ve involucrada en un crimen. Estreno absoluto en tevé de este filmcon Victoria Abril v Juanjo Puigcorbe (ATC, hoy a las

RADIO

O Amantes del tango "atención": en radio Buenos Aires pueden escucharradio Buenos Artes pueden escuciariase los siguientes programas dedicados integramente al "dos por cuatro": Viva el tango, con Lionel Godoy (lunes a viernes de 8 a 13), A través del tango, con Oscar del Piore (lunes a sábados de 13 a 15), Silbando tangos, con Corre Boyarió (lunes a viernes de 17 a Jorge Bocacci (lunes a viernes de 17 a 20.30), Tiempo de tangos con Luis Dalesio (lunes a viernes de 6 a 7)

O La guagua. Un programa dedicado O La guagua. Un programa dedicado al jazz, bossa y música afro antillana. Conducido por José Luis Ajznmeesser y Raúl Quevedo. En FM San Isibro. 95.5. Lunes a viernes de 15 a 17, sábados y domingos de 20 a 22.

O Rompécabezas. Un programa conducido por Jorge Lanata, Norberto Verea, Carlos Polimeni, Roman Lejtman Marcelo. Zlotogwiazda. Tambien

Marcelo Zlotogwiazda, Tambien participan como columnistas Eva Giberti, monseñor Justo Laguna, Fernando Noy, Martín Caparrós, Rodrigo Fre-sán, Miguel Angel Solá, Rep, entre otros. De lunes a viernes a partir de las 6.30 de la mañana y hasta las 9, por FmRock & Pop (106.3).



Abierta la Inscripción Charlone 486 • Tel. 553-1305

ESCUELLA DE PSICOLOGIA SOCIAL DE AVELLANEDA INSCRIPCION
LUNES Y MIER

AV. N

701-531

DANZAS

la, baile y canto español. Con Jorge Luis, Conchita España y la dirección musical de Dionisio Riol. Teatro Asmusicai de Dionisio Rioi. Teatro Astral, Corrientes 1639. Hoy a las 20 y 22.30 y mañana a las 19.30.

O Danzas de España a cargo del Ballet Hispania, Con V. Enciso, F. Bo-

rria, M. Shampier, entre otros. En el Museo Larreta, Obligado.2155. Hoy y mañana a las 21.30

O Noche flamenca por el Ballet Andalucía en el Teatro Colonial, Paseo Colón 413. Hoy a las 22.

O Roberto Fontanarrosa, y Tomás Sanz firmarán ejemplares de su libro Pequeño Diccionario del Fútbol Argentino. En el stand de Aguilar de la Feria del Libro, este fin de semana O El coro polifónico estable del Club Atlético Vélez Sarsfield incorpora vo-

ces en todas sus cuerdas. Informes en el teléfono 657-8691.

O Este lunes comienza un curso gratuito de Vasco en el Instituto Argen-tino de Cultura Vasca de Belgrano. Informes en el teléfono 7746341/383-

TEATRO/12

O Cabaret negro, versión libre sobre textos de Jean Cocteau, Libro, direcpuesta en escena de Alberto Félix Alberto. Un montaje cinematográ-fico para un collage de escenas con susncoparatincolage de escenas consus-penso, illistradas entre otros temas por "It's Magie", de Doris Day, "Quatuor pour la fin du temps", de Oliver Mes-sian, y "Música para piano solo, tan-go", de Igor Stravinsky. Estreno en el Teatro del Sur, Venezuela 1286. Hoy ales 23 y mañana ales 20

a las 23 y mañana a las 20.

O El enemigo de la clase, del norteamericano Nigel Williams. Fernán Mirás, intérprete de Tango feroz, retorna al teatro con una obra controvertida, donde los temas son la soledad e incertidumbres de los adolescentes. Lo acompañan Pepe Monje, Federico Elías y otros, dirigidos por Luis Romero.

Estreno en el Auditorio Bauen, Callao

360. Hoy y mañana a las 21.30

O Sexo, droga y rock'n roll de Eric

Bogosian está de retorno en Baires. Gerardo Romano solo frente al mundo e interpretando personajes diversos. Encaminada por cinco directores: Marcelo Alfaro, Julio Ordano, Susana Torres Molina, Rubén Szuchmacher y Emilio Alfaro, Premios ACE y Estrella de Mar al mejor unipersonal. Sala Pablo Picasso del Paseo La Plaza, Corrien-tes 1660. Hoy a las 23 y mañana a las

O Orquesta de señoritas. Una de las piezas negras de Jean Anouilh que re trata a un grupo de mujeres integran tes de la orquesta de un balneario francés de 1947. Interpretan Norberto Gonzalo, Jorge Ochoa, Jorge Paccini, Da-nilo Devizia, Ignacio Alonso, Alejandro Sande y Jorge Butron, también di-rector. Hoy a las 21.30

O La oscuridad de la razón, de Ricardo Monti. Una puesta imaginativa y un texto poético que relaciona elementos extraídos de la tragedia del Orestes griego y de la historia sudamericana de comienzos de siglo. Con buenas actua-ciones de Aldo Braga, Rita Cortese, Miguel Guerberoff, Virginia Inocenti, Leonardo Sbaraglia y otros. Dirección de Jaime Kogan. *Más de cien repre-*sentaciones en el Teatro Payró, San Martín 766. *Ultimas funciones*. Hoy a las 22 v mañana a las 21.

O Cámara Gesell, de Daniel Veronese, por El Periférico de Objetos. Se-cuencias perturbadoras y de humor siniestro con antiguos muñecos y una actriz en escena. Debut actoral de la directora Laura Yusem. Integran El Periférico, Ana Alvarado, Emilio García Wehbi, Román Lamas v D. Veronese también director junto a García Wehbi Voz en off: Alberto Segado. En Babi-lonia, Guardia Vieja 3360. Hoy y ma-

CINE/12

O Mi vida como hijo (Michael Caton Jones, 1993). La novela de Tobias Wolff en digna versión del director de Escándalo, Memphis Belle y Dr. Hollywood. Con Robert de Niro y Ellen Barkin (Ocean, Atlas Santa Fe, Gaumont, General Paz, Savoy).

O Francesco (Liliana Cavani, 1989)

Mickey Rourké es una suerte de "ho-meless" con ropas del pobre de Asís.

Página/29

En blanco y negro, cuenta las aven-turas de Oskar Schindler, un hombre de negocios afiliado al partido nazi que, por obra de las circunstancias, salvó a un millar de judíos. Con

Eros Ramazzotti esta noche en el estadio de Vélez

LiamNeeson y Ben Kingsley. Se Ile-vó siete Oscars (Metro, Iguazú, Santa Fe, Belgrano).

O Una vez en la vida (Louis Malle. 1992). Amor-pasión como eje de una tragedia contemporánea, con el fondo de la Comunidad Europea y la es-tructura que su director, de alguna forma, ya explotó en tiempos de la nueva ola. Con Jeremy Irons, Juliette Binoche y la excelente Miranda Ri-chardson (Monumental, Grand Splendid, Belgrano, Paseo Alcorta,

O Filadelfia (Jonathan Demme, 1993). Un abogado, homosexual y víctima del SIDA, despedido del estudio donde trabajaba, acciona judicialmente contra sus ex empleadores a los que acusa de discriminación. Demme desenmascara a una sociedad que, todavía, sigue aferrada a los prejuicios y a la ignorancia. Con TomHanks y Denzel Washington. Dos Oscars: uno a TomHanks, el otro al tema de Bruce Springsteen (Oce-an, Santa Fe, Belgrano, Alto Palermo, Paseo Alcorta, Mignon, Gran Rivadavia).

O La lección de piano (Jane Campion, 1992). La talentosa directora neocelandesa demuestra, una vez más, su brillante imaginación. Con Holly Hunter, ganadora del Oscar por este trabajo, y Harvey Keitel (Maxi). O En el nombre del padre (Jim Sheridan, 1993). El director de Mi pie iz-quierdo y Esta tierra es mía, de frente a una injusticia por partida doble en su amada Irlanda. Con Daniel Day-Lewis y Emma Thompson (Losuar, Metro, Monumental, Patio Bullrich,









alas 20.30, Agente secreto (1936), con John Gielgud y, a las 22, La dama desaparece (1938), con Michael Redgrave, las tres de Alfred Hitchcock; mañana, a las 19.30, Doble vida (1947), con Ronald Colman y Nacida ayer (1950), con Judy Holliday, las dos de George Cukor; el lunes, a las 19, La isla de los resucitados (N. Grindó, 1940); a las 20.10, La venganza del ahorcado (N. Grindé, 1939), y a las 21.30, Más allá de la tumba (Edward Dmytik, 1941), las tres con Boris Karloff (Sarmiento 249, subsuelo).

TELEVISION

O Marcelo Tinelli vuelve a Telefé con su primer "Ritmo de la noche" de la temporada 94. Músicos invitados (en este programa Scorpions, Cristian Castro, Pimpinela, Kim Wilde, linda como un sol), bloopers, cámaras ocultas y deliciosas modelos, todos los ingredientes que lo catapultaron en las temporadas pasadas como un éxito indiscutido en la "pantalla caliente" del canal de las pelotitas. Mañana de 21 a 24

pelotitas. Mañana de 21 a 24
O Farmacia de guardia. Sucede en algún lugar de Espáña. Los dueños y clientes de una farmacia se encargan de que "ése" no sólo sea el mejor lugar en donde conseguir aspirinas. Con Pepe Soriano. Hoy a las 20 por el 13.
O Hay que educar a Niní (Luis César Amadori, 1940). Desparpajo estilo Niní Marshall, acompañada por Francisco Alvarez y Pablo Palitos (Telefé, hoy a las 14).
O Fuego & Hielo (Ralph Bakshi, 1987). El rey Jarol frente a Nekron,

O Fuego & Hielo (Ralph Bakshi, 1987). El rey Jarol frente a Nekron, o algo así como el Bien frente al Mal, en un largo de dibujos animados maldito, del autor de Fritz, el gato y El señor de los anillos (VCC-25, hoy a las 14. 16. 18 v 20).

y Et senor de tos antitos (VCC-23, hoy a las 14, 16, 18 y 20).

O Niña bien/Barrios altos (Luis García Berlanga, 1987). Una mujer recién separada, ahora vinculada al socio de éste, se ve involucrada en un crimen. Estreno absoluto en tevé de este filmcon Victoria Abril y Juanjo Puigcorbe (ATC, hoy a las 22).

RADIO

O Amantes del tango "atención": en radio Buenos Aires pueden escucharse los siguientes programas dedicados integramente al "dos por cuatro": Viva el tango, con Lionel Godoy (lunes a viernes de 8 a 13), A través del tango, con Oscar del Piore (lunes a sábados de 13 a 15), Silbando tangos, con Jorge Bocacci (lunes a viernes de 17 a 20.30), Tiempo de tangos con Luis Dalesio (lunes a viernes de 6 a 7).

O La guagua. Un programa dedicado

O La guagua. Un programa dedicado al jazz, bossa y música afro antillana. Conducido por José Luis Ajznmeesser y Raúl Quevedo. En FM San Isibro. 95.5.Lunes a viernes de 15 a 17, sábados y domingos de 20 a 22.

O Rompecabezas. Un programa conducido por Jorge Lanata, Norberto Verea, Carlos Polimeni, Roman Lejtman y Marcelo Zlotogwiazda. Tambien participan como columnistas Eva Giberti, monseñor Justo Laguna, Fernando Noy, Martín Caparrós, Rodrigo Fresán, Miguel Angel Solá, Rep, entre otros, De lunes a viemes a partir de las 6.30 de la mañana y hasta las 9, por FinRock & Pop (106.3).



Abierta la Inscripción Charlone 486 • Tel. 553-1305

PSCURLA DE PSCOLOGIA SOCIAL

DE AVELLANEDA

INSCRIPCION
LUNES YMIER

AV. N

701-531

DANZAS

O Por las calles de Madrid 2. Zarzuela, baile y canto español. Con Jorge Luis, Conchita España y la dirección musical de Dionisio Riol. Teatro Astral, Corrientes 1639. Hoy a las 20 y 22 30 y mañana a las 19 30

22.30 y mañana a las 19.30.

O Danzas de España a cargo del Ballet Hispania, Con V. Enciso, F. Borria, M. Shampier, entre otros. En el Museo Larreta, Obligado 2155, Hoy y mañana a las 21.30

O Noche flamenca por el Ballet Andalucía en el Teatro Colonial, Paseo Colón 413. Hoy a las 22.

ETC

O Roberto Fontanarrosa, y Tomás Sanz firmarán ejemplares de su libro Pequeño Diccionario del Fútbol Argentino. En el stand de Aguilar de la Feria del Libro, este fin de semana

O El coro polifónico estable del Club Atlético Vélez Sarsfield incorpora voces en todas sus cuerdas. Informes en el teléfono 657-8691.

O Este lunes comienza un curso gratuito de *Vasco* en el Instituto Argentino de Cultura Vasca de Belgrano. Informes en el teléfono 7746341/383-1529.

TEATRO/12

O Cabaret negro, versión libre sobre textos de Jean Cocteau. Libro, dirección y puesta en escena de Alberto Félix Alberto. Un montaje cinematográfico para un collage de escenas con suspenso, ilustradas entre otros temas por "It's Magic", de Doris Day, "Quatuor pour la fin du temps", de Oliver Messian, y "Música para piano solo, tango", de Igor Stravinsky, Estreno en el Teatro del Sur, Venezuela 1286. Hoy a las 23 y mañana a las 20.

O El enemigo de la clase, del nortea-

O El enemigo de la clase, del norteamericano Nigel Williams. Fernán Mirás, intérprete de Tango feroz, retorna al teatro con una obra controvertida, donde los temas son la soledad e incertidumbres de los adolescentes. Lo acompañan Pepe Monje, Federico Elías y otros, dirigidos por Luis Romero. Estreno en el Auditorio Bauen, Callao 360. Hoy y mañana a las 21.30 O Sexo, droga y rock n roll de Eric

O Sexo, droga y rock'n roll de Eric Bogosian está de retorno en Baires. Gerardo Romano solo frente al mundo e interpretando personajes diversos. Encaminada por cinco directores: Marce-lo Alfaro, Julio Ordano, Susana Torres Molina, Rubén Szuchmacher y Emilio Alfaro. Premios ACE y Estrella de Mar al mejor unipersonal. Sala Pablo Picasso del Paseo La Plaza, Corrientes 1660. Hoy a las 23 y mañana a las 21.30

O Orquesta de señoritas. Una de las piezas negras de Jean Anouilh que retrata a ún grupo de mujeres integrantes de la orquesta de un balneario francés de 1947. Interpretan Norberto Gon-

zalo, Jorge Ochoa, Jorge Paccini, Danilo Devizia, Ignacio Alonso, Alejandro Sande y Jorge Butron, también director. Hoy a las 21.30

O La oscuridad de la razón, de Ricardo Monti. Una puesta imaginativa y un texto poético que relaciona elementos extraídos de la tragedia del Orestes griego y de la historia sudamericana de comienzos de siglo. Con buenas actuaciones de Aldo Braga, Riía Cortese, Miguel Guerberoff, Virginia Inocenti, Leonardo Sbaraglia y otros. Dirección de Jaime Kogan. Más de cien representaciones en el Teatro Payró, San Martín 766. Ultimas funciones. Hoy a las 22 y mañana a las 21.

las 22 y mañana a las 21.

O Cámara Gesell, de Daniel Veronese, por El Periférico de Objetos. Secuencias perturbadoras y de huimor siniestro con antiguos muñecos y una actriz en escena. Debut actoral de la directora Laura Yusem. Integran El Periférico, Ana Alvarado, Emilio García Wehbi, Román Lamas y D. Veronese, también director junto a García Wehbi. Voz en off: Alberto Segado. En Babilonia, Guardia Vieja 3360. Hoy y mañane de García Wehbi.

CINE/12

O Mi vida como hijo (Michael Caton Jones, 1993). La novela de Tobias Wolff en digna versión del director de Escándalo, Memphis Belle y Dr. Hollywood. Con Robert de Niro y Ellen Barkin (Ocean, Atlas Santa Fe, Gaumont, General Paz, Savoy).

O Francesco (Liliana Cavani, 1989).

O Francesco (Liliana Cavani, 1989). Mickey Rourke es una suerte de "homeless" con ropas del pobre de Asís.

Página/29

La directora de Los caníbales, Portero de noche y La piel pone su mirada en el hombre y su fe antes que en sus milagros (Cineplex, Lorca, Savoy).

OLa lista de Schindler (Steven Spielberg, 1993). El Holocausto según el director de Tiburón y Jurassic Park. En blanco y negro, cuenta las aventuras de Oskar Schindler, un hombre de negocios afiliado al partido nazi que, por obra de las circunstancias, salvó a un millar de judíos. Con

Eros Ramazzotti esta noche en el estadio de Vélez

LiamNeeson y Ben Kingsley. Se llevó siete Oscars (Metro, Iguazú, Santa Fe, Belgrano).

O Una vez en la vida (Louis Malle, 1992). Amor-pasión como eje de una tragedia contemporánea, con el fondo de la Comunidad Europea y la estructura que su director, de alguna forma, ya explotó en tiempos de la nueva ola. Con Jeremy Irons, Juliette Binoche y la excelente Miranda Richardson. (Monumental, Grand Splendid, Belgrano, Paseo Alcorta, Lyon).

O Filadelfia (Jonathan Demme, 1993). Un abogado, homosexual y víctima del SIDA, despedido del estudio donde trabajaba, acciona judicialmente contra sus ex empleadores a los que acusa de discriminación. Demme desenmascara a una sociedad que, todavía, sigue aferrada a los prejuicios y a la ignorancia. Con TomHanks y Denzel Washington. Dos Oscars: uno a TomHanks, el otro al tema de Bruce Springsteen (Ocean, Santa Fe, Belgrano, Alto Palermo, Paseo Alcorta, Mignon, Gran Rivadavia).

O La lección de piano (Jane Campion, 1992). La talentosa directora neocelandesa demuestra, una vez más, su brillante imaginación. Con Holly Hunter, ganadora del Oscar por este trabajo, y Harvey Keitel (Maxi). O En el nombre del padre (Jim Sheridan, 1993). El director de Mí pie izquierdo y Esta tierra es mía, de frente a una injusticia por partida doble en su amada Irlanda. Con Daniel DayLewis y Emma Thompson (Losuar, Metro, Monumental, Patio Bullrich, Savoy).







ulo con N. Caniglia y N. Sáb. a la 1: ADRIAN EN ARGENTINA. de canciones humoristicas. Dgo, a las 20: **ESPERANDO AL NEGRITO**. Con B. Bernoid y M. Spivak. Dir.: E. Michel.-

LICEO, Rivadavia y Paraná. 381-4291. ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argentina! ENRIQUE PINTI y gran elenco en SALSA CRIOLLA Mar. a Vier. a las 21. Loc. en vta. dde. \$10. Desc. esp. a

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 381-0076. Las Canciones más Lindas de las Mejores Películas EN VIVO: FILMS: LUZ, CAMARA...CANCION Películas EN VIVO: FILMS: LUZ, CAMARA...CANCION Con 26 personas en escena Dir. Gral: Peter MacParlane. Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Refrigeración.

a las 22. Refrigeración.

LORANGE. Corrientes 1372.3727386. ULTIMAS FUNCIONES:
Virginia Lago y gran elenco en
VIOLETA VIENE A NACER.
De Rodolfo Braceli. Dir: Rubens
W. Correa y Javier Margulis. Avaier Margulis.
23, Dgo, a las 21. Entrada libre.
Al final Ud. decide el valor de la
entrada. Refrigeración.

LINA. PARE Corrientes y

entrada. Retingeracion.

LUNA PARK. Corrientes y
Bouchard. 311-5100. DESDE EL
13 DE ABRIL: DRACULA EL
13 DE ABRIL: DRACULA EL
13 DE ABRIL: DRACULA EL
20.15. São. a las 19 y 23. Dgo. a las
19.30. 48 únicas funciones.
Estacionamiento cubierto en
Corrientes 161. Corrientes 161.-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. Presenta a JUAN CAR-LOS CALABRO, ANA ACOSTA 4 ARTURO MALY en: REIN-FIELES !!! De M. Camoletti. Con Adriana Salgueiro, Paula Martinez y Dalma Milevos, Dir: A. Turnes. Inev. v Vier a las 22 Sáh Turnes. Juev. y Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en

MANZANA DE LAS LUCES. MANZANA DE LAS LUCES.
Port 294, 342-9930, Vier, a las 23.
Sab, a las 23.30. LAS BACANTES, de Eurípides. Dir. J. Gusman,
16 actores en escena. Loc. \$9. Est.
y Jub. \$4. Sáb, a las 21. Dgo, a las
20. VISITANTES. VERANIE-GOS, de S. Poujol. Dir.: F. Guili. METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. HUGO VARELA

en: LA PIRINCHOLA Con Gus-tavo Calabrese, Hugo Veronese, en: LA PIRINCHOLA Con Gus-tavo Calabrese, Hugo Veronese, Mariana Diez y elenco. Libro y Dir: Hugo Varela. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos, a las 21.30. Juev. y Dgos.

prec. pop.
MICHELANGELO. Balcarce
433, 334-4321/22, 331-5392, Mar.
a Dgo, a las 22: TANGO PURO
CON Sexteto Mayor, Enrique
Dumas, María Graña y el Sexteto
de José Colángelo. Ballan: Carlos
el fiels Borques y Roberto y Vanina.
\$35 copa, \$60, cena show.-

\$ 35 copa, \$ 60, cena show.PAYRO. San Martin 766. 3125922. Teatro Gral. San Martin y
Equipo Teatro Payvé en: LA
OCCURIDAD DE LA RAZON,
de Ricardo Monti. Con Aldo Braga,
Rita Cortese, Miguel Guerbor,
Virginia Innocenti y Leonardo
Sbaraglia. Dir.; Jaime Kogan. Sab.
alas 22. Dgo, UESPEDIDA) a las
21. Reserv. telef.PUCADILLY TEATRO.

PICADILLY TEATRO.
Corrientes 1524. 49-1900. Juev. y
Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y
23. Dgo. a las 21: CHICO NOVARRO y SILVANA DILORENZO en:
ARRANCAMELA VIDA, de Ch.
Novarro y B. Gambartes. Dir.:
Santiago Doria. Ambiente
Climatizado. Boletería desde las
10.

10.

REGINA. Av. Santa Fe 1235.8125470. Miér. (popular) a Vier: a las
21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.
Raúl Lavié, Julia Zenko, Divina
Gloria y Kristin Philibrook en: SIN
COMPASION De Betty Gambartes, Daniel Jelin y Diego Vila.
Idea y Dir. Gral.: Betty Gambartes.

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Vier. y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "GANA CON LA KE-RMEZ".



no actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: Paco Redondo y Luis Roffman. Loc. \$ 8. Bolet. dde. las 21.30.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 372-9919. 8º Año de éxito: Vier. y Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACANTANO en: de PABLO MISACANTANO en: EL ESPERMATOZOIDE A-LIENADO. El fenómeno cómico de Bs. As. ¡Más de 850 funciones y 70.000 espectadores lo garanti-zan! Estac, propio, Amb. climat.-

TABARIS, Corrientes 831, 322-8509. ¡Picantísimo Estreno Cómico!: TRISTAN. BEATRIZ Cómico!: TRISTAN, BEATRIZ SALOMON, PATRICIA DAL, ADRIANA AGUIRRE, ALEJAN-DRA ROTH y KAREN REICHARDT en: EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN CON ARGENTINO VIRGEN Con Andrés Vicente, Andrea Gilmour, Ricardo Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: Hugo Sofovich. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21. 30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Refrigeración.-

TEATROS INFANTI LES

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO, Moldes 2157, 781-BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. y Dgo. a las 16: LOS TITERES DE DON FLORESTO en "7 Vidas tiene un Gato". Loc. \$ 7.-

AUDITORIO GOLDEN SHOP-**PING.** Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Sáb. y Dgo. a las 16: "EL MAGO DE LOS COLO-

16: "EL MAGO DE LOS COLO-RES", de J. Sánchez y J. Echeve-ría. A las 1730: "VIVAN LAS NARKCES", de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. Loc. 5.7.-EN EL OPEN: Sáb. y De, a las 16: "PIRULITA Y PIRULDN CON-TRA EL OSO FANFARRON", de D. Fabri. A las 17: "¿QUIEN SE COMIO LA COPA DEL MUN-DIALT", de D. Fabri.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Dgo. a las 17.30: Versión infantil de BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMI-CO. Teatro - Kermesse - Museo de Objetos - Radio. Idea y Dir. Gral. H. Malamud. Dir. Teatral: C. Hochman y R. Podolsky .-

CENTRO CULTURAL ARTI-GAS. Pte. Perón 2081, 361-6305. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: Orlan-do Junco presenta: "Đoña Imagi-nación y Yo fe Invitamos a Ju-gar", de R. Aldemar. Títeres, can-ciones y juegos.

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 18: "Encantada Sr. Fantas-ma", comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montorfano.

EMPIRE, H. Irigoyen 1934. 951-1200. Sáb. y Dgo. a las 16: "Som-

breros", de Martín Gil. Mús.: M. Matar. Coreog.: A. Julia. Escenog.: V. de Pilla y A. Gumma. Dir.: Mar-

LA KARPA, México 345. Sáb. a las 16: "Los Títeres de Nisin" Dgo, a las 16: "Los Gnomos et Almíbar". A las 18: Aquí no Es".

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341, Sáb, y Dgo. a las 17: "2Y Dónde está mi Héroe?". Titeres, con A. Celentano y M. Barbieri. Dir.: H. Tignanelli. Loc. \$ 7.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2150. 783-2640. Sab. y Dgo. a las 17: "Mi Amor es un Colador", de Aide Andreoni. Pres.: Sabandijas Creativos.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Elenco Estable.-

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575. Sâb, a las 22, vuel-ve: LEO MASLIAH y su humor en "CANCIONES Y CUENTOS", con A. Gandini y G. L. Manzitti. Loc, \$ 10. Afil. \$ 5.

Loc, § 10. Ahl. § 5.
BAR SUR. Estados Unidos 299.
362-6086. Espacio de encuentros 21/5 hs. Ricardo Montesino prenta: FAST-SHOW. Tango Baile-Humor-Juegos. NELLY VAZ-QUEZ. - EDMUNDO RIVERO. Gran elenco tradicional. Lunch-Degustación § 10. Tarj. Créd-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: Inaugurando su Tem-porada 1994: RUBEN JUAREZ. Recital exclusivo. Loc. dde. \$ 20.-

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Vier. a las 23: "Entre la Voz y el Alma". KATIE VIQUEI-RA y HECTOR PILATTI: bossa, baladas y boleros.-

baldas y boleros.CASA BLANCA, Balcarce 668.
334-621. 334-5910. Presenta:
"LOS MEJORES" con QUINTETO DE REVES, JUAN CARLOS
GRANELLI, NORMA Y LUIS
PREBIRA, ECOS ANDINOS,
CARLOS Y ALICIA, LAS MELIZAS DEL TANGÓ, MALON
PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVARY y su conjunto. Dir.
Art. Roberto Erbín Lun a Vier.
dde, las 22, 15, Såb a las 21 y 23.15.
Co. \$35, con Canilla Libre v Es-Loc. \$ 35, con Canilla Libre y Es

EL CLUB. Yerbal 1572.633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 24. Para dis-frutar toda la música SALSA Y MERENGUE. Damas s/cargo has-

EL TANGO ESTA EN MALE-NA, Defensa 727, 247-4849, Miér. a Sáb. a las 22.30: TANGOS Y FOLCLORE EN MALENA. Cena-Copas-Baile. Con Carlos Aguirre, Andrea Moreau, Oscar del Solar, Los Caminantes y el humor de Ya-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Sáb. a las 22: MUJER DE PALABRA, con Marta Loren-te. Narración de cuentos. Sáb. a las te. Narración de cuentos. Sáb. a las 0.30: GABRIEL HERMIDA Y SU BANDA Salsa - Bossa - Latin

Jazz.

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-Copas-Baile. Con O. Ferrari, J. C. Copo. O. Pardo, A. Reynoso, Los Monitel, E. Esteban y la act. esp. de

om. U. Gabnio, Fres. M. Aguitar.
LA CASONA DEL CONDE DE
PALERMO, Honduras 3852, 8318795. 862-5215. Los grandes
shows están en La Casona: Sáb. a
las 23: NANCY ANKA (1º presentación en tvívo). Sáb. 9 a las 22:
Laurel. A la 1: Gabriel Ogando.
Arie acond. Res. antíc. Esta, propio. Sonrie, el Conde te Ama-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce, 361-6880. Lun. a Dgo, dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con Alberto Podestá, Alberto Morán, Reynaldo Martin, Alberto Hidalgo, María Rosa Giménez, Claudio Garcés, Roberto Ayala y Mario Saladino, Danza: Graciela y José Luis Cabrera. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

LA TRASTIENDA, Balcarce 460

MERLYN CAFE TEATRO. Cu-ba 2290, 786-3349, Sāb. a las 22.30: Jazzen Belgrano con la CREOLE JAZZ BAND y la voz de ELEO-NORA EUBEL todo swing y dul-zura. Jazz., humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat—

OLIVERIO, Paraná 328 40-6877 OLIVERIO, Paraná 328. 44-6877. Sáb. a las 22.30: CHIVO BORRA-RO CUARTETO, Jazz Moderno. A la 1.30: DURAZNO DE GALA. Rhythm & Blues. Dgo. a las 22.30: LUIS SALINAS y su Banda. Jazz, rock y salsa. 5º año consecutivo. LUIS SALINAS y su Banda. Jazz. rock y salas. 3° año consecutivo. Juev. 7 a las 22.30: Adrian s Trío, con C. Madaniga y S. Peyceré. Sáb. 9 a las 22.30: Chivo Borraro Cuarteto. Jazz Moderno. Dgo. 10 Lun. 11 a las 22: Allam Holdsworth Quartet. Y desde Cuba llega Irakere. Mayo: La Orquesta de Benny Goodman.

VARIEDADES

CIRCO RODAS. Avdas, Gral. Paz y Del Tejar. Parque Sarmiento. ¡Deslumbrante espectáculo! Clima-tizado. Juev. y Vier. a las 19 y 21.30. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30, 19 y

21.30. Pl. May. \$ 5.

JARDIN ZOOLOGICO DE BUENOS AIRES. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: \$3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier. de 9.30 a 18.30. \$4b. y Dgos. de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.

LA RURAL. Plaza Italia. Desde el Viernes: Lun. a Vier. de 15 a 21. Sáb. de 14 a 22. Dgos. de 12 a 21; 7° REINO DE LOS CACHORROS EN LA RURAL. Colegios y jubi lados descuentos especiales. Niño

NUEVO PAROUE SARMIEN. NUEVO PARQUE SARMIEN-TO. Av. Gral. Paz y Del Fejar. 541-3524. Todal a Onda Water-Park en el Nuevo Parque Sarmiento. Acti-vidades Todos los Días. El MA-RAVILLOSO SHOW DE DELFI-NES y el LOBO MARINO. Pileta con olas y un súper tobogán. Te-nis, Acrobic, Patinaje, Fútbol y mu-cho més Loc Gral. 5. 7. cho más Loc Gral: \$ 7

PLAYCENTER. De BRASIL a la PLAY CENTER. DE BRASIL A IR RURAL GE PALERMO, JUEGOS MECANICOS NUNCA VISTOS: PLAY CENTER. Importados de Europa y Estados Unidos. Funcio-nes diariamente. Divertite todo el día con una sola entrada.

día con una sola entradaSHOPPYLANDIA. Shopping
Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201.8081/9. Lun. a Vier. día
4 a 21. Sab. pgo. y Fer., día
1 a 22. EL CENTRÓ DE DIVERSIO.
NES cubierto más grande de Lainoamérica. 4 pisos gigantes de entretenimientos. Más de 100 juez.
La Granja. América. Viaje Siniestro, La Mina, Fortín, El Refugio del
Corsarió y nucleo más. Magos, payasos y shows gratuitos.



La computadora que lo puede todo.

Fax y Contestador Telefónico en una sola unidad: C.P.U v Monitor

- Procesador i 486 SX 25 MHz e Memoria RAM 4 MB
- Disco rígido 104 MB Diskette drive 3.5" 1,44 MB
- expansión 2 Monitor color 14" SVGA Resolución máxima 1024 x 768 • Teclado español • Mouse
- Modem Fax 2400 / 9600 BPS Contestador telefónico automático
- •D.O.S. / Windows Windows works •Game pack Alimentación: 220V



• Compaq Presario 425 de Aurora , la solución más inteligente del mercado

AURORA



9-NUBELUZ. Infantil

8.30 ATC-LATINOAMERICANO 9.30

ATC-HOY CONGRESO 10.30 ATC-LA HUMANIDAD

11.00 2-DIBUSHOW. Infantil

ATC-EL DERECHO A LA SALUD

12.00

Z-ESTUDIO ABIERTO. Musical MP-EL GRAN DEBUT. Musical S-FUTBOL INGLES. Conducen: Fer-nando Niembro y Juan Manuel Pons 11-EL SHOW DE LA NBA. Condu-cen: Daniel Jacubovich y Sebastián Baldassarre

ATC-CLAVES PARA UN MUNDO

13-LOS LOCOS ADDAMS. Serie 14.00

ATC-LA SALUD DE NUESTROS HI-JOS. Conduce doctor Mario Soco-

Delgado 11-SABADOS Hoy: Cáp

21.00

dos. Dirección: Eurique Santos Dis-cépolo. Con Nini Marshall, Augusto Codecá. Luego: Tango. Dirección: Moglia Barth. Con Libertad Lamar-que, Luis Sandrini, Tita Merello 13-MUSICA TOTAL. Clips naciona-les y extranjeros

15.00 ATC-TOP KIDS. Infantil

16.00 SABADOS ENLIBERTAD. Entre-

tenimientos 18-CINE DE COLECCION. Hoy: Ben-Hur. Dirección: William Wyler. Con Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet

17.00

11-SIGLO XX CAMBALACHE. Con Fernando Bravo y Teté Cousta-

18.30

ATC-CALOLEN SU TINTA

19.00

S-CAMPEONATO NACIONAL B. Deportivo 2-LA HORA DE LS WARNER. In-

19.30

ATC-EL MUNDO DE ANTE GAR-MAZ. Moda

20.00

2-VENGA A BAILAR. Musical 11-TA TE SHOW. Serie 18-FARMACIA DE GUARDIA. Comedia española

TC-CONTACTO VISUAL. Perio-

11-JUEZ VENGADOR. Serie 18-TAL PARA CUAL. Comedia

22.00

El retorno de Eliot Ness. Dirección:
James Continer. Con Robert Stack,
Jack Coleman, Philip Bosco
ATF-FUNCION PRIV ADA. Hoy. Barrios Altos (uiña bien). Dirección:
Luis García Bertanga. Con Victoria
Abril, Juanjo Puigcorbe, Carmen Conesa

nesa

ALTA COMEDIA. Hoy: Tesoros
en el cielo. Dirección: Martín Clunet.
Duilio Marzio, María Rosa Gallo
11-OLMEDO SIEMPRE OLMEDO.

13-LA NOCHE TOP

23.30 8-KNOCK OUT NUEVE. Deportivo 24.00

18-EL SHOW DEL CLIO. Con Juan Gujis y Julio Lagos ATC-ATC 24. Noticiero

1.00

ATR-CINE DE TRASNOCHE. Hoy: Crimen de crimenes, Dirección: Al-fred Zacharias. Con David Carradine y Richard Iñigues, Jeff Weston

2.30 ATC-CLUB 700

CABLE VISION

15.45 NA FAVORITA. Co16.00

5 - LA REUNION. Drama 24 - DIAS DE GUERRA. Drama

16.30

16.55

28 - PRIMICIA MORTAL, Suspen

17.00 18 - EL MUNDO UNA HISTORIA PARA LA TV

17.10 27-SIEMPRE HAY UN DIA FELIZ. Musical

17.30 26 - EL QUIJOTE DEL DESIERTO.

17.50 30 - UNA CHICA FANTASTICA. Comedia

22 - CAMPEONATO MUNDIAL PESO PLUMA JR. EMISION ESPE-CIAL

18.15 23 - UNA RIQUEZA AJENA.

3 - CONCIERTO: C. Pemberton 5 - KIDBOXER: PELEA DE SAN-GRE. Acción GRE, Acción 27 - ARSENICO Y ENCAJE ANTI-GUO, Comedia

19.15 28 - EL NOVIO DE MAMA. 19.20 30 - PRIMICIA MORTAL, Suspen20.00

20.15 23 - DAKOTA ROAD, Drama

21.00

5 - EL HOMBRE DE LAS TINIE BLAS 7 - EL SORDO SMITH Y SU AMI-

GO EL OREJAS. Western 30 - UNA MESA EN CIRO'S. Dra-

21.30

46 - W. VARGAS. PRES. RUMBA-SALSA

22.00

3 - OPERA: C. PEMBERTON 5 - EL MEJOR DE TODOS. Drama 17 - RUGBY '94. G. Bonadeo y R

21 - EL JOVEN PICASSO 2. Biográ-25_ LIN AMOR A PRUFRA DE RA-

LA INFLUENCIA DEL DO-30 - ESPERANZAS DE AMOR. Dra-

ma 40 - ECO/NOTICIAS - FORTUÑO Y VARGAS 54-ESPERANZAS DE AMOR. Dra-

22.45

26 - SPLASH. Comedia 23.00

24 - DIAS DE GUERRA. Drama

23.35 5 - ESCUELA DE AZAFATAS. Co-media 23.40

30 - PRETTY BABY, Drama 23 - BROTHERS IN ARMS. Susper

25 - EL EXPERIMENTO HARRAD. Drama Drama

54 - CRISTO SE DETUVO EN EBO-LI. Drama

0.30

26 - SPLASH, Comedia 1.00

24 - DIAS DE GUERRA. Drama 1.15

5 - KIDBOXER: PELEA DE SAN-GRE. Acción

VIDEO CABLE

15 45 36 - MI MORENA FAVORITA

16.00 26 - LOS MUPPETS TOMAN MAN-HATTAN. Infantil

16.30 21 - CLASS ACT. Comedia 17.00

4 - EL GRAN CINE DE LOS CHI-COS: CUENTOS DE PLUTO. Dibujos animados 23 - CONCIERTO: SINFONIA Nº 8 DE GUSTAV MAHLER

17.10 17-SIEMPREHAY UN DIA FELIZ. 17.30

38 - EL QUIJOTE DEL DESIERTO. Comedia

19 - IRRECONCILIABLES DIFE-RENCIAS. Comedia

19.10 17 - EL SORDO SMITH Y SU JOHNY OIDOS, Drama

19.15 S-EL NOVIO DE MI MAMA. Co

20.00 4-THE REN & STIMPY SHOW. Di-

bujos animados 22 - ROBOCOP, Ciencia ficción 21.00

38 - INXS Y DAVID BOWIE EN CONCIERTO. Musical 22.00

30 - ROCKUMENTAL 23 - SABADOS DE GALA, Opera concierto y ballet

5 - PARAVOTTI A CAVALLO,
DESDE MODENA. Musical

87-ELREYDELA COMEDIA. Dra-

22 45 36 - SPLASH. Comedia 40 - CRIMENES Y SECRETOS.

24.00 26 - EL DESTINO DE LA TIERRA.

37 - EL REY DE LA COMEDIA. 1.00 17 - MR. IMPERIUM, Comedia 40 - GETTOKILLER, Acción

Sabádo 2 de abril de 196



Pagina/La

mueve, queda parado ahí, para refor-

zar'. Llegamos a El Palomar todos in-

cómodos, con frío, nos hacen descen-

der. A las dos horas llega la orden de

que el R.6 tenía que embarcarse; otra vez todo el mundo de pie, a un avión.

Llegamos a Comodoro, nos hacen de-

sembarcar. Estábamos todos acalam-

brados Tomamos un mate cocido y

mos'. Llega otro avión para el R.6.

Nos embarcamos y bajamos en un lugar; descargamos todo. No sabíamos dónde estábamos. Miramos a todos lados. ¿Dónde estábamos? En las

Mientras tanto Galtieri alargaba la

quijada de puro gozo en el balcón

mientras el exitismo argentino pedía sangre aplaudiendo al dictador o

prendiéndose a las bocinas de sus au-

Aguilar era el encargado de cambiar plata argentina por el dinero inglés.

era para los oficiales'

Julio Aro: "Hasta el 1º de mayo

era preparativo. El sargento

nos dicen: 'De aquí no nos move



Volver

El itinerario supone el punto de partida en Las Parejas, escala en Rosario, salto en largo sobre el océano para descender en el País Vasco, de allí a Zaragoza hasta el hospedaje casi definitivo en Madrid. Después, tres años de sano retiro en Canarias, ahora el regreso a la capital española y el deso a la capital espanola y el de-rrotero imaginario que concluye dentro de unos años en Buenos Aires, al mando de la selección nacional de fútbol. La vida de Jorge Valdano parece "cantada" y los pasos se cumplen inexorablemente. Tenía pinta de crack cuan-Memelles reina pinda de traccada do apareció muy joven en aquel Newell's y en la selección que ga-nó el juvenil de Tolón junto a otros futuros ilustres: Passarella, Tarantini, Gallego. Estaba signa-do para triunfar en España y pa-só con éxito la prueba en el mo-desto Alavés, ganó notoriedad en el Zaragoza y se hizo famoso en el Real Madrid de los 80. Si no s hubiese lesionado en el partido inaugural con Bélgica habría sido tan fundamental en ese Mun-dial '82 como lo fue cuatro años después en México. Pero la carre-ra de Valdano también se jugó afuera de la cancha con sus intentos literarios y en la experiencia periodística. Era-es-brillante co-mo escritor y si hubiera seguido en la prensa a más de uno le hubiera costado encontrar trabajo.

Jugaba al fútbol como pensa-ba, escribía como pensaba, dirigió al modesto Tenerife tres años y lo hizo jugar como pensaba que debía jugar. Con eso le sobró pa-ra ubicarlo en uno de los torneos de Europa y quitarle de las ma-nos dos títulos al Real Madrid nos dos titulos al Real Madrid.
"Algún día sé que voy a volver",
dijo hace tiempo y ese día está
cercano. Los herederos de Santiago Bernabeu lo llamaron para que ocupe el banquillo de la Ca-sa Blanca, como llaman al club que alguna vez fue la debilidad del Generalísimo. Quien diría, un sudaca que llega "desde Africa" Han cambiado los tiempos y Valdano, el que le dio y le quitó al Real Madrid vuelve a uno de los clubes más importantes del mun-do para devolverlo al primer pla-no. Pero el viaje de Valdano no termina allí. En unos años lo espera el predio de la AFA en Ezei-za. Ahí donde se entrenan las se-

(Por Osvaldo Bayer) El video se ha convertido en aliado de la historia. Re fleja actitudes, el rostro del protagonista, que a veces dice más que las palabras. La cámara se mete en los hogares, en las cárceles, en los cuarteles, recorre las calles, reconstruye verdades y derriba mitos. He visto "Historia de historias" un video hecho por Oscar Alva-rez y Miguel Monforte, dos mar-

Se trata de Malvinas. Del testimonio de gente sencilla. De los que fueron los "chicos" de Malvinas, hoy hombres, algunos casados ya padres, otros todavía en la búsqueda de un camino. Los habitantes de una ciudad -esa ciudad en la que todos se conocen entre sí en invierno, y todos se desconocen en verano- que de pronto tuvieron un destino común y que hoy poseen una experiencia en común. Integraron el R.6 en la guerra de Malvinas, Recuerdan con ira, con sarcasmo, con suave ironía; alguno, con lágrimas. Son seres como el muchacho de la esquina como el vecino de enfrente, como los de la barra del café. Ninguno llega a una conclusión política. No son "zurditos" como se atreverían a juzgar de inmediato María Julia o Adelina. Son rostros de las 7 de de la mañana que van a la fábrica o a la ofi-cina; los domingos, a la tribuna o al picnic, o a pescar. Ninguno ha sobresalido, usan los términos que les enseñaron en la primaria: "Dar todo por el pabellón nacional", "Servir a la patria". Por eso, tal vez, sus relatos pe-sen más en nuestras conciencias,

Galtieri desde el balcón alargó la mandíbula inferior, tal cual lo hacía Mussolini en el balcón del Palazzo Venezia (es que el teniente general argentino lo había mamado desde niño cuando su padre era presidente de la asociación fascista calabresa) y los ex soldados relatan la otra cara de la trágica farabutería. Los pibes apenas hacía treinta días que habían ingresado al cuartel, apenas si habían visto lo que era un fusil cuando:

Gustavo Amaro: "Estábamos dur-miendo a la madrugada del 2 de abril. A las 3 nos despiertan para avisarnos que habían tomado la isla. El teniente de la batería nos dice: no se hagan problemas que ustedes son nuevos: de la puerta del cuartel no salen"

Ricardo García: "Teníamos un mes de instrucción, de los cuales es-tuve 15 días en la enfermería por una

Julio Aro: "Nos dijeron que no iba a pasar nada. A los dos o tres días en-traron 19 camiones que nos llevaron a Buenos Aires. El jefe del regimiento nos dijo: 'Tranquilos muchachos. El regimiento de Buenos Aires no se llo de 'no me jodas porque...'".

Eduardo Niella: "La primera vez que vi el fuego era emocionante."

Julio Aro: "En las primeras incur-

siones aéreas salíamos a mirar, en la inconsciencia Eduardo Niella: "Cuando volteamos el primer avión gritábamos in-sultos a los ingleses, hubo algarabía, pero en realidad habíamos derribado

un avión propio.. Ricardo García: "Los días sucesivos estábamos todo el tiempo mojados, en los pozos, y empezó a esca-sear la comida, decían que las raciones que había eran para casos extre-

Gustavo Amaro: "Eramos 15 o 20. Compartíamos un pan, una cebolla, Compartiamos un pan, una cebolla, una zanahoria. Salfan los grupos a conseguir lo que podían. Cuando se veía un gallinero, al día siguiente noquedaban gallinas; ovejas había por todos lados cuando llegábamos, a los

20 días no quedaba ni una".

Julio Aro: "Los cercos de las casas se emplearon para hacer fuego. Los cilindros de comida que recibíamos tenían guisos: papas, carne, fideos y el tuco. Primero, el oficial: su carnecita, su papita, su fideíto, Seguía el suboficial: carne no, porque se la había comido el oficial, entonces, su papita, su fideíto; le seguía el soldado, en el fondo del tarro había papa tipo puré que no se podía juntar, que

desgraciadamente una buena oficia-lidad ni suboficialidad. Tuve compañeros estaqueados, uno de ellos por matar una vaca. No la mató para comer. Esa noche estaba de guardia, vio un bulto y gritó: ¡Quién vive! La vaca no responde. Le tira y la mata. Al amanecer, los superiores aparte de cagarlo a pedos, lo estaquean, y a la vaca se la comen el oficial a cargo, los suboficia-les y los oficiales de otra unidad". Walter Salas: "Me estaquean.

no era nada y no se podía encontrar".

Ricardo García: "No tuvimos

Para castigarme me ponen encima de un poncho de plástico y sobre mí otro plástico asegura-

do con piedras y me dejan cuatro horas. El sargento que me estaqueó me manda pararme. No puedo, me llevan a la trinchera unos cuantos soldados v calientan agua para hacerme fric-

Fernando Alvarez: "Lo que hacía más duro el estar eran los choques con la oficialidad de servicio".

Eduardo Niella: "Los oficiales ponían la barrera creyéndose no sé quién porque en realidad no eran nada... es-tuvimos un mes sin correspondencia por la desorganización. Cuando recibí la primera carta me tiré en la carpa y lloraba, lloraba y lloraba, era un mar de lágrimas".

Después vendrá la humillación y la muerte:

Julio Aro: "Los chicos venían retrocediendo. Avanzan los ingleses. Salimos del pozo... veíamos fuego... empezamos a correr y corríamos y corríamos pero nos daba la impresión de que siempre estábamos en el mismo lugar. Se nos hizo que esas cinco cuadras eran cinco kilómetros. Después vendrá el regreso y la amarga decepción"

Eduardo Niella: "Cuando volvimos teníamos muchas preguntas y pocas respuestas. Teníamos mucha bronça más cuando la gente se pre-guntaba por qué la Argentina no se había clasificado para la final del Mundial: ¡Hubo una guerra! ¡Hubo pibes que están muertos! ¡Pibes que queuaron tirados allá, que quedaron mutilados, que están quemados, que quedaron partidos por el mediol ¿Y? El informe Rattenbach hecho por pro-pios militares da testimonio de toda la cobardía, toda la famidad de la cobardía, toda la fatuidad de los Galtieri, los Menéndez, los Astiz. Habían ganado la guerra sucia con la pi-cana, el robo, el asesinato, la desaparición, y habían perdido la guerra con-vencional. Dos imágenes: la del general Bussi tomando mate cocido con el Malevo Ferreira después de la muerte a bayonetazos del joven Al-sogaray, y la del presidente del "Fe-lices Pascuas", llamando "héroes de Malvinas" a los uniformados golpistas. Una síntesis argentina.



Con eso se podía comprar algo en la isla. Pero estaba prohibido. Unsoldado que sabía inglés se disfrazaba de mujer en una casa cercana e iba al supermercado por orden del jefe del regimiento. Cuando era detenido por la Policía Militar, el jefe se hacía el so-ta: '¿Por qué, soldado, hace esás co-sas?'. El soldado traía muy pocas co-sas para nosotros porque la mayoría Julio Aro: "Antes del 1º de mayo los oficiales gritaban a los soldados. Había muchos que se las tenían jurada a los oficiales, no sabían si el pri-







